

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# **KLASIFIKASI KOMENTAR *BULLYING* PADA INSTAGRAM MENGUNAKAN METODE *K-NEAREST NEIGHBOR***

## **TUGAS AKHIR**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Teknik  
Pada Jurusan Teknik Informatika

Oleh



**ANINDYA NANDA ROZANA**  
**11551201905**



**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

**PEKANBARU**

**2019**



# LEMBAR PERSETUJUAN

## KLASIFIKASI KOMENTAR BULLYING PADA INSTAGRAM MENGUNAKAN METODE *K-NEAREST NEIGHBOR*

### TUGAS AKHIR

Oleh

**ANINDYA NANDA ROZANA**  
**11551201905**

Telah diperiksa dan disetujui sebagai laporan tugas akhir  
di Pekanbaru, pada tanggal 1 November 2019

Pembimbing,

**Reski Mai Candra, S.T., M.Sc.**  
**NIP. 19860505 201503 1 006**

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## LEMBAR PENGESAHAN

### KLASIFIKASI KOMENTAR BULLYING PADA INSTAGRAM MENGUNAKAN METODE *K-NEAREST NEIGHBOR*

#### TUGAS AKHIR

Oleh

**ANINDYA NANDA ROZANA**  
**11551201905**

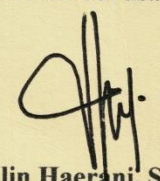
Telah dipertahankan di depan sidang dewan penguji

Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Teknik Informatika  
Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau  
di Pekanbaru, pada tanggal 1 November 2019

Pekanbaru, 1 November 2019

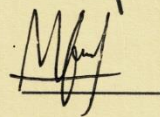
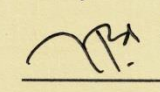

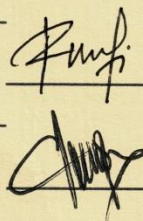
Mengesahkan,  
Ketua Jurusan,

  
**Plt. Dekan,**  
  
**Dr. H Suryan A. Jamrah, M.A.**  
**NIP. 19591009 198803 1 004**

  
**Dr. Elin Haerani, ST., M.Kom.**  
**NIP. 19810523 200710 2 003**

#### DEWAN PENGUJI

Ketua : Muhammad Fikry, S.T., M.Sc  
Sekretaris : Reski Mai Candra, S.T., M.Sc  
Penguji I : Novriyanto, S.T., M.Sc  
Penguji II : Fadhilah Syafria, S.T., M.Kom, CIBIA

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LEMBAR HAK ATAS KEKAYAAN INTELEKTUAL

Tugas Akhir yang tidak diterbitkan ini terdaftar dan tersedia di Perpustakaan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau adalah terbuka untuk umum dengan ketentuan bahwa hak cipta pada penulis. Referensi ke perpustakaan diperkenankan dicatat, tetapi pengutipan atau ringkasan hanya dapat dilakukan seizin penulis dan harus disertai dengan kebiasaan ilmiah untuk menyebutkan sumbernya.

Penggandaan atau penerbitan sebagian atau seluruh Tugas Akhir ini harus memperoleh izin dari Dekan Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Perpustakaan yang meminjamkan Tugas Akhir ini untuk anggotanya diharapkan untuk mengisi nama, tanda peminjaman dan tanggal pinjaman.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam Tugas Akhir ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan didalam daftar pustaka.

Pekanbaru, 1 November 2019  
Yang Membuat Pernyataan,

**ANINDYA NANDA ROZANA**  
**11551201905**

UIN SUSKA RIAU



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LEMBAR PERSEMBAHAN



Alhamdulillah Rabbil ‘Alamin, puji syukur yang teramat dalam kepada Allah SWT, yang telah memberikan salah satu anugerah terindah yang tidak akan pernah terlupakan seumur hidup.

Kepada kedua Orang Tua tercinta, terima kasih selalu berjuar, memberikan kasih sayang dan do’a yang tak ternilai harganya, yang akan selalu dibutuhkan kapanpun dan dimanapun. Dari lubuk hati yang paling dalam, ku persembahkan gelar sarjana teknik ini.

Kepada Adik Kandung tersayang, terima kasih karena selalu memberikan dukungan serta motivasi untuk menjadi penyemangat.

Kepada orang-orang yang selalu bertanya “Kapan Wisuda?”, terima kasih selalu mengulang-ulang pertanyaan itu sehingga menjadi dukungan motivasi bagi saya dan setelah ini kalian pasti akan bertanya “Kapan Nikah?” kan?!!

Kepada teman-teman dan sahabat seperjuangan, terima kasih karena selalu ada dan berjuang bersama. Maju terus pantang mundur. Semoga lelahmu berubah menjadi Lillah. Aamiin.

Tertanda,

Anindya Nanda Rozana

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# KLASIFIKASI KOMENTAR BULLYING PADA INSTAGRAM MENGGUNAKAN METODE *K-NEAREST NEIGHBOR*

**ANINDYA NANDA ROZANA**  
**11551201905**

Tanggal Sidang : 1 November 2019  
Periode Wisuda: Juni 2020

Jurusan Teknik Informatika  
Fakultas Sains dan Teknologi  
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

## ABSTRAK

*Bullying* merupakan tindakan negatif yang dilakukan oleh orang lain secara terus menerus atau berulang. Tindakan ini kerap kali menyebabkan korban tidak berdaya, terluka secara fisik maupun mental. Tindakan *bullying* kini telah memasuki dunia sosial media. Instagram menjadi salah satu media sosial yang menjadi tempat terjadinya *bullying* melalui komentar pada foto/video yang diunggah oleh artis/selebgram. Salah satu cara mewaspadai tindakan *bullying* adalah dengan cara melihat komentar yang bersangkutan di media sosial (dalam hal ini Instagram) menggunakan metode klasifikasi K-Nearest Neighbor (KNN). Jumlah data yang digunakan sebanyak 1000 data, dimana 500 merupakan *bullying* dan 500 tidak *bully*. Dengan adanya penelitian ini diharapkan dapat membantu seseorang untuk mengetahui perbedaan komentar *bullying* dan yang bukan *bullying*. Metode KNN telah diuji menggunakan 5 nilai  $k$  yang berbeda (7, 9, 11, 13, 15) dengan pembagian data 70:30, 80:20 dan 90:10 menggunakan *confusion matrix*, dengan masing-masing *fold* yang dibentuk 4, 5 dan 10 sehingga menghasilkan total 95 *fold* pengujian, pengujian ini menghasilkan akurasi rata-rata sebesar 58,83%. Akurasi tertinggi terdapat pada  $k$  13 dengan perbandingan 90:10 data pada *fold* ke 6 yaitu sebesar 77%.

**Kata kunci:** *Bullying*, *Confusion*, Klasifikasi, KNN, *K-Nearest Neighbor*, Komentar, *Matrix*, Instagram.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# ***CLASSIFICATION BULLYING COMMENT ON INSTAGRAM USING K-NEAREST NEIGHBOR METHOD***

**ANINDYA NANDA ROZANA**  
**11551201905**

Date of Final Exam : 1<sup>st</sup> November 2019  
Date of Graduation Ceremony: June 2020

Informatic Engineering Department  
Faculty of Science and Technology  
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

## ***ABSTRACT***

Bullying is a negative repeated action conducted by others. This action often leaves victims helpless, physically and mentally injured and, recently, it has also joined social media. Instagram as one of media has been a place where this bullying take place by negatively commenting on photos/videos uploaded by the artists/instagram celebrities. One of the ways to be wide-awake of this kind of action is to classify comments on social media (in this case Instagram) utilizing K-Nearest Neighbor (KNN) Classification Method. The numbers of data used were 1000, 500 were classified as bullying and the other half are non-bullying. This research was intended to assist people to differentiate bullying and non-bullying comments. KNN method has been tested by employing 5 different k value (7, 9, 11, 13, 15), 70:30, 80:20, and 90:10 data sharing using confusion matrix, each fold was shaped into 4, 5 and 10 to generate the total of testing fold. The testing generated 58,83% average accuracy. The top accuracy was at k 13 by 90:10 data at 6<sup>th</sup> fold that was 77%.

**Keywords:** Bullying, Classification, Comment, Confusion, KNN, K-Nearest Neighbor, Matrix, Instagram.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## KATA PENGANTAR



*Assalamua'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Alhamdulillahirobbil'alamiin. Puji syukur kepada Allah SWT atas seluruh rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian dan penulisan Laporan Tugas Akhir di Jurusan Teknik Informatika dengan Judul "Klasifikasi Komentar *Bullying* pada Instagram Menggunakan *K-Nearest Neighbor*". Laporan Tugas Akhir ini merupakan prasyarat untuk memperoleh gelar sarjana strata satu di Jurusan Teknik Informatika, Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau (UIN SUSKA RIAU).

Selama dilaksanakannya penelitian dan penulisan Laporan Tugas Akhir ini, penulis mendapatkan banyak pengetahuan, pengalaman, bimbingan, dukungan dan juga arahan dari semua pihak yang telah membantu hingga Laporan Tugas Akhir ini dapat diselesaikan. Untuk itu pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

Allah SWT dengan segala rahmat-Nya memberika semua yang terbaik dan dengan hidayah-Nya memberikan petunjuk sehingga dalam penyusunan laporan ini berjalan lancar.

Bapak Prof. Dr. H. Ahmad Mujahidin, M.Ag selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Bapak Dr. Drs. Mas'ud Zein, M.Pd selaku Dekan Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Ibu Elin Haerani, S.T., M.Kom., selaku Ketua Jurusan Teknik Informatika Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Bapak Muhammad Fikry, S.T., M.Sc., selaku Ketua Sidang Tugas Akhir.

Bapak Reski Mai Candra, S.T., M.Sc., selaku dosen pembimbing Tugas Akhir penulis, yang telah sangat banyak berbagi waktu, ilmu dan wawasan



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang dimiliki kepada penulis sehingga penelitian dan Laporan Tugas Akhir ini selesai.

Bapak Novriyanto, S.T., M.Sc., selaku dosen penguji I yang telah meluangkan waktunya dan banyak memberikan wawasan, ilmu yang bermanfaat serta pengalaman yang berharga untuk penulis.

Ibu Fadhilah Syafria, S.T., M.Kom., CIBIA, selaku dosen penguji II yang telah meluangkan waktunya dan banyak memberikan wawasan, ilmu yang bermanfaat serta pengalaman yang berharga untuk penulis.

Bapak Iwan Iskandar, S.T, M.T., selaku Pembimbing Akademis penulis selama menjalani perkuliahan di Jurusan Teknik Informatika.

Seluruh Bapak/Ibu dosen Teknik Informatika yang telah sabar memberikan tunjuk ajar serta ilmu yang bermanfaat kepada penulis selama masa perkuliahan.

11. Kedua orang tua penulis, Ayahanda Adi Rosana dan Ibunda Nelly Jumiroz, SE yang tidak pernah letih memberikan semangat, nasehat, dan kasih sayang yang tidak pernah pudar. Semoga Allah SWT senantiasa memberikan kesehatan kepada Ayahanda dan Ibunda.

12. Adik Adinda Nila Rozana dan Andara Nasywa Rozana yang selalu menghibur dikala jenuh dan selalu memberikan semangat sehingga penulis dapat menyelesaikan kerja praktek ini.

Arifky Nanda Prasetya, Hermanto, Bang Imron Rosadi yang telah banyak direpotkan dan terima kasih telah memberikan semangat serta motivasi dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Teman-teman seperjuangan kelas D angkatan 2015 yang selalu berjuang bersama dan selalu saling mendukung.

Anaconda dan CST (Ade, Depik, Shella, Opin, Yasmin, Apis, Hanafi, dan Apri) yang selalu menghibur penulis disaat penulis kesusahan, semoga kita semua dapat mencapai apa yang diinginkan.

Teman-teman se-per-atapan KKN Desa Sungai Sagu 2018 (Afif, Andi, Dhery, Dian, Ines, Lia, Roni, Tiwi, Yana dan Yuyun) yang selalu saling mendukung satu sama lain dalam keadaan susah dan senang.





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Terimakasih atas dukungan moril maupun materil dalam pengerjaan Laporan Tugas Akhir ini.

Semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya maupun pembaca pada umumnya. Serta dapat menjadi referensi dan rujukan bagi hal-hal yang bermanfaat. Sebagai manusia tentunya penulis tidak lepas dari kekurangan dan kesalahan, baik dalam pelaksanaan penelitian maupun dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir ini. Oleh karena itu, penulis menyampaikan permohonan maaf yang sebesar-besarnya. Penulis berharap adanya kritik dan saran guna memperbaiki atau sebagai pengembangan kedepannya. Kritik dan saran tersebut dapat dikirim ke *email* penulis yakni [anindya.nanda.rozana@students.uin-suska.ac.id](mailto:anindya.nanda.rozana@students.uin-suska.ac.id). Akhir kata penulis ucapkan terima kasih dan selamat membaca.

*Wassalamualaikum Wr. Wb*

Pekanbaru, 1 November 2019

Penulis

UIN SUSKA RIAU

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR HAK ATAS KEKAYAAN INTELEKTUAL.....</b>	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>v</b>
<b>LEMBAR PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xvii</b>
<b>DAFTAR SIMBOL .....</b>	<b>xviii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xx</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>I-1</b>
1.1 Latar Belakang .....	I-1
1.2 Rumusan Masalah.....	I-3
1.3 Batasan Masalah .....	I-3
1.4 Tujuan Penelitian .....	I-4
1.5 Sistematika Penulisan .....	II-4
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>II-1</b>
2.1 Media Sosial.....	II-1
2.2 Instagram.....	II-2
2.3 <i>Bullying</i> .....	II-5
2.4 Model Pengembangan Sistem.....	II-6
2.5 <i>Text Mining</i> .....	II-7
2.6 <i>Text Preprocessing</i> .....	II-8
2.7 Pembobotan TF-IDF .....	II-10
2.8 Metode <i>K-Nearest Neighbor</i> .....	II-11



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2.9	Pengujian.....	II-12
2.10	Penelitian Terkait.....	II-13
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....		III-1
3.1	Identifikasi Masalah.....	III-1
3.2	Pengumpulan Data .....	III-2
3.2.1	Pengumpulan Data Komentar Instagram dan Pelabelan.....	III-2
3.2.2	Studi Literatur .....	III-3
3.3	Analisa .....	III-3
3.3.1	Analisa Kebutuhan Data .....	III-3
3.3.2	Analisa Pengembangan Sistem.....	III-4
3.3.3	Analisa <i>Preprocessing</i> .....	III-5
3.3.3	Pembobotan .....	III-6
3.3.4	Analisa Metode Klasifikasi <i>K-Nearest Neighbor</i> .....	III-6
3.4	Perancangan .....	III-7
3.5	Implementasi dan Pengujian.....	III-8
3.6	Kesimpulan dan Saran .....	III-9
BAB IV ANALISA DAN PERANCANGAN.....		IV-1
4.1	Analisa .....	IV-1
4.1.1	Analisa Kebutuhan Data .....	IV-1
4.1.2	Analisa Pengembangan Sistem.....	IV-3
4.1.3	<i>Text Preprocessing</i> .....	IV-8
4.1.4	Pembobotan .....	IV-12
4.1.5	Proses Klasifikasi Metode <i>K-Nearest Neighbor</i> .....	IV-17
4.2	Perancangan .....	IV-19
4.2.1	Perancangan Basis Data.....	IV-19
4.2.2	Perancangan Antarmuka.....	IV-21
BAB V IMPLEMENTASI DAN PENGUJIAN .....		V-1
5.1	Implementasi.....	V-1
5.1.1	Batasan Implementasi .....	V-1
5.1.2	Lingkungan Implementasi .....	V-1
5.1.3	Implementasi Sistem Aplikasi .....	V-2



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5.2	Pengujian.....	V-11
5.2.1	Rancangan Pengujian.....	V-1
5.2.2	<i>Confussion Matrix</i> .....	V-12
5.2.3	Hasil Pengujian .....	V-18
BAB VI PENUTUP .....		VI-1
6.1	Kesimpulan .....	VI-1
6.2	Saran .....	VI-1
DAFTAR PUSTAKA .....		xxi
LAMPIRAN		
DAFTAR RIWAYAT HIDUP		

UIN SUSKA RIAU



## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Tahapan <i>Waterfall Model</i> .....	II-6
2.2 Proses <i>Tokenizing</i> .....	II-8
2.3 Proses <i>Case Folding</i> .....	II-9
2.4 Proses <i>Cleaning</i> .....	II-9
2.5 Proses Normalisasi .....	II-9
2.6 Proses <i>Filtering</i> .....	II-10
2.7 Proses <i>Stemming</i> .....	II-10
3.1 Tahapan Metodologi Penelitian .....	III-1
3.2 <i>Flowchart</i> Tahapan <i>Preprocessing</i> .....	III-5
3.3 <i>Flowchart</i> Proses Klasifikasi .....	III-7
4.1 Proses Pengambilan Data Komentar Instagram .....	IV-2
4.2 Komentar yang dilabeli oleh Pakar .....	IV-2
4.3 <i>Use Case Diagram</i> .....	IV-4
4.4 <i>Class Diagram</i> .....	IV-4
4.5 <i>Sequence Diagram</i> Mengelola Data Komentar .....	IV-5
4.6 <i>Sequence Diagram</i> Melakukan <i>Preprocessing</i> Data .....	IV-6
4.7 <i>Sequence Diagram</i> Melakukan <i>Indexing</i> .....	IV-7
4.8 <i>Sequence Diagram</i> Melakukan Pengujian .....	IV-7
4.9 Rancangan Antarmuka Halaman Beranda .....	IV-22
4.10 Rancangan Antarmuka Halaman Manajemen Data .....	IV-23
4.11 Rancangan Antarmuka Halaman Lihat Tahapan .....	IV-23
4.12 Rancangan Antarmuka Halaman Data Awal .....	IV-24
4.13 Rancangan Antarmuka Halaman <i>Tokenizing</i> .....	IV-25
4.14 Rancangan Antarmuka Halaman <i>Case Folding</i> .....	IV-25
4.15 Rancangan Antarmuka Halaman <i>Cleaning</i> .....	IV-26
4.16 Rancangan Antarmuka Halaman Normalisasi .....	IV-27
4.17 Rancangan Antarmuka Halaman <i>Stopword Removal</i> .....	IV-27
4.18 Rancangan Antarmuka Halaman <i>Stemming</i> .....	IV-28
4.19 Rancangan Antarmuka Halaman <i>Indexing</i> .....	IV-29
4.20 Rancangan Antarmuka Pengujian Sistem .....	IV-29
4.21 Rancangan Antarmuka Halaman <i>Detail</i> .....	IV-30
4.22 Rancangan Antarmuka Halaman Pengujian Manual .....	IV-31
4.23 Rancangan Antarmuka Halaman Hasil Pengujian .....	IV-31
5.1 Implementasi Halaman Beranda .....	V-2
5.2 Implementasi Halaman Manajemen Data .....	V-3

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5.4	Implementasi Halaman Data Awal .....	V-4
5.5	Implementasi Halaman <i>Tokenizing</i> .....	V-5
5.6	Implementasi Halaman <i>Case Folding</i> .....	V-5
5.7	Implementasi Halaman <i>Cleaning</i> .....	V-6
5.8	Implementasi Halaman Normalisasi .....	V-6
5.9	Implementasi Halaman <i>Stopword Removal</i> .....	V-7
5.10	Implementasi Halaman <i>Stemming</i> .....	V-7
5.11	Implementasi Halaman <i>Indexing</i> .....	V-8
5.12	Implementasi Halaman Pengujian Sistem .....	V-9
5.13	Implementasi Halaman Pengujian per Fold .....	V-9
5.14	Implementasi Halaman Hasil Perbandingan Label .....	V-10
5.15	Implementasi Halaman Pengujian Manual .....	V-10
5.16	Implementasi Hasil Pengujian Manual .....	V-11



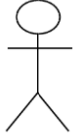
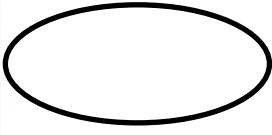


## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
2.1 Klasifikasi <i>Binary</i> .....	II-12
2.2 Penelitian Terkait .....	II-13
4.1 Rincian <i>Dataset</i> .....	IV-3
4.2 Contoh Data Komentar .....	IV-3
4.3 Hasil <i>Tokenizing</i> Data Komentar Instagram .....	IV-8
4.4 Hasil <i>Case Folding</i> Data Komentar Instagram .....	IV-8
4.5 Hasil <i>Cleaning</i> Data Komentar Instagram .....	IV-9
4.6 Hasil Normalisasi Data Komentar Instagram .....	IV-10
4.7 Hasil <i>Filtering</i> Data Komentar Instagram.....	IV-11
5.1 Rincian Pembagian Fold .....	V-12
5.2 Pengujian Menggunakan K-7 Dengan Perbandingan 70:30 .....	V-12
5.3 Pengujian Menggunakan K-9 Dengan Perbandingan 70:30 .....	V-12
5.4 Pengujian Menggunakan K-11 Dengan Perbandingan 70:30 .....	V-13
5.5 Pengujian Menggunakan K-13 Dengan Perbandingan 70:30 .....	V-13
5.6 Pengujian Menggunakan K-15 Dengan Perbandingan 70:30 .....	V-13
5.7 Pengujian Menggunakan K-7 Dengan Perbandingan 80:20 .....	V-14
5.8 Pengujian Menggunakan K-9 Dengan Perbandingan 80:20 .....	V-14
5.9 Pengujian Menggunakan K-11 Dengan Perbandingan 80:20 .....	V-14
5.10 Pengujian Menggunakan K-13 Dengan Perbandingan 80:20 .....	V-14
5.11 Pengujian Menggunakan K-15 Dengan Perbandingan 80:20 .....	V-15
5.12 Pengujian Menggunakan K-7 Dengan Perbandingan 90:10 .....	V-15
5.13 Pengujian Menggunakan K-9 Dengan Perbandingan 90:10 .....	V-16
5.14 Pengujian Menggunakan K-11 Dengan Perbandingan 90:10 .....	V-16
5.15 Pengujian Menggunakan K-13 Dengan Perbandingan 90:10 .....	V-17
5.16 Pengujian Menggunakan K-15 Dengan Perbandingan 90:10 .....	V-17

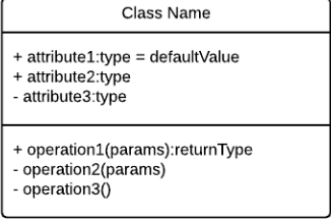

UIN SUSKA RIAU

## DAFTAR SIMBOL

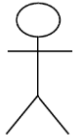
### Simbol *Usecase* Diagram

	<b>Actor</b> Menspesifikasikan himpunan peran yang pengguna mainkan ketika berinteraksi dengan <i>usecase</i> .
	<b>Usecase</b> Deskripsi dari urutan aksi yang ditampilkan sistem yang menghasilkan suatu hasil yang terukur bagi <i>actor</i> .
	<b>Association</b> Penghubung antara objek satu dan objek lainnya.
	<b>Include</b> Menspesifikasikan bahwa <i>usecase</i> sumber secara eksplisit.

### Simbol *Class* Diagram




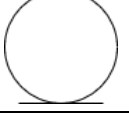
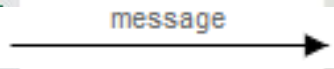
	<b>Class</b> Himpunan dari objek yang berbagi atribut dan operasi yang sama.
	<b>Association</b> Relasi antar kelas dengan makna umum dan biasanya diikuti <i>multiplicity</i> .

### Simbol *Sequence* Diagram

	<b>Actor</b> Menggambarkan orang yang berinteraksi dengan sistem.
---	--

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<i>Life line</i> Menggambarkan tempat awal dan akhir dari <i>message</i> .
	<i>Boundary</i> Digunakan untuk menggambarkan sebuah <i>form</i> .
	<i>Control Class</i> Digunakan untuk menghubungkan <i>boundary</i> dengan tabel.
	<i>Entity Class</i> Digunakan untuk menghubungkan kegiatan yang akan dilakukan.
	<i>Message</i> Spesifikasi dari komunikasi antar objek yang memuat informasi tentang aktifitas yang terjadi.



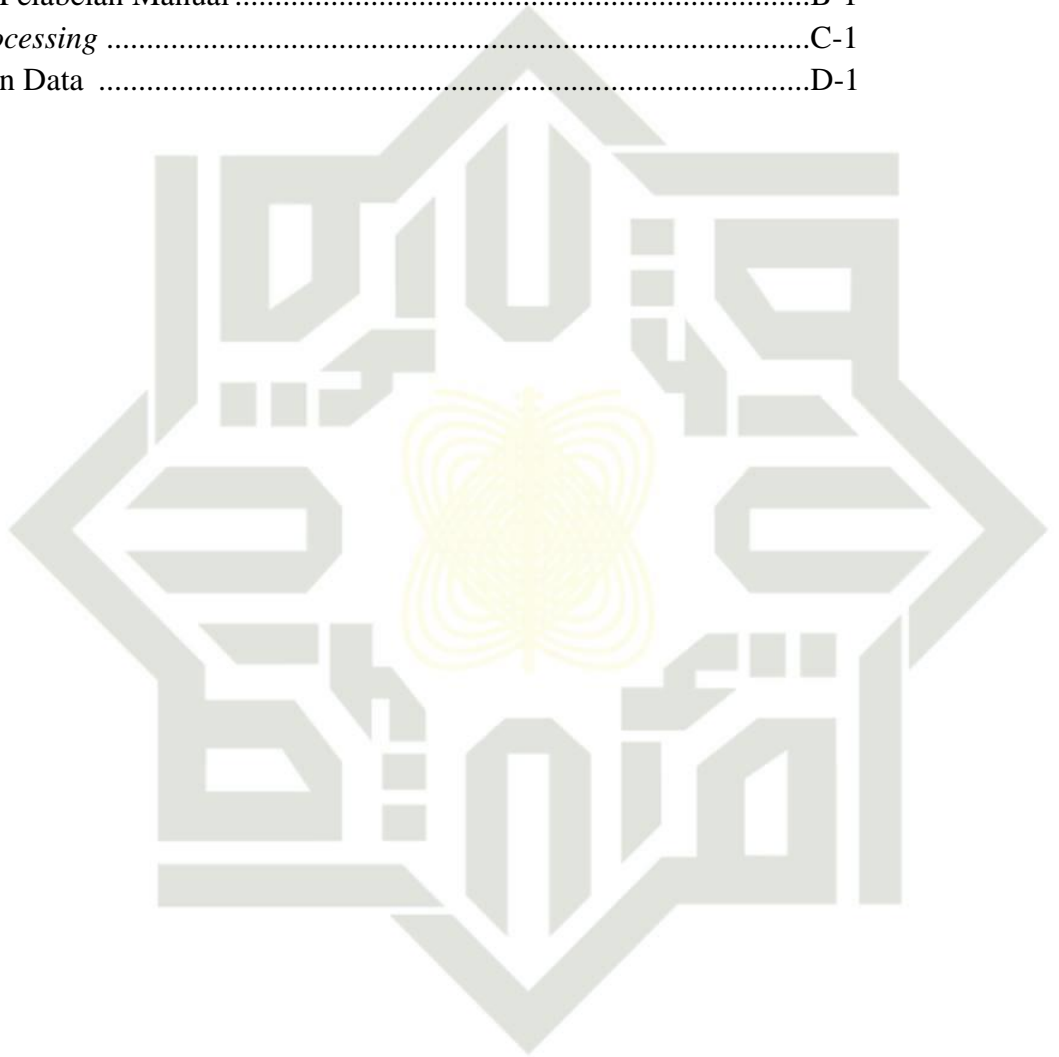


#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
A Hasil Wawancara.....	A-1
B <i>Dataset</i> dan Pelabelan Manual .....	B-1
C Hasil <i>Preprocessing</i> .....	C-1
D Pengumpulan Data .....	D-1



UIN SUSKA RIAU

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang

Perkembangan dunia teknologi dan informasi kini semakin maju dan tumbuh sangat pesat dalam beberapa dekade terakhir. Hal tersebut yang mendasari perubahan pada komunikasi konvensional menjadi komunikasi modern dan serba digital. Saat teknologi semakin maju dan berkembang maka media sosial akan ikut tumbuh maju dan berkembang dengan pesat. Ketika mengakses Instagram misalnya, dapat dilakukan kapan saja dan dimana saja hanya dengan menggunakan sebuah *smartphone*. Dengan cepatnya orang bisa mengakses media sosial terjadilah perubahan besar terhadap arus informasi yang bukan hanya terjadi di negara maju, tetapi terjadi pula di negara berkembang seperti Indonesia.

Media sosial yang semakin diminati masyarakat khususnya kalangan kaum milenial saat ini adalah Instagram. Instagram merupakan suatu alat penyampaian pesan (aplikasi) untuk bisa berkomunikasi dengan khalayak secara luas dengan saling berbagi foto atau video, yang di dalamnya juga terdapat fitur-fitur lain seperti DM (*Direct Message*), *comment*, *love*, dan lain-lain. Sistem sosial pada Instagram adalah menjadi *follower* akun pengguna lainnya. Hubungan komunikasi antara sesama pengguna Instagram dapat terjalin dengan memberikan tanda *love* dan komentar pada foto atau video yang telah diunggah oleh pengguna lainnya. Namun pemanfaatan komunikasi melalui komentar Instagram ini banyak disalahgunakan oleh pengguna yang belum memahami etika-etika dalam bersosialisasi pada dunia maya, sering terlihat ejekan, caci, maki, dan *bully-an* melalui komentar pada Instagram dan apabila berkelanjutan akan menjadi tindakan *Cyberbullying*.

*Cyberbullying* atau kekerasan di dalam dunia maya ternyata lebih menyakitkan jika dibandingkan dengan kekerasan secara fisik (Kartono, 2013). Depresi merupakan salah satu dampak yang ditimbulkan dari intimidasi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau  
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

secara fisik atau verbal. Tidak hanya berhenti pada depresi saja, dampak dari *cyberbullying* sudah sampai pada tindakan yang lebih ekstrim yaitu bunuh diri.

Dikutip dari <https://m.liputan6.com> pada tahun 2013 seorang gadis berusia 14 tahun bernama Carolina Picchio nekat melakukan bunuh diri karena tidak kuat dibully oleh teman-temannya pada jejaring media sosial Facebook. Gadis asal Novara, Italia Utara ini tewas bunuh diri pada bulan Januari 2013 setelah video perilaku dirinya yang sedang mabuk pada sebuah pesta beredar luas di Facebook. Video tersebut diposting oleh mantan kekasih Picchio yang sakit hati karena telah memutuskannya. Sang mantan memanfaatkan Facebook untuk menghina dan mempermalukan Picchio yang akhirnya Picchio mendapatkan banyak pesan yang merendahkan dirinya di Facebook. Sebelum mengakhiri hidupnya, Picchio sempat memposting status di Facebooknya yang berisikan bahwa dia meminta maaf dan tidak kuat lagi untuk menahan olokan dari teman-temannya di Facebook.

*Cyberbullying* termasuk ke dalam tindakan penyalahgunaan tentang sosial media yang diatur pada “Undang-Undang Informasi dan Transaksi Elektronik (UU ITE) nomor 11 tahun 2008 pasal 27 ayat 3 yang menyatakan tentang pencemaran nama baik atau penghinaan”. Maka dari itu dibutuhkan klasifikasi untuk mengetahui komentar yang bersifat *bullying* atau tidak.

Terdapat beberapa penelitian sebelumnya mengenai komentar dan *cyberbullying* yaitu penelitian oleh (Adriansyah, 2017) yang berjudul *Cyberbullying Comment Classification on Indonesian Selebgram Using Support Vector Machine (SVM) Method* fokus utama pada penelitian ini adalah pada komentar sebuah akun seorang selebgram yaitu Awkarin dan mendapatkan hasil akurasi sebesar 79,412%. Kemudian penelitian yang dilakukan oleh (Ismiati, 2018) yang berjudul Deteksi Komentar Negatif di Instagram Menggunakan Algoritma *Naive Bayes Classifier* dimana penelitian yang menggunakan 50 komentar sebagai objek penelitian ini memiliki hasil akurasi dari 30 kali percobaan sebesar 76,7% yang sesuai dengan harapan pengguna. Penelitian selanjutnya yang dilakukan oleh (Luqyana, Cholissodin, & Perdana, 2018) menganalisis sentimen *cyberbullying* pada komentar instagram dengan metode klasifikasi *Support Vector Machine*, penelitian ini mencapai hasil akurasi terbaik sebesar 90%, *precisio* sebesar 94,44%, *recall* sebesar 85% dan *f-measure* sebesar



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

89,47% dengan komposisi data latih 50% dan data uji 50% tanpa mengimplementasikan algoritma *Lexicon Based Features*.

Mengenai penelitian tentang menggunakan metode *K-Nearest Neighbor* terdapat beberapa penelitian sebelumnya, seperti yang dilakukan oleh (Ayuning Sari, Fauzi, & Adikara, 2018) yaitu klasifikasi dokumen Sambat *Online* menggunakan metode *K-Nearest Neighbor* dan *Features Selection* berbasis *Caterogial Proportional Difference*, mendapatkan hasil pengujian dengan penggunaan  $k=1$  adalah *feature* sebesar 100%, *accuracy* sebesar 91,84%, *precision* sebesar 77,73%, *recall* sebesar 80,95% dan *f-measure* sebesar 79,13%. Penelitian selanjutnya dilakukan oleh (Chrismanto & Lukito, 2017) tentang klasifikasi komentar *spam* pada instagram berbahasa Indonesia menggunakan K-NN. Hasil akurasi yang diperoleh dari penelitian ini sebesar 87,07%.

Penggunaan metode *K-Nearest Neighbor* untuk klasifikasi pada penelitian ini dilakukan karena kesederhanaan yang dimiliki oleh metode ini yaitu pada prosesnya berdasarkan pendekatan pembobotan yang sederhana dan mudah diimplementasikan, serta nilai akurasi yang tinggi pada adaptasi dan proses *learning*.

Berdasarkan latar belakang yang telah dipaparkan, maka pada penelitian ini penulis akan membangun sebuah sistem yang dapat mengklasifikasi komentar *bullying* pada Instagram menggunakan metode *K-Nearest Neighbor*.

## 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan permasalahan yang telah dijelaskan pada latar belakang maka didapat sebuah rumusan masalah yaitu “Bagaimana mengklasifikasi komentar *bullying* pada instagram menggunakan *K-Nearest Neighbor* serta menghitung akurasi metode *K-Nearest Neighbor* pada klasifikasi komentar *bullying* di Instagram.”

## 1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah, maka dibutuhkan sebuah batasan masalah untuk membatasi ruang lingkup pembahasan yang akan dilakukan. Ruang lingkup yang akan dibahas yaitu:

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Data yang digunakan adalah data komentar pada unggahan foto 10 akun *selebgram*/artis Indonesia.
2. Data komentar yang digunakan adalah sebanyak 1000 komentar dengan perbandingan *dataset* 70:30, 80:20 dan 90:10.
3. Klasifikasi terdiri dari 2 kelas, yaitu *bully* dan tidak *bully*.

## 1.4 Tujuan Penelitian

Penelitian dalam Tugas Akhir ini bertujuan untuk:

1. Untuk mengklasifikasi komentar *bullying* pada instagram menggunakan metode *K-Nearest Neighbor*.
2. Untuk menghitung akurasi metode *K-Nearest Neighbor* pada klasifikasi komentar *bullying* pada instagram.

## 1.5 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan tugas akhir yang akan dilakukan dalam penelitian ini terdiri dari 6 bab, yaitu:

### BAB I PENDAHULUAN

Bab pendahuluan akan membahas tentang latar belakang dari masalah yang akan di angkat beserta rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penelitian dan juga sistematika penulisan yang akan diuraikan dalam penyusunan laporan penelitian ini.

### BAB II LANDASAN TEORI

Bab landasan teori menjelaskan tentang teori-teori yang akan diuraikan mengenai komentar *bullying*, disini perangkat analisa sistem beserta model pengembangan sistem juga akan dibahas.

### BAB III METODOLOGI PENELITIAN

Bab metodologi penelitian menjelaskan rangkaian tahapan dalam pembuatan sistem yang terdiri dari pengumpulan data, analisis data, perancangan sampai implementasi beserta pengujian sistem yang akan dibangun.

### BAB IV ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM

Bab analisis dan perancangan menjelaskan mengenai analisa dari sistem yang akan dibangun dengan menerapkan Metode *K-Nearest Neighbor* dalam klasifikasi komentar *bullying* pada instagram.

## BAB VI

## BAB V

### IMPLEMENTASI DAN PENGUJIAN SISTEM

Bab implementasi dan pengujian sistem menjelaskan hasil dari perancangan sistem yang telah dilakukan sebelumnya yang mana berisi tentang implementasi dari metode yang diterapkan ke dalam sebuah sistem informasi.

### PENUTUP

Bab penutup ini berisi kesimpulan dan saran dari hasil penelitian klasifikasi komentar *bullying* pada instagram menggunakan metode *K-Nearest Neighbor*.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## BAB II

### LANDASAN TEORI

#### 2.1 Media Sosial

Pengertian media sosial menurut Andreas Kaplan dan Michael Haenlein dalam jurnal (Cahyono), “*Media sosial merupakan sebuah kelompok aplikasi berbasis internet yang membangun di atas dasar ideologi dan teknologi Web 2.0 yang memungkinkan penciptaan dan pertukaran user-generated content*”. Sedangkan menurut Rusli Nasrullah (Nasrullah, 2017), “*Media sosial adalah media di internet yang memungkinkan pengguna merepresentasikan dirinya maupun berinteraksi, bekerja sama, berbagi, berkomunikasi dengan pengguna lain dan membentuk ikatan sosial secara virtual*”. Adapun karakteristik media sosial yaitu:

1. Jaringan (*network*)
2. Informasi (*information*)
3. Arsip (*archive*)
4. Interaksi (*interactivity*)
5. Simulasi Sosial (*simulation of society*)
6. Konten oleh pengguna (*user-generated content*)

Ada enam jenis jejaring media sosial menurut Kaplan dan Haenlein (Cahyono) yaitu:

1. *Collaborative Projects*  
User dapat menambahkan, meng-update, atau me-remove konten yang sudah ada dalam website tertentu. Misalnya, wikipedia.
2. *Blogs dan Microblogs*  
Ruang dimana user biasanya mengeluarkan segala ekspresi atau curahan hatinya. Misalnya, twitter.
3. *Content Communities*  
Merupakan media untuk mempromosikan video atau film-film baru. Misalnya, youtube.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### 4. *Social Networking Sites*

Aplikasi yang membuat *user* terhubung dengan orang lain. Misalnya, facebook.

#### 5. *Virtual Game World*

Dalam dunia replika 3D *user* bisa berubah menjadi avatar yang diinginkan dan berinteraksi dengan yang lainnya seperti di dunia nyata. Misalnya, game online *PUBG* atau *Mobile Legend*.

#### 6. *Virtual Social World*

Sama halnya dengan *virtual game world*, tetapi lebih bebas dan mengarah ke kehidupan. Misalnya, *second life*.

### Instagram

*Instagram* adalah sebuah aplikasi media sosial yang memungkinkan pengguna untuk mengambil foto dan video, menerapkan filter digital (pemberian efek pada foto) dan membagikannya ke berbagai media sosial termasuk instagram itu sendiri (Instagram, 2017).

Ciri khas dari instagram adalah hasil fotonya yang berupa persegi, mirip dengang produk *Kodak Instamatic* dan gambar-gambar yang dihasilkan oleh foto Polaroid, berbeda dengan kamera modern yang biasanya memiliki bentuk persegi panjang atau dengan rasio perbandingan bentuk 16:9. Pada awalnya instagram hanya tersedia untuk *smartphone* milik Apple, seperti: iPhone, iPad, dan iPod Touch. Kemudian sejak bulan April 2012, fasilitas instagram mulai diintegrasikan untuk ponsel kamera Android sehingga pengguna Android pun bisa mulai menggunakan Instagram untuk aktivitas *sharing* foto atau video mereka (Permata, 2017).

Foto atau video yang dibagikan nantinya akan tampil di *feed* pengguna lain yang menjadi *follower* Anda. Sistem pertemanan di Instagram menggunakan istilah *following* dan *follower* seperti di Twitter. *Following* berarti Anda mengikuti pengguna, sedangkan *follower* berarti pengguna lain yang mengikuti Anda. Selanjutnya setiap pengguna dapat berinteraksi dengan cara memberikan komentar dan memberikan respon suka terhadap foto yang dibagikan (Mahendra, 2017).

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Selain itu meski Instagram disebut layanan photo sharing, tetapi Instagram juga merupakan jejaring sosial. Karena disini kita bisa berinteraksi dengan sesama pengguna. Ada beberapa aktivitas yang dapat kita lakukan di Instagram, yaitu (Atmoko, 2012):

1. *Follow*

Bisa dibayangkan betapa sepiya ketika sendirian di dunia Instagram yang meriah. Oleh karena itu dengan adanya *follow* memungkinkan kita untuk mengikuti atau berteman dengan pengguna lain yang kita anggap menarik untuk diikuti.

2. *Like*

Jika menyukai foto yang ada di linimasa, jangan segan-segan untuk memberi like. Pertama dengan menekan tombol like dibagian bawah caption yang bersebelahan dengan komentar. Kedua, dengan double tap (mengetuk dua kali) pada foto yang disukai.

3. *Comment*

Sama seperti like, komentar adalah bagian dari interaksi namun lebih hidup dan personal. Karena lewat komentar, pengguna mengungkapkan pikirannya melalui kata-kata. Kita bebas memberikan komentar apapun terhadap foto, baik itu saran, pujian atau kritikan.

4. *Mentions*

Fitur ini memungkinkan kita untuk memanggil pengguna lain. Caranya adalah dengan menambahkan tanda arroba (@) dan memasukkan nama akun instagram dari pengguna tersebut.

5. *Direct Message*

Fitur yang membantu mengirim pesan secara pribadi yang berupa foto, video maupun tulisan yang dikirim oleh sesama pengguna Instagram.

6. *Instastory*

*Instastory* adalah fitur terbaru dari Instagram yang mengambil format *snapchat* dimana unggahan hanya akan bertahan selama 24 jam dengan durasi maksimal 15 detik.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### 7. *Explore*

Fitur yang menampilkan konten yang dilihat *following* atau *follower* pengguna.

Sebagai sebuah media sosial yang digunakan oleh khalayak ramai, tentunya Instagram memiliki beberapa kelebihan dan kekurangan. Berikut penjabaran kelebihan dan kekurangan Instagram (Mahendra, 2017):

#### Kelebihan Instagram:

##### 1. Mudah digunakan

Kemudahan yang ditawarkan Instagram menjadikannya media yang cepat menarik minat masyarakat untuk menggunakannya. Memposting foto atau video, memfollow, mengomentari, memberi like, hingga searching sesuai hashtag pun bisa dilakukan dengan sangat praktis.

##### 2. Media utama berupa foto

Menjadi media sosial yang unggul pada hal posting melalui foto, membentuk media ini menyampaikan tampilan serta kualitas foto yang baik. Visual yang menjadi daya tarik utama Instagram untuk digunakan.

##### 3. Koneksi dengan media sosial yang lain

Kelebihan Instagram yang memberikan koneksi dengan beberapa sosial media membentuk kemudahan tersendiri untuk para penggunanya. Jadi anda dapat menghemat karena tidak perlu melakukan posting berkali-kali pada media sosial lain.

#### Kekurangan Instagram:

##### 1. *Spamming*

Kemudahan yang diberikan Instagram dalam hal berinteraksi, membentuk sosial media ini sangat rawan *spamming*. Umumnya *spamming* banyak terlihat pada bagian komentar. Namun bisa disiasati dengan memberlakukan *private* di akun kita agar tidak sembarang orang bisa berkomentar di postingan Anda.

##### 2. Tidak adanya penyaring konten

Dengan kemudahan yang diberikan Instagram membuat siapa saja bisa memiliki akun Instagram. Hal tersebut tentunya menjadikan Instagram

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sangat mudah dimasuki orang-orang yang ingin menyebarkan konten-konten yang buruk.

## 23 **Bullying**

Menurut Rigby (Nasrullah, 2017), “*Bullying merupakan tindakan negatif yang dilakukan oleh orang lain secara terus menerus atau berulang. Tindakan ini kerap kali menyebabkan korban tidak berdaya, terluka secara fisik maupun mental*”. Dapat dikatakan *bullying* merupakan hasrat untuk menyakiti, menyakiti secara fisik maupun secara mental kepada orang yang dianggap lemah secara berulang-ulang (Astuti, 2008).

*Bullying* dapat dikelompokkan ke dalam 6 kategori (Suryatmini, 2008):

### 1. Kontak Fisik Langsung

Tindakan memukul, menggigit, mengeroyok, menendang, menjambak, merusak barang milik orang lain, dan lain-lain.

### 2. Kontak Verbal Langsung

Tindakan memaki, mengintimidasi, mengancam, merendahkan, mempermalukan, mengganggu, pemberian *name-calling* kepada seseorang, dan menyebarkan gosip. Contoh: “Muka lo kayak gundukan kerikil banyak banget jerawatnya”, “Bau banget badan lo kayak sampah”, dan lain-lain.

### 3. Perilaku Non-Verbal Langsung

Tindakan melihat dengan tatapan sinis, muka masam dan menjulurkan lidah.

### 4. Perilaku Non-Verbal Tidak Langsung

Tindakan mendiamkan seseorang, sengaja mengucilkan atau mengabaikan, memanipulasi persahabatan sehingga menjadi retak, mengirimkan surat kaleng.

### 5. *Cyberbullying*

Tindakan menyakiti atau merendahkan orang lain menggunakan sarana media sosial.

### 6. Pelecehan Seksual

Kadang tindakan pelecehan dikategorikan perilaku agresi fisik atau verbal.

#### Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

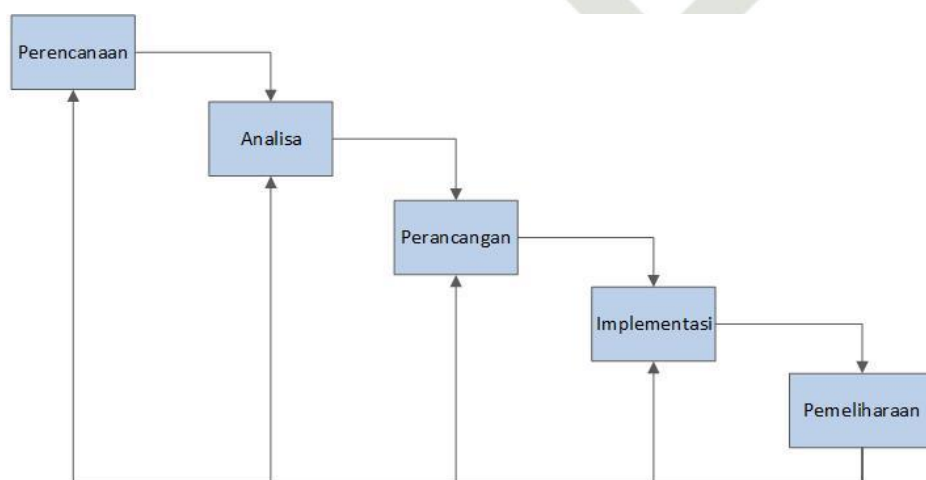
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

*Bullying* mengakibatkan dampak yang dapat mengancam setiap pihak yang terlibat, baik pihak yang di-*bully*, pihak yang mem-*bully*, dan pihak yang menyaksikan *bullying* (Priyatna, 2010). Turunnya kesehatan fisik dan mental merupakan pengaruh buruk dari *bullying*. Dalam kasus yang berat, *bullying* dapat menjadi penyebab tindakan yang fatal, seperti bunuh diri dan lainnya. Di bawah ini merupakan dampak dari *bullying*:

- Dampak Bagi Korban**  
Merasa depresi, marah, dan kesepian. Bunuh diri merupakan dampak yang disebabkan dari depresi yang tidak berujung.
- Dampak Bagi Pelaku**  
Pelaku *bullying* akan mengalami gangguan sosial-psikologis seperti merasa kesepian, dan isolasi sosial.
- Dampak Bagi Pihak Lain Yang Menyaksikan *Bullying* (*Bystanders*)**  
Bagi *bystander* akan mengalami kecemasan dalam hidupnya.

## 2.4 Model Pengembangan Sistem

Ada beberapa model pengembangan sistem, salah satu diantaranya adalah *Waterfall Model*. Model ini menggunakan metode konvensional dengan memanfaatkan model atau paradigma siklus hidup klasik (Presman, 2015). *Waterfall Model* sering disebut dengan “*Classic Life Cycle*”. *Waterfall Model* muncul pertama kali sekitar tahun 1970, model yang paling banyak digunakan dalam *Software Engineering* (SE). Secara umum tahap pada *Waterfall Model* dapat dilihat pada gambar berikut:



Gambar 2.1 Tahapan *Waterfall Model* (Presman, 2015)



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Perencanaan  
Studi kebutuhan pengguna, studi kelayakan pengembangan sistem baru baik secara teknis maupun secara teknologi dan penjadwalan pengembangan perangkat lunak. Dapat juga dikatakan sebagai definisi kebutuhan sistem.
2. Analisa  
Mengenali seluruh permasalahan yang muncul pada pengguna (*user*), mengenali komponen-komponen sistem, objek-objek dan hubungan antar objek.
3. Perancangan  
Tahap pencarian solusi dari permasalahan yang didapat dari tahap analisa.
4. Implementasi  
Pada tahap ini dimulai proses pemilihan perangkat keras, penyusunan perangkat lunak aplikasi (*coding*) dan pengujian (*tesing*), apakah sistem sudah sesuai dengan kebutuhan. Jika belum, maka kembali ke tahap sebelumnya.
5. Pemeliharaan  
Melakukan pengoperasian sistem dan perbaikan-perbaikan kecil. Jika masa penggunaan sistem habis, maka akan kembali ke tahap pertama yaitu perencanaan.

## 2.5 Text Mining

Teks mining merupakan penerapan konsep dan teknik data mining untuk mencari pola dalam teks, proses penganalisaan teks guna menemukan informasi yang bermanfaat untuk tujuan tertentu (Susanto, 2009). *Text mining* merupakan teknik yang digunakan untuk menangani masalah klasifikasi, analisis sentimen, *text clustering*, *information extraction* dan *information retrieval* (Yunita, 2016).

*Text mining* mempunyai kesamaan dengan *data mining*. Keduanya memiliki tujuan yang sama yaitu untuk memperoleh informasi dan pengetahuan yang berguna dari sekumpulan data yang sangat besar. Data tersebut bisa berbentuk sebuah *database*. Namun keduanya memiliki perbedaan jenis data. *Data mining* memiliki masukan data dari data yang sudah terstruktur sedangkan *text mining* umumnya menggunakan data yang tidak terstruktur atau minimal semi

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

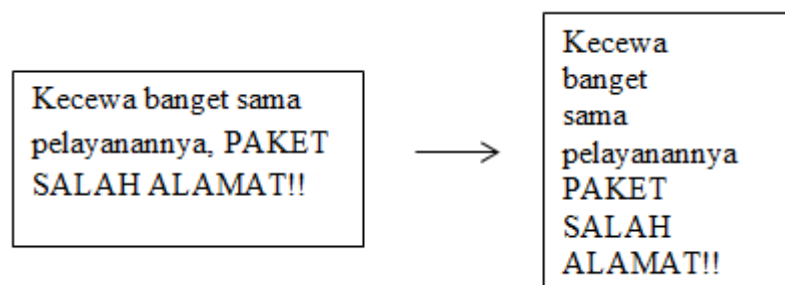
terstruktur. Hal ini menyebabkan adanya tantangan tambahan pada *text mining* yaitu struktur teks yang kompleks dan tidak lengkap, artiyang tidak jelas dan tidak standar, dan bahasa yang berbeda ditambah translasi yang tidak akurat (Sussolaikah & Alwi, 2016).

## 2.6 Text Preprocessing

Menurut Feldman yang dikutip dari (Larasati, 2015), *text preprocessing* merupakan tahapan dari proses awal terhadap teks untuk mempersiapkan teks menjadi data yang akan diolah lebih lanjut. Sebuah teks yang ada harus dipisahkan, hal ini dapat dilakukan dalam beberapa tingkatan yang berbeda. Suatu dokumen dapat dipecah menjadi bab, sub-bab, paragraf, kalimat dan pada akhirnya menjadi potongan kata/*token*. Selain itu pada tahapan ini keberadaan digit angka, huruf kapital, atau karakter-karakter yang lainnya dihilangkan dan dirubah. Berikut ini proses penjelasan tahapan *text preprocessing*:

### 1. Tokenizing

Tahap *tokenizing* adalah tahap pemotongan string input berdasarkan pada tiap kata yang menyusunnya.



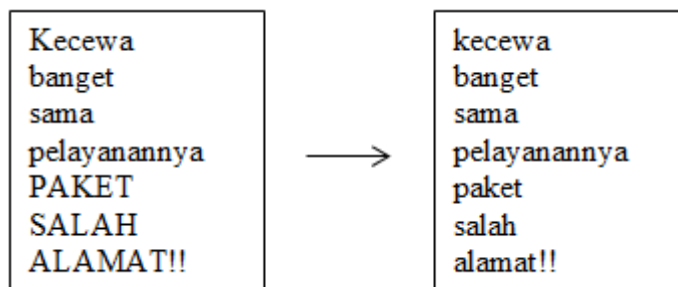
Gambar 2.2 Proses *Tokenizing*

### 2. Case Folding

Seperti yang dijelaskan di atas, bahwa pada tahap *preprocessing* terdapat beberapa hal yang dirubah, semua huruf dalam dokumen menjadi huruf kecil. Hanya huruf 'a' sampai dengan 'z' yang diterima. Karakter selain huruf dihilangkan dan dianggap delimiter.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

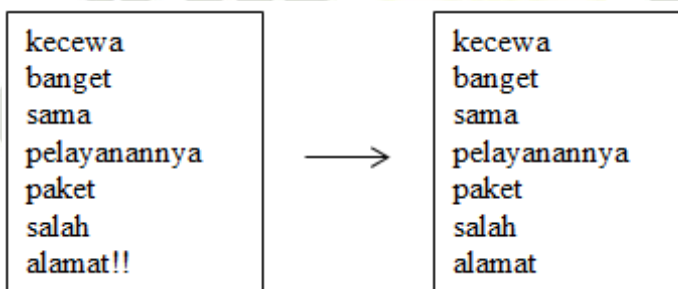
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Gambar 2.3 Proses Case Folding

#### 3. Cleaning

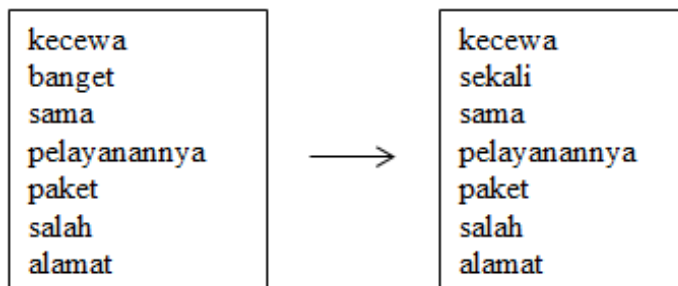
Tahap *cleaning* merupakan suatu proses pembersihan dokumen dari beberapa kata yang tidak diperlukan untuk mengurangi *noise* yang ada pada tahap klasifikasi. Adapun kata atau karakter yang akan dihilangkan pada data komentar adalah karakter simbol, angka, link url, hastag (#), dan mention (@username).



Gambar 2.4 Proses Cleaning

#### 4. Normalisasi

Normalisasi merupakan proses untuk mengkonversi kata yang tidak baku. Proses untuk menangani kata seperti ini dilakukan dengan melibatkan kamus yang dibuat terdiri dari kata tak baku dan kata bakunya.



Gambar 2.5 Proses Normalisasi

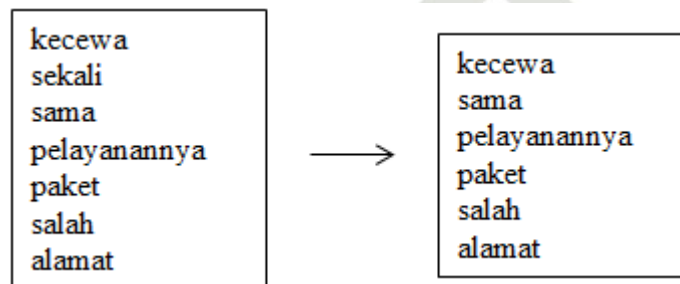


#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### 5. *Filtering*

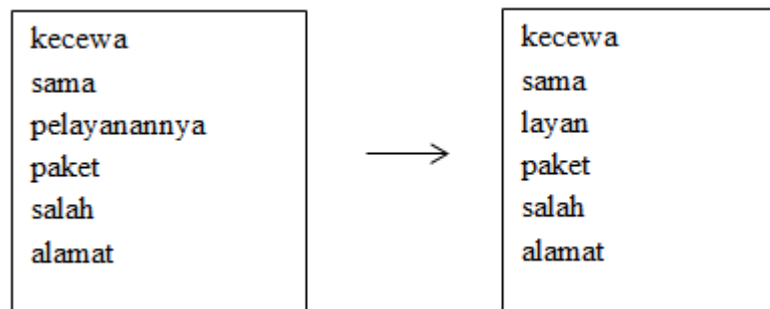
Tahap *filtering* (*stopword removal*) ini merupakan kata umum yang biasanya muncul dalam jumlah besar dan dianggap tidak memiliki makna, sehingga tidak mungkin akan mempengaruhi. Beberapa contoh kata yang dikategorikan kedalam kata *stopword* atau kata umum yang biasanya muncul dalam jumlah besar yang tidak memiliki makna, diantaranya “dengan”, “di”, “ke”, “dan”, petunjuk waktu, dan kata tanya.



Gambar 2.6 Proses *Filtering*

#### 6. *Stemming*

Tahap *stemming* adalah tahap mencari root kata dari tiap kata hasil *filtering*. Pada tahap ini dilakukan proses pengembalian berbagai bentukan kata ke dalam suatu representasi yang sama.



Gambar 2.7 Proses *Stemming*

### 2.7 Pembobotan TF-IDF

TF (*Term Frequency*) adalah pembobotan pada sebuah kata yang dianggap sebanding dengan jumlah kemunculan kata tersebut dalam sebuah dokumen, dari TF tersebut didapatkan DF (*Document Frequency*) yaitu pemberian bobot untuk mengukur penting atau tidaknya sebuah kata dalam dokumen (Hardiyanto, Rahutomo, & Puspitasari). Perhitungan TF-IDF merupakan hasil

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

perkalian antar TF dan IDF, dimana IDF merupakan hasil invers dari DF. Persamaannya adalah sebagai berikut:

$$IDF(w) = \log \left( \frac{N}{DF(w)} \right) \quad (2.1)$$

$$Wdt = TF.IDF \quad (2.2)$$

$$TF - IDF(w, d) = \frac{TF-IDF(w, d)}{\sqrt{\sum_{w=1}^n TF-IDF(w, d)^2}} \quad (2.3)$$

Keterangan:

$IDF(w)$  = bobot kata dalam seluruh dokumen

= sebuah kata

$TF(w, d)$  = jumlah kemunculan kata  $w$  dalam dokumen  $d$

$IDF(w)$  = invers DF dari kata  $w$

$N$  = jumlah seluruh dokumen

$DF(w)$  = jumlah dokumen yang memuat kata  $w$

## 2.8 Metode *K-Nearest Neighbor*

Algoritma *K-Nearest Neighbor* merupakan metode klasifikasi yang mana data baru dikelompokkan berdasarkan jarak data tersebut ke tetangga terdekatnya (Santosa, 2007). Hasil klasifikasi didapatkan dari kelas yang paling banyak muncul. *K-NN* termasuk algoritma yang sering digunakan untuk klasifikasi teks dan data. Metode *K-Nearest Neighbor* adalah salah satu metode berbasis NN yang paling tua dan populer. Metode ini menggunakan nilai  $k$  untuk menyatakan jumlah tetangga terdekat yang terlibat dalam penentuan prediksi label kelas pada data uji. Setelah terpilih kemudian dilakukan *voting* kelas dari  $K$  tetangga terdekat tersebut. Kelas dengan jumlah suara tetangga terbanyaklah yang diberikan sebagai label kelas hasil prediksi pada data uji tersebut (Prasetyo, 2014).

Algoritma ini bertujuan untuk mengklasifikasikan objek menurut atribut dan sampel data latih (Nugroho & Santoso). Seperti halnya *K-means*, metode ini cukup sederhana, tidak ada asumsi mengenai distribusi data, mudah diaplikasikan dan sering dipakai dalam kasus nyata (Santosa, 2007). Di bawah ini adalah tahapan langkah algoritma *K-NN*:

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Tentukan  $k$
2. Hitung jarak data baru dengan semua data training.
3. Urutkan jarak tersebut dari yang terdekat
4. Periksa kelas  $k$  tetangga terdekat
5. Kelas data baru = Kelas mayoritas  $k$  tetangga terdekatnya

Perhitungan  $K$ -NN adalah dengan menjumlahkan semua nilai kemiripan yang tergolong dalam satu kategori kemudian membandingkan manakah yang lebih besar. Rumus  $K$ -NN adalah sebagai berikut:

$$\text{CosSim}(D_i, D_j) = \frac{\sum_k (d_{ik} d_{jk})}{\sqrt{\sum_k d_{ik}^2} \cdot \sqrt{\sum_k d_{jk}^2}} \quad (2.4)$$

Keterangan:

$D_i$  = Dokumen uji

$D_j$  = Dokumen latih

$W_{ik}$  = Bobot nilai dari elemen ke- $k$  dari vektor kata

$W_{jk}$  = Bobot nilai dari elemen ke- $k$  dari vektor kata

## 2.9 Pengujian

Pada pengujian KNN akan dilakukan pengujian akurasi yaitu menggunakan *Confussion matrix*. Pada bidang *data mining*, *confussion matrix* digunakan untuk melakukan perhitungan akurasi pada sebuah metode. Pada dasarnya *confussion matrix* mengandung informasi yang membandingkan hasil klasifikasi yang dilakukan oleh sistem dengan hasil klasifikasi yang seharusnya (Prasetyo, 2013). Dalam *confussion matrix* terdapat jenis klasifikasi *binary* yang hanya memiliki 2 *output* kelas yaitu:

Tabel 2.1 Klasifikasi Binary

Kelas	Terklasifikasi Positif	Terklasifikasi Negatif
Positif	TP ( <i>True Positive</i> )	TN ( <i>True Negative</i> )
Negatif	FP ( <i>False Positive</i> )	FN ( <i>False Negative</i> )



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

*Confusion matrix* ini melakukan perhitungan yang menghasilkan 4 *output*, yaitu *recall*, *precision*, *accuracy*, dan *error rate*. *Recall* merupakan tingkat keberhasilan sistem dalam menemukan kembali sebuah informasi. *Precision* adalah tingkat ketepatan antara informasi yang diminta oleh pengguna dengan jawaban yang diberikan oleh sistem. Sedangkan *accuracy* didefinisikan sebagai tingkat kedekatan antara nilai prediksi dengan nilai aktual. Rumus *confusion matrix* adalah sebagai berikut:

$$recall = \frac{TP}{FN+TP} * 100\% \quad (2.5)$$

$$precision = \frac{TP}{FP+TP} * 100\% \quad (2.6)$$

$$accuracy = \frac{(TP+TN)}{(TP+TN+FP+FN)} * 100\% \quad (2.7)$$

Keterangan:

TP = *true positive*, jumlah data positif dan terklasifikasi dengan benar

TN = *true negative*, jumlah data negatif namun terklasifikasi dengan benar

FN = *false negative*, jumlah data negatif yang terklasifikasi salah

FP = *false positive*, jumlah data positif namun terklasifikasi salah

## 2.10 Penelitian Terkait

Dalam tabel 2.5 di bawah ini merupakan penelitian terkait yang sudah dilakukan sebelumnya, yaitu penelitian tentang deteksi komentar *bullying* pada Instagram menggunakan metode *k-nearest neighbor*.

**Tabel 2.2 Penelitian Terkait**

Penelitian Terkait Mengenai Cyberbullying dan Komentar				
No	Penulis	Judul	Metode	Hasil
25	Ni Made Gita Dwi Purnamasari, M. Ali Fauzi, Indriati, Liana Shinta Dewi (2018)	Identifikasi <i>Tweet Cyberbullying</i> pada Aplikasi Twitter menggunakan Metode <i>Support Vector Machine</i> dan <i>Information Gain</i>	<i>Support Vector Machine</i> (SVM) dan <i>Information Gain</i> (IG)	Dalam penelitian ini menerapkan metode SVM dan IG untuk mengklasifikasi <i>tweet cyberbullying</i> . Hasil akurasi menggunakan SVM sebesar 75%, sedangkan

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		sebagai Seleksi Fitur		menggunakan <i>IG</i> sebesar 76,66%.
	Maria Bellanar Ismiati (2018)	Deteksi Komentar Negatif Di Instagram Menggunakan Algoritma <i>Naive Bayes Classifier</i>	<i>Naive Bayes Classifier</i>	Penelitian ini mendeteksi komentar negatif di instagram menggunakan <i>Naive Bayes</i> . Hasil akurasi yang didapatkan sebesar 76,7% dari 50 komentar.
	Wanda Athira Luqyana, Imam Cholissodin, Rizal Setya Perdana (2018)	Analisis Sentimen <i>Cyberbullying</i> pada Komentar Instagram dengan Metode Klasifikasi <i>Support Vector Machine</i>	<i>Support Vector Machine</i> (SVM)	Penelitian ini menganalisis sentimen <i>cyberbullying</i> pada komentar instagram dengan metode <i>SVM</i> dengan hasil akurasi sebesar 90%.
4.	Kelly Reynolds, April Kontostahis, Lynne Edward (2011)	<i>Using Machine Learning to Detect Cyberbullying</i>	<i>Machine Learning</i>	Penelitian ini menggunakan <i>Machine Learning</i> untuk mendeteksi <i>cyberbullying</i> , hasil akurasi 78,5%.
5.	Miftah Andriansyah, Ali Akbar, Afina Ahwan, Ardiono Roma Nugrah	<i>Cyberbullying Commment Classification on Indonesian Selebgram Using Support Vector Machine Method</i>	<i>Support Vector Machine</i> (SVM)	Dalam penelitian ini mengklasifikasi komentar <i>cyberbullying</i> pada instagram <i>selebgram</i> Indonesia menggunakan <i>SVM</i> , akurasi 79,412%.
Penelitian Terkait Mengenai <i>K-Nearest Neighbor</i>				
6.	Antonius Rachmat Chrismanto, Yuan Lukito (2017)	Klasifikasi Komentar Spam pada Instagram Berbahasa Indonesia menggunakan <i>K-</i>	<i>K-NN</i>	Penelitian ini membahas tentang klasifikasi komentar spam pada instagram berbahasa indonesia menggunakan metode

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

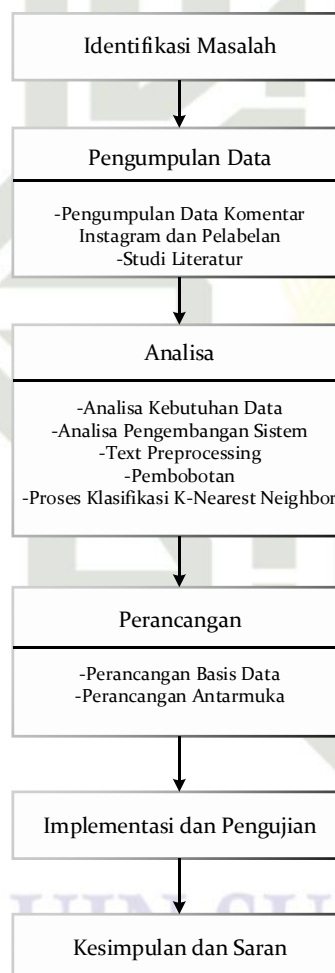
		NN		K-NN dengan tingkat rata-rata akurasi dari 4 skenario sebesar 87,07%. Hal ini masuk dalam kategori hasil yang sangat baik.
	Nur Hijriani Ayuning Sari, Mochammad Ali Fauzi, Putra Pandu Adikara (2018)	Klasifikasi Dokumen Sambat Online menggunakan Metode <i>K-Nearest Neighbor</i> dan <i>FeaturesSelection</i>	K-NN	Penelitian yang menggunakan metode K-NN ini digunakan untuk mengklasifikasi dokumen sambat online, didapatkan hasil akurasi sebesar 91,84%.
	Erik Hardiyanto, Faisal Rahutomo, Dwi Puspitasari	Implementasi K-Nearest Neighbor pada Klasifikasi Artikel Wikipedia Indonesia	K-NN	Dalam penelitian ini membahas tentang implementasi KNN pada klasifikasi artikel wikipedia indonesia, berdasarkan hasil pengujian manual menunjukkan akurasi kebenaran sebesar 60%.
9.	Moh Aziz Nugroho, Heru Agus Santoso	Klasifikasi Dokumen Komentar pada Situs Youtube menggunakan K-Nearest Neighbor (K-NN)	K-NN	Penelitian ini membahas tentang klasifikasi dokumen komentar pada situs youtube menggunakan K-NN. Hasil pengujian klasifikasi ini memiliki nilai akurasi yaitu dengan rata-rata 0,806% dengan jumlah dokumen <i>training</i> 240 menggunakan proses <i>stemming</i> .
10.	Abu Salam, Junia Zeniarja, Rima Septiyan Uswatun Khasanah (2018)	Analisis Sentimen Data Komentar Sosial Media Facebook Dengan K-Nearest Neighbor	K-NN	Penelitian ini menganalisis sentimen komentar pada Facebook J&T Ekspres Indonesia, dengan hasil akurasi 79,21%.



## BAB III

### METODOLOGI PENELITIAN

Metodologi penelitian merupakan pedoman atau tahapan dalam melakukan penelitian. Metodologi penelitian ini dilakukan bertujuan untuk mendapatkan hasil yang sesuai dengan yang diinginkan. Berikut tahapan-tahapan dalam penelitian:



**Gambar 3.1 Tahapan Metodologi Penelitian**

#### 1. Identifikasi Masalah

Tahap ini merupakan tahapan awal dari metodologi penelitian untuk menentukan latar belakang dan rumusan masalah serta tujuan dari penelitian ini.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Selain itu pada tahap ini juga menentukan batasan-batasan penelitian. Adapun hal-hal yang dilakukan pada tahap identifikasi masalah yaitu sebagai berikut:

#### 1. Latar Belakang

Merupakan hal dasar yang membuat penelitian menjadi perlu dilakukan, dalam penelitian ini fenomena *bullying* pada media sosial Instagram dan kecendrungan penggunaannya untuk menyampaikan komentar terhadap publik figur melalui akun Instagram publik figur tersebut menjadi salah satu latar belakang penelitian.

#### 2. Tujuan Penelitian

Merupakan hal-hal yang ingin dicapai dalam penelitian. Dalam penelitian ini tujuan utamanya yaitu untuk mengklasifikasikan pemberi komentar instagram kedalam kelas *bully* dan tidak *bully* dengan tingkat akurasi yang tinggi.

#### 3. Rumusan Masalah

Rumusan masalah adalah masalah-masalah yang harus diselesaikan dalam penelitian, contohnya metode apa yang digunakan, dan bagaimana memperoleh data komentar Instagram tersebut.

#### 4. Batasan Masalah

Batasan masalah menjadi salah satu yang harus dilakukan pada tahap identifikasi agar penelitian menjadi lebih fokus sehingga tujuan penelitian dapat tercapai.

### 3.2 Pengumpulan Data

Merupakan tahap bagaimana proses pengumpulan data dan apa saja yang menjadi referensi dalam pengumpulan data yang dibutuhkan. Rincian pengumpulan data dapat dilihat di bawah ini:

#### 3.2.1 Pengumpulan Data Komentar Instagram dan Pelabelan

Data yang dibutuhkan pada penelitian ini adalah nama akun instagram artis atau *selebgram*, pemberi komentar, dan teks komentar. Komentar Instagram yang digunakan sebagai data latih dan data uji dikumpulkan melalui akun Instagram artis atau *selebgram* Indonesia yang memiliki jumlah *follower* di atas 500 ribu.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta dilindungi undang-undang UIN Suska Riau

Berikut adalah akun Instagram yang akan digunakan untuk pengumpulan data pada penelitian ini: ayutingting92, rosameldianti, lucintaluna, nikitamirzanimawardi\_17, bilsky16, hvkhildavitriakhan, reyutami, gisel\_la, millencyrus dan aurelie.hermansyah. Dari nama-nama akun tersebut akan dipilih *dataset* sebanyak 1.000 komentar yang menggunakan bahasa Indonesia yang kemudian akan dilakukan pelabelan secara manual. Pelabelan manual dilakukan oleh dosen Bahasa Indonesia Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia UIN Suska Riau atas nama Dra. Murny, M.Pd.

Proses pengambilan data komentar Instagram dilakukan secara manual dengan mengunjungi profil akun Instagram artis/*selebgram* dan memilih foto/video yang akan menjadi objek penelitian. Kemudian komentar dari foto/video tersebut akan di-*copy* dan disusun ke dalam *Microsoft Excel* dan akan dilabeli secara manual oleh pakar yaitu Ibu Dra. Murny, M.Pd.

### 3.2.2 Studi Literatur

Pada tahap studi literatur ini yang dilakukan adalah segala informasi yang meliputi pencarian referensi berupa jurnal-jurnal, buku yang berupa *text book* maupun *e-book*, media *online* dan referensi-referensi lainnya yang berhubungan dengan penelitian ini. Referensi yang dikumpulkan adalah referensi yang berkaitan dengan teori-teori mengenai penelitian seupa yang sebelumnya telah dilakukan.

## 3.3 Analisa

Setelah mengidentifikasi masalah dan telah melakukan pengumpulan data, maka selanjutnya dilakukanlah tahapan analisa. Analisa merupakan sebuah tahapan yang di dalamnya mempelajari serta mengevaluasi suatu permasalahan dan kasus yang terjadi dan bertujuan untuk mengetahui gambaran jelas mengenai penelitian yang dilakukan. Di bawah ini merupakan rincian analisa:

### 3.3.1 Analisa Kebutuhan Data

Merupakan tahapan untuk menganalisa data masukan yang dikumpulkan dan kemudian akan digunakan pada penelitian ini. Analisa kebutuhan data akan



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

membahas mengenai kategori data yang akan digunakan dalam proses analisa serta teknik sampling dalam pengumpulan data, dengan rincian sebagai berikut:

#### 1. Kategori Data

Dalam penelitian ini, data yang dibutuhkan dibagi menjadi 2 kategori (*class*) komentar yaitu kategori *bully* dan kategori tidak *bully*.

#### 2. Pengumpulan Data

Pengumpulan data komentar dilakukan dengan menggunakan cara manual. Komentar penelitian ini diambil dari 10 akun instagram artis atau *selebgram* indonesia. Setelah proses pengumpulan data, kemudian diseleksi pengambilan komentar sebanyak 500 komentar *bully* dan 500 komentar tidak *bully*.

#### 3. Teknik Sampling

Teknik sampling pada penelitian ini yaitu *purposive sampling*, yang artinya teknik sampling dimana pengambilan sampel secara sengaja sesuai dengan kriteria data sampel yang dibutuhkan. Jumlah data sampel (komentar) tergantung dari kebutuhan pengguna sistem. Dalam penelitian ini, data dibagi menjadi 2 bagian yaitu data *training* dan data *testing*. Data *training* adalah data yang berisi kumpulan komentar yang akan dijadikan sebagai data latih untuk sistem. Disini data yang terkumpul sudah memiliki kategori *bully* dan tidak *bully*. Sedangkan data *testing* adalah data yang berisi kumpulan komentar kategori *bully* dan tidak *bully*, nantinya data ini akan dianalisa dan diuji oleh sistem berdasarkan data *training* yang ada. Adapun perbandingan yang akan digunakan pada teknik sampling ini adalah 70:30, 80:20 dan 90:10. Penentuan data latih dan data uji dapat dilihat dari persamaan di bawah ini.

$$Data\ uji = \frac{Pembagian \times Jumlah\ Data}{100} \quad (3.1)$$

$$Data\ latih = Jumlah\ Data - Data\ Uji \quad (3.2)$$

### 3.2 Analisa Pengembangan Sistem

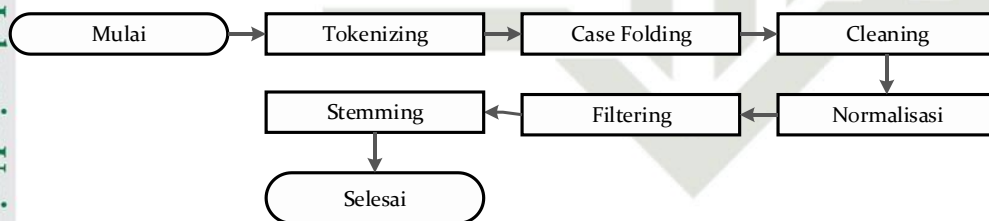
Pada penelitian ini sistem yang dibangun menggunakan *Object Oriented Programming* (OOP) menggunakan *Unified Modeling Language* (UML) untuk

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Menggambarkan batasan sistem dan fungsi-fungsi sistem secara umum.
2. Menggambarkan kegiatan atau proses bisnis yang dilaksanakan secara umum.
3. Menggambarkan representasi struktur statik sebuah sistem.
4. Membuat model *behavior* yang menggambarkan kebiasaan atau sifat sebuah sistem.
5. Menyatakan arsitektur implementasi fisik.
6. Menyampaikan atau memperluas fungsionalitas.

Praproses (*Preprocessing*) data merupakan langkah penting dalam melakukan analisa klasifikasi yang bertujuan untuk membersihkan data dari unsur-unsur yang tidak dibutuhkan untuk mempercepat dalam proses klasifikasi. Gambar 3.2 di bawah ini merupakan *flowchart* tahapan praproses data yang digunakan.



**Gambar 3.2 *Flowchart* Tahapan *Preprocessing***

- a. *Tokenizing*
- Merupakan proses untuk memisahkan setiap kata di dalam dokumen yang semula berupa kalimat-kalimat menjadi kata-kata dan penghilangan tanda baca.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### b. *Case Folding*

Merupakan proses untuk mengubah seluruh huruf di dalam dokumen menjadi huruf kecil.

#### c. *Cleaning*

Merupakan proses untuk membersihkan dokumen dari komponen-komponen yang tidak memiliki hubungan dengan informasi yang ada pada dokumen.

#### d. *Normalisasi*

Merupakan proses pengembalian kata-kata yang tidak baku kedalam bahasa baku dalam kamus bahasa Indonesia.

#### e. *Filtering*

Merupakan proses membuang kata yang tidak penting dan tidak berpengaruh untuk proses klasifikasi. Dengan menggunakan penghapusan *stopword removal*.

#### f. *Stemming*

Merupakan proses pengubahan kata menjadi kata dasarnya. Algoritma stemming yang digunakan adalah ECS (*Enhanced Confix Stripping*).

### 3.3.3 Pembobotan

Merupakan tahapan terakhir setelah *preprocessing*. Pada tahapan *indexing* ini menggunakan *tf* dan *idf*, proses pembobotan yang dilakukan yaitu mengubah kata menjadi bentuk vektor. Tahapan-tahapan yang dilakukan pada proses ini yaitu menghitung *document frequency (df)*, *term frequency (tf)*, dan *inverse document frequency (idf)*.

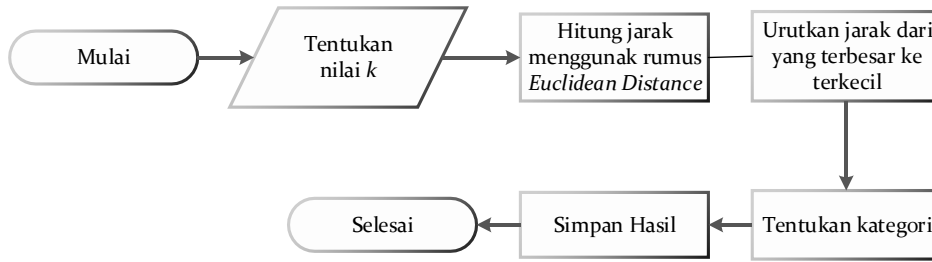
### 3.3.4 Analisa Metode Klasifikasi *K-Nearest Neighbor*

Pada tahap ini dilakukan analisa dari metode klasifikasi yang telah diperoleh dengan data latih. *Flowchart* proses *K-Nearest Neighbor* dalam klasifikasi penelitian ini akan diperlihatkan pada Gambar 3.3 berikut.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Gambar 3.3 Flowchart Proses Klasifikasi**

Adapun langkah-langkah metode *K-Nearest Neighbor* adalah:

1. Tentukan  $k$
2. Hitung jarak data baru dengan semua data training. Ukuran jarak yang digunakan:

Euclidean distance

$$\begin{aligned}
 d(p, q) &= d(q, p) \\
 &= \sqrt{(q_1 - p_1)^2 + (q_2 - p_2)^2 + \dots + (q_n - p_n)^2} \\
 &= \sqrt{\sum_{i=1}^n (q_i - p_i)^2}
 \end{aligned}$$

3. Urutkan jarak tersebut dari yang terdekat
4. Periksa kelas  $k$  tetangga terdekat
5. Kelas data baru = Kelas mayoritas  $k$  tetangga terdekatnya

## 3.4 Perancangan

Pada tahap ini aplikasi dirancang berdasarkan hasil analisa yang telah dilakukan pada proses sebelumnya dengan tujuan untuk memudahkan dalam pembuatan aplikasi yang terstruktur dengan baik. Tahapan dalam merancang aplikasi terdiri dari 2 tahap yaitu:

1. Perancangan Basis Data

Setelah dilakukan analisa terhadap aplikasi yang akan dibuat, maka selanjutnya dilakukan perancangan basis data yang berisi tabel, field, dan atribut untuk melengkapi komponen aplikasi.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. Perancangan Antar Muka (*Interface*)

Agar terjalin hubungan baik antara pengguna (*user*) dan aplikasi, maka perlu dirancang tampilan antar muka. Hal perlu ditekankan dalam perancangan antar muka ini adalah bagaimana menciptakan tampilan yang mudah dimengerti oleh pengguna untuk aplikasi tersebut.

## 3.5 Implementasi dan Pengujian

Implementasi merupakan tahapan yang dikembangkan berdasarkan hasil analisa dan perancangan yang telah dilakukan sebelumnya. Tahap ini menandakan bahwa aplikasi yang dirancang siap untuk digunakan pada keadaan yang sebenarnya, sehingga akan diketahui apakah sistem akan berjalan dengan tujuan yang diinginkan. Implementasi pada penelitian ini adalah aplikasi yang berbasis web, dimana perangkat pendukung yang dibutuhkan antara lain:

### 1. Perangkat Keras (*Hardware*)

*Processor* : Intel(R) Core(TM) i3 CPU U380 @1.33GHz  
*Memori (RAM)* : 4096 MB DDR  
*Memori (HDD)* : 320 GB

### 2. Perangkat Lunak

*Sistem Operasi* : *Microsoft Windows 10 Pro 64-bit*  
*Data Base* : *MySQL*  
*Web Server* : *Apache 2.4.39*  
*Text Editor* : *JetBrains PhpStorm 2016.3.2*  
*Bahasa Pemograman* : *PHP 7.3.8*  
*Web Browser* : *Google Chrome*

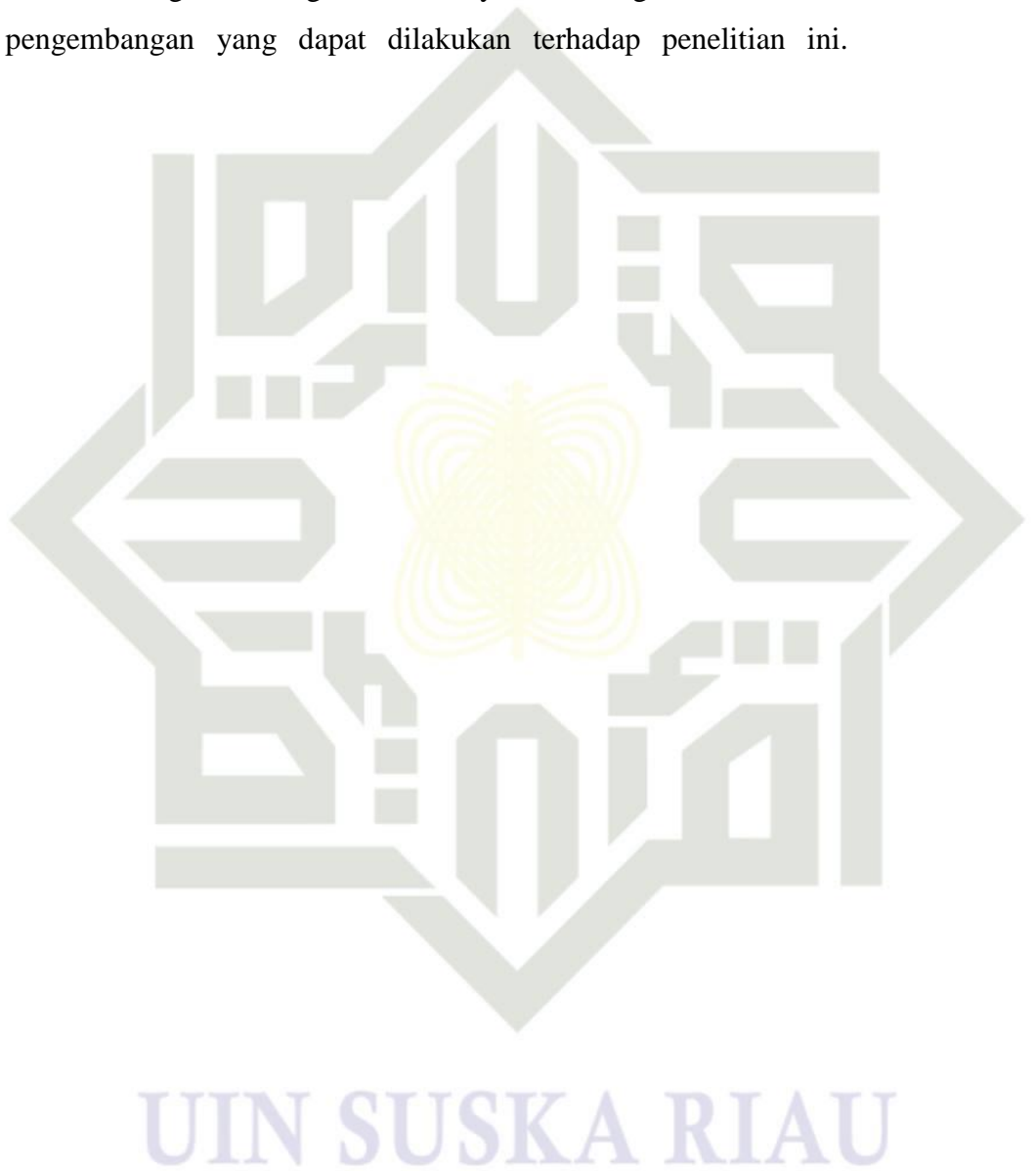
Selanjutnya, setelah dilakukan implementasi maka dilakukan tahap pengujian terhadap aplikasi yang telah dirancang. Tahap pengujian dilakukan untuk tujuan mengetahui bagaimana kinerja metode. Dalam pengujian kode program akan menggunakan pengujian *White Box*, dan dalam perhitungan tingkan keakurasian metode akan menggunakan pengujian *Confussion Matrix*.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 3.6 Kesimpulan dan Saran

Bagian kesimpulan merupakan tahap penentuan kesimpulan terhadap hasil pengujian yang telah dilakukan. Hal tersebut bertujuan untuk mengetahui apakah penerapan algoritma yang telah dilakukan menggunakan metode *K-Nearest Neighbor* berhasil dan mengetahui tingkat akurasi. Pada bagian saran berisi kemungkinan pengembangan yang dapat dilakukan terhadap penelitian ini.





## BAB IV

### ANALISA DAN PERANCANGAN

#### 4.1 Analisa

Pada bagian analisa berisikan pembahasan mengenai analisa permasalahan, analisa kebutuhan data, praproses data, pembobotan dan proses klasifikasi menggunakan metode *K-Nearest Neighbor* untuk mengetahui tingkat akurasi.

##### 4.1.1 Analisa Kebutuhan Data

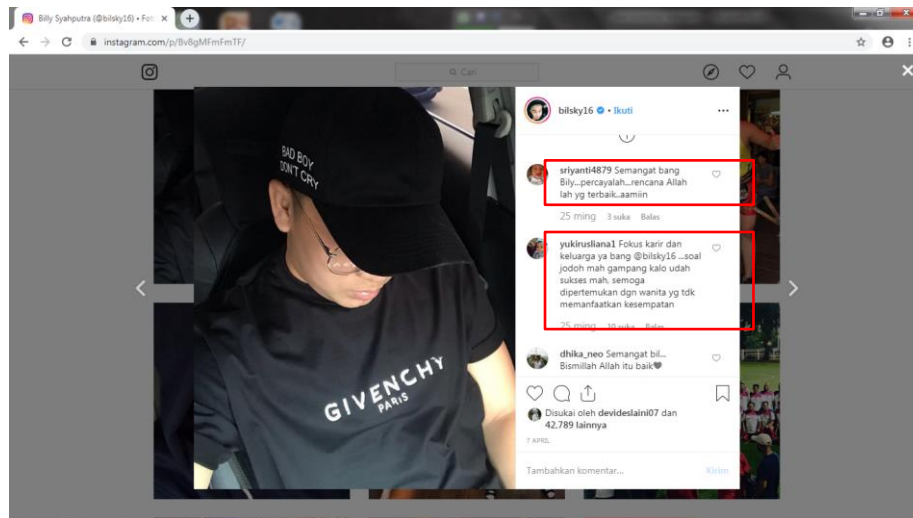
Analisa kebutuhan data digunakan untuk mengetahui data apa saja yang diperlukan dalam proses klasifikasi. Data yang dibutuhkan pada penelitian ini adalah, nama instagram artis atau *selebgram*, pemberi komentar, dan teks komentar. Komentar Instagram yang digunakan sebagai data latih dan data uji dikumpulkan melalui akun Instagram artis atau *selebgram* Indonesia yang memiliki jumlah *follower* di atas 500 ribu.

Berikut adalah akun Instagram yang akan digunakan untuk pengumpulan data pada penelitian ini: ayutingting92, rosameldianti, lucintaluna, kitamirzanimawardi\_17, bilsky16, hvkhildavitriakhan, reyutami, gisel\_la, billencyrus dan aurelie.hermansyah. Dari nama-nama akun tersebut akan dipilih *dataset* sebanyak 1.000 komentar yang menggunakan bahasa Indonesia yang kemudian akan dilakukan pelabelan secara manual. Pelabelan manual dilakukan oleh dosen Bahasa Indonesia Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia UIN Suska Riau atas nama Dra. Murny, M.Pd.

Proses pengambilan data komentar Instagram dilakukan secara manual dengan mengunjungi profil akun Instagram artis/*selebgram* dan memilih foto/video yang akan menjadi objek penelitian seperti pada Gambar 4.1 di bawah

## Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Gambar 4.1 Proses Pengambilan Data Komentar Instagram**

Kemudian komentar dari foto/video tersebut akan di-copy dan disusun ke dalam *Microsoft Excel* dan akan dilabeli secara manual oleh pakar yaitu Ibu Dra. Murny, M.Pd seperti pada Gambar 4.2 di bawah ini.

No	Akun Artis	Komentator	Komentar	Kelas	Ket
401	bilsky16	vitachyank	Semangat bang bily...	tidak bully	
402		assururozi	amin sukses trus bang bily jgn dengrin apa kata org	tidak bully	
403		debi_kurniawati	Mah byk cewe k lain bily	tidak bully	
404		rodshophajana1	Rang bily lok ga ngehost di pih udah berhari hari jadi BT apalagi hostnya diganti jamalu males paring... bang bily bakal ngehost di pih lagi ga tavoo dookkk muncul lagi	tidak bully	
405		sriyanti4879	Semangat bang Bily... percayalah... rencana Allah lah yg terbaik... amin	tidak bully	
406		1602_ahmad	Sabar bro @bilsky16	tidak bully	
407		claradeshaif	Sukses dunia akhirat! Lebih sabar dan tawakal	tidak bully	
408		miranovv28	Cari yg baru kelesssss	tidak bully	
409		blus677	Mengenai status instanya bily... apapun itu ttp km yg salah bl apapun pembelaan km... km yg menyalah sendiri... udah bagus km g di tempak smp idung mu patah sm yg bersangkutan... pacar di rebut aja org bisa bembu2an... apakabar yg udah nalah biarun itu siri / g sah tp mrk udah tinggal 1 atap... bl km bjaksana km suruh si perempuan itu selesaikan di msh nya tanpa ikut campur... itu be namanya laki2 gagah	tidak bully	

**Gambar 4.2 Komentar yang dilabeli oleh Pakar**

Klasifikasi terdiri dari 2 kelas dengan 500 komentar *bullying* dan 500 komentar tidak *bullying*. Perbandingan *dataset* yang digunakan adalah 70:30, 80:20 dan 90:10. Tabel 4.1 berisikan rincian *dataset* yang digunakan:

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Tabel 4.1 Rincian Dataset**

Data Komentar	Data Latih	900 (90%)		
	Data Uji	100 (10%)		
		Latih	Uji	Jumlah
Kelas	Bully	450	50	500
	Tidak Bully	450	50	500
	Jumlah	900 komentar	100 komentar	1000 komentar

Tabel 4.2 dibawah ini adalah contoh data komentar yang telah dikumpulkan dan diberi label kelas.

**Tabel 4.2 Contoh Data Komentar**

No	Instagram	Komentar	Komentator	Kelas
D1	rosameldianti	DASAR MUKA COMBERAN!!	feby_rahma9	<i>Bully</i>
D2	rosameldianti	Penyanyi dgn suara terbagus dan gak jelek yaitu kakak	ro.ni6172	Tidak <i>Bully</i>
D3	rosameldianti	Jelek ya wajah di tv aneh ih sama di ig edit jago pake aplikasi apa kak	lid2737	<i>Bully</i>
D4	rosameldianti	horeeeee nggak pernah manggung2	adityazuka	Tidak <i>Bully</i>
D5	rosameldianti	Cieeeee yg di usir Penonton..... Wkkwkwkwk	amel_yeyen	Tidak <i>Bully</i>
D6	rosameldianti	Lupa ngedit ya sayyyaang muka lu buluk tuh☐	evie_fc	<i>Bully</i>
Q	rosameldianti	heeeh bangke madagaskar muka lu nooooh ditipi kek DUGONG...dah dekil gembrot lagi...malu ma MONYET laaah cuuuuuy☐☐☐☐☐☐	kusuma980	?

#### 4.1.2 Analisa Pengembangan Sistem

Sistem dibangun menggunakan *Object Oriented Programming* (OOP) menggunakan *Unified Modeling Language* (UML) untuk mendeskripsikan dan mendesain sistem perangkat lunak. UML dideskripsikan oleh beberapa diagram yang dikelompokkan menurut sudut pandang tertentu, salah satunya adalah *Use Case Diagram*, *Class Diagram* dan *Sequence Diagram*. *Use case diagram* digunakan untuk menggambarkan interaksi antara aktor dengan sistem. *Use case*



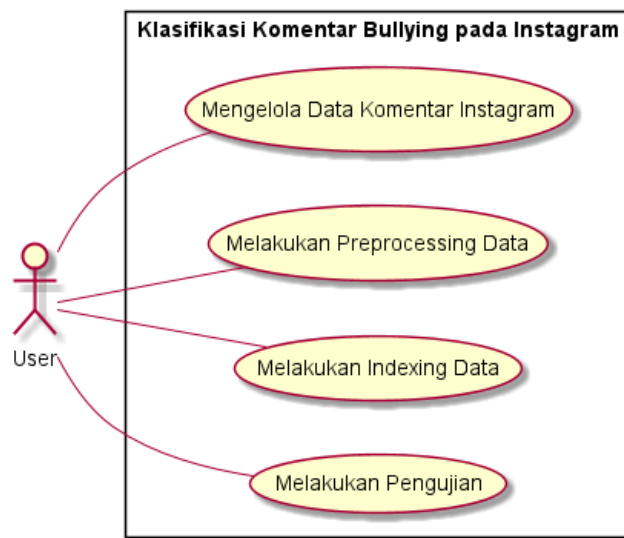
#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

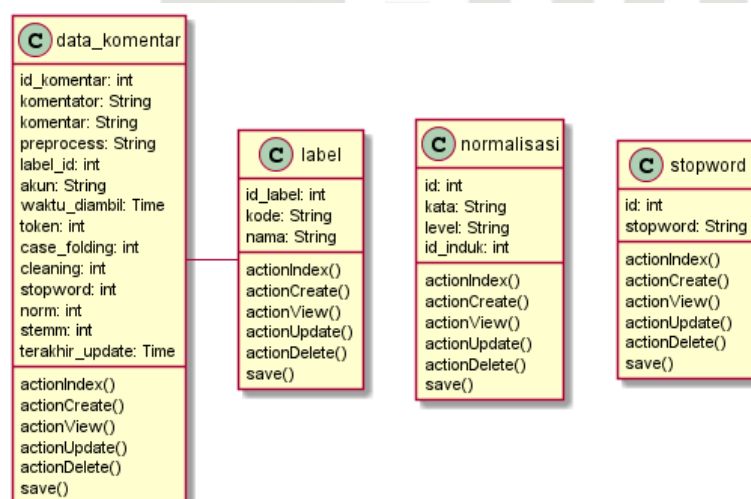
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Diagram sangat berguna dalam menentukan struktur organisasi dan model sebuah sistem. Gambar 4.3 di bawah ini merupakan *use case diagram* yang digunakan dalam pengembangan sistem.



Gambar 4.3 Use Case Diagram

*Class Diagram* merupakan keadaan (atribut atau properti) suatu sistem, *class diagram* menunjukkan kelas-kelas dan bagaimana mereka saling berhubungan. Gambar 4.4 di bawah ini merupakan *class diagram* yang digunakan dalam pengembangan sistem.



Gambar 4.4 Class Diagram

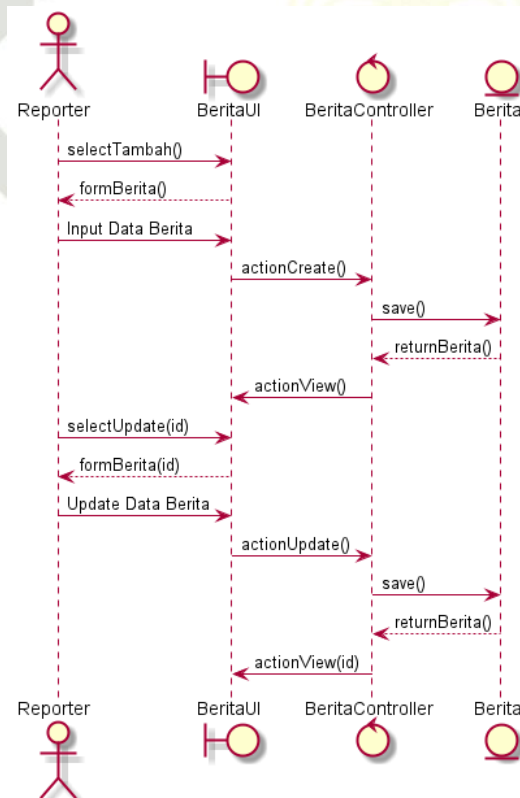
#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sedangkan *Sequence Diagram* menggambarkan interaksi sejumlah objek dalam urutan waktu dan berguna untuk menunjukkan rangkain pesan yang dikirim dan interaksi antar objek yang terjadi pada saat sistem dieksekusi.

#### 1. *Sequence Diagram* Mengelola Data Komentar

Pada *sequence diagram* mengelola data komentar, *user* masuk ke antarmuka data komentar, kemudian *user* memilih menu tambah data untuk menambah data komentar baru, mengisi data komentar dan memilih tombol simpan untuk menyimpan data komentar baru, kemudian halaman akan dialihkan menuju tampilan detail data komentar baru. Untuk mengupdate data komentar, *user* memilih menu *update* memperbaharui data komentar dan memilih tombol simpan untuk menyimpan data komentar yang diperbaharui. Gambar 4.5 di bawah ini merupakan *sequence diagram* mengelola data komentar.



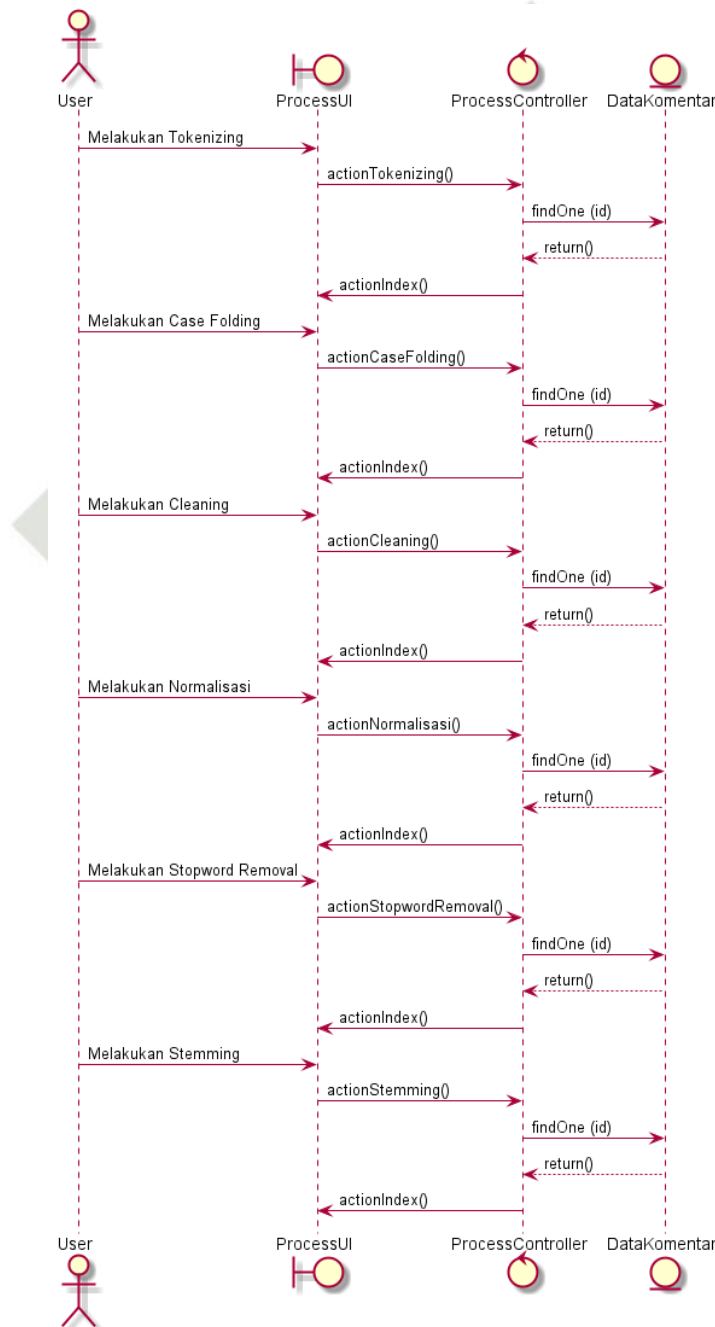
Gambar 4.5 *Sequence Diagram* Mengelola Data Komentar

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. Sequence Diagram Melakukan Preprocessing Data

Pada *sequence diagram* melakukan *preprocessing* data, *user* masuk ke antarmuka *preprocessing* data, kemudian *user* memilih tahapan-tahapan *preprocessing* dimulai dari *tokenizing* hingga *stemming*. Gambar 4.6 di bawah ini merupakan *sequence diagram* melakukan *preprocessing* data.



Gambar 4.6 Sequence Diagram Melakukan Preprocessing Data

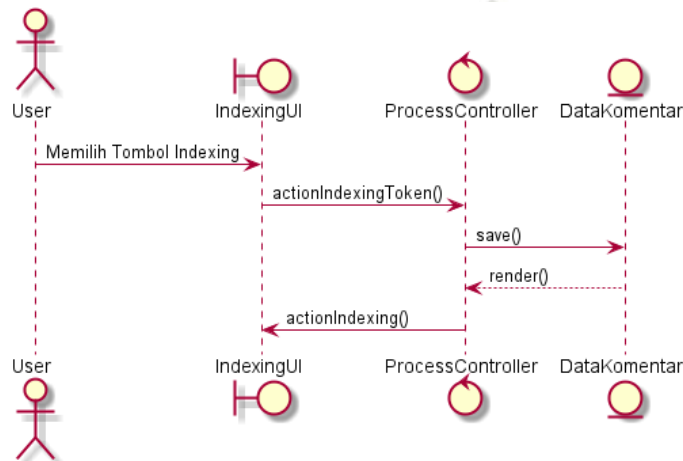


#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 3. Sequence Diagram Melakukan Indexing

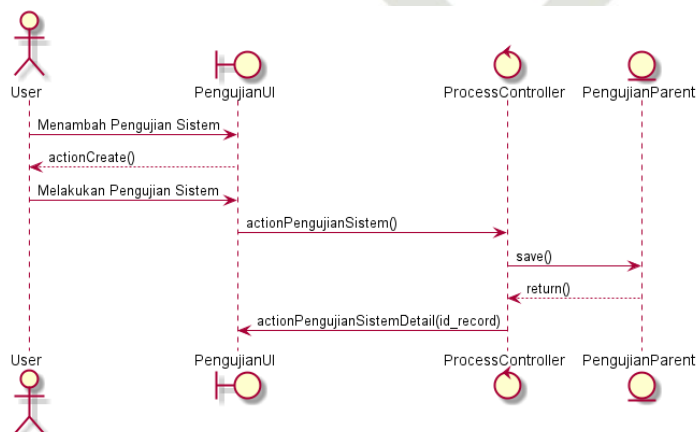
Pada *sequence diagram* melakukan *indexing*, *user* masuk ke antarmuka *indexing*, kemudian *user* memilih tombol *indexing* untuk melakukan tahap *indexing* (pembobotan *tf-idf*). Gambar 4.7 di bawah ini merupakan *sequence diagram* melakukan *indexing*.



Gambar 4.7 Sequence Diagram Melakukan Indexing

### 4. Sequence Diagram Melakukan Pengujian

Pada *sequence diagram* melakukan pengujian, *user* masuk ke antarmuka pengujian sistem, kemudian *user* memilih tambah pengujian sistem untuk melakukan pengujian baru dan memilih tombol lakukan pengujian, setelah pengujian selesai kemudian halaman akan dialihkan ke detail pengujian. Gambar 4.8 di bawah ini merupakan *sequence diagram* melakukan pengujian.



Gambar 4.8 Sequence Diagram Melakukan Pengujian

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 4.1.3 Text Preprocessing

Praproses (*Preprocessing*) data merupakan langkah penting dalam melakukan analisa klasifikasi yang bertujuan untuk membersihkan data dari unsur-unsur yang tidak dibutuhkan untuk mempercepat dalam proses klasifikasi.

Berikut adalah tahapan-tahapan praproses data yang digunakan:

#### 1. Tokenizing

Proses *tokenizing* yaitu proses memisahkan teks menjadi kata. Hasil *tokenizing* untuk contoh data komentar dapat dilihat pada Tabel 4.5 berikut:

**Tabel 4.3 Hasil Tokenizing Data Komentar Instagram**

D1	D2	D3	D4	D5	D6	Q
dasar	penyanyi	jelek	horeeee	cieeeee	lupa	heeeh
muka	dgn	ya	nggak	yg	ngedit	bangke
comberan	suara	wajah	pernah	di	ya	madagaskar
	terbagus	ditv	manggung	usir	sayyyaang	muka
	dan	aneh		penonton	muka	lu
	gak	ih		wkkwkwk	lu	nooooh
	jelek	sama			buluk	ditipi
	yaitu	di			tuh	kek
	kakak	ig				dugong
		edit				dah
		jago				dekil
		pake				gembrot
		aplikasi				lagi
		apa				malu
		kak				ma
						monyetlah
						cuuuuuy

#### 2. Case Folding

Proses *case folding* adalah proses penyeragaman bentuk huruf dengan mengubah semua huruf besar menjadi huruf kecil. Tabel 4.4 adalah hasil data yang telah dilakukan proses *case folding*.

**Tabel 4.4 Hasil Case Folding Data Komentar Instagram**

No	Hasil Cleaning	Hasil Case Folding
D1	DASAR MUKA COMBERAN	dasar muka comberan

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D2	Penyanyi dgn suara terbagus dan cantik yaitu kakak	penyanyi dgn suara terbagus dan gak jelek yaitu kakak
D3	Jelek ya wajah di tv aneh ih sama di ig edit jago pake aplikasi apa kak	jelek ya wajah di tv aneh ih sama di ig edit jago pake aplikasi apa kak
D4	horeeeee nggak pernah manggung	horeeeee nggak pernah manggung
D5	Cieeeee yg di usir Penonton Wkkwkwkwk	cieeeee yg di usir penonton wkkwkwkwk
D6	Lupa ngedit ya sayyyaang muka lu buluk tuh	lupa ngedit ya sayyyaang muka lu buluk tuh
Q	heeh bangke madagaskar muka lu nooooh ditipi kek DUGONG dah dekil gembrot lagi malu ma MONYET laaah cuuuuuuy	heeh bangke madagaskar muka lu nooooh ditipi kek dugong dah dekil gembrot lagi malu ma monyet laaah cuuuuuuy

### 3. Cleaning

Adapun kata atau karakter yang akan dihilangkan pada data komentar adalah karakter atau simbol (@#\$%^&\*()\_+";{}<>.,?!~/[]), angka, *link url* (<http://link.com>), *hashtag* (#), dan *mention* (@username). Untuk lebih jelasnya dapat dilihat pada Tabel 4.5 berikut:

**Tabel 4.5 Hasil Cleaning Data Komentar Instagram**

No	Komentar	Hasil Cleaning
D1	DASAR MUKA COMBERAN!!	DASAR MUKA COMBERAN
D2	Penyanyi dgn suara terbagus dan cantik yaitu kakak	Penyanyi dgn suara terbagus dan gak jelek yaitu kakak
D3	Jelek ya wajah di tv aneh ih sama di ig edit jago pake aplikasi apa kak	Jelek ya wajah di tv aneh ih sama di ig edit jago pake aplikasi apa kak
D4	horeeeee nggak pernah manggung2	horeeeee nggak pernah manggung
D5	Cieeeee yg di usir Penonton..... Wkkwkwkwk	Cieeeee yg di usir Penonton Wkkwkwkwk
D6	Lupa ngedit ya sayyyaang muka lu buluk tuh☐	Lupa ngedit ya sayyyaang muka lu buluk tuh
Q	heeh bangke madagaskar muka lu nooooh ditipi kek DUGONG...dah dekil gembrot lagi...malu ma MONYET laaah cuuuuuuy☐☐☐☐☐☐	heeh bangke madagaskar muka lu nooooh ditipi kek DUGONG dah dekil gembrot lagi malu ma MONYET laaah cuuuuuuy



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### 4. Normalisasi

Normalisasi adalah proses yang bertujuan untuk mengkonversi kata yang tidak sesuai ejaan. Proses untuk menangani kata seperti ini dilakukan dengan melibatkan kamus yang dibuat terdiri dari kata tak baku dan kata bakunya. Berikut tabel 4.6 adalah hasil data yang dilakukan proses normalisasi.

**Tabel 4.6 Hasil Normalisai Data Komentar Instagram**

D1	D2	D3	D4	D5	D6	Q
dasar	penyanyi	jelek	hore	cie	lupa	heh
muka	dengan	ya	tidak	yang	edit	bangkai
comberan	suara	wajah	pernah	di	ya	madagaskar
	terbagus	ditelevisi	manggung	usir	sayang	muka
	dan	aneh		penonton	muka	kamu
	tidak	ih		wkkwkwk	kamu	noh
	jelek	sama			buluk	ditelevisi
	yaitu	di			tuh	seperti
	kakak	ig				dugong
		edit				sudah
		jago				dekil
		pakai				gembrot
		aplikasi				lagi
		apa				malu
		kak				sama
						monyetlah
						cuy

#### 5. Filtering

Proses *filtering* (*stopword removal*) adalah proses membuang kata yang kurang penting untuk proses klasifikasi. Untuk kata yang akan di *stopword* menggunakan kamus dari KBBI V online dipilih berdasarkan jenis katanya yaitu kata keterangan (adverbia), kata ganti (pronomia), kata seru (interjeksi), kata depan (preposisi), dan kata hubung (konjungsi). Tabel 4.7 adalah hasil data yang telah dilakukan proses *filtering*:

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Tabel 4.7 Hasil *Filtering* Data Komentar Instagram**

D1	D2	D3	D4	D5	D6	Q
muka	penyanyi	jelek	manggung	usir	lupa	bangkai
comberan	suara	wajah		penonton	edit	madagaskar
	bagus	televisi			sayang	muka
	jelek	aneh			muka	kamu
	kakak	ig			kamu	televisi
		edit			buluk	dugong
		jago				dekil
		pakai				gembrot
		aplikasi				lagi
		kak				malu
						monyet

#### 6. *Stemming*

Proses *stemming* merupakan proses mengubah kata-kata, akhiran yang tidak mengubah kata dasar *Inflection Suffixes (IS)*, akhiran yang secara langsung ditambahkan pada kata dasar *Derivation Suffixes (DS)*, dan awalan yang dapat langsung diberikan kata dasar murni *Derivation Prefixes (DP)*, dengan menggunakan algoritma *Enhanced Confix Stripping (ECS)* telah digambarkan pada Bab II. Berikut tabel 4.9 adalah hasil data yang dilakukan proses *stemming*.

**Tabel 4.8 Hasil *Stemming* Data Komentar Instagram**

D1	D2	D3	D4	D5	D6	Q
muka	penyanyi	jelek	manggung	usir	lupa	bangkai
comberan	suara	wajah		penonton	edit	madagaskar
	bagus	televisi			sayang	muka
	jelek	aneh			muka	kamu
	kakak	ig			kamu	televisi
		edit			buluk	dugong
		jago				dekil
		pakai				gembrot
		aplikasi				lagi
		kak				malu
						monyet

#### 4.1.4 Pembobotan

Pembobotan kata (*indexing*) merupakan tahapan terakhir dari *preprocessing*. Pada tahapan *indexing* ini menggunakan *tf* dan *idf*, proses pembobotan yang dilakukan yaitu mengubah kata menjadi bentuk vektor. Tahapan-tahapan yang dilakukan pada proses ini yaitu menghitung *document frequency* (*df*), *term frequency* (*tf*), dan *inverse document frequency* (*idf*). Disini terdapat 7 dokumen yang dimisalkan dengan (D1 s.d D7) semua dokumen tersebut sudah melalui tahap *preprocessing* seperti pada tabel sebelumnya, terdapat *Q* yang merupakan dokumen yang akan di uji.

D1 : dasar muka comberan

D2 : penyanyi dgn suara terbagus dan gak jelek yaitu kakak

D3 : jelek ya wajah di tv aneh ih sama di ig edit jago pake aplikasi apa kak

D4 : horeeeee nggk pernah manggung manggung

D5 : cieeeee yg di usir penonton wkkwkwkwk

D6 : lupa ngedit ya sayyyaang muka lu buluk tuh

*Q* : heehh bangke madagaskar muka lu nooooh ditipi kek dugong dah dekil gembrot lagi malu ma monyet laaah cuuuuuy

Tabel 4.9 Hasil Pembobotan Kata

Term	<i>tf</i>							<i>df</i>	<i>idf</i>
	<i>Q</i>	D1	D2	D3	D4	D5	D6		$\log(n/df)$
bangkai	1							1	0,845
madagaskar	1							1	0,845
muka	1	1					1	3	0,368
kamu	1						1	2	0,544
televisi	1			1				2	0,544
dugong	1							1	0,845
dekil	1							1	0,845
gembrot	1							1	0,845
malu	1							1	0,845
monyet	1							1	0,845
comberan		1						1	0,845
penyanyi			1					1	0,845
suara			1					1	0,845
bagus			1					1	0,845

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

cantik			1					1	0,845
kakak			1					1	0,845
jelek				1				1	0,845
wajah				1				1	0,845
aneh				1				1	0,845
instagram				1				1	0,845
edit				1			1	2	0,544
jago				1				1	0,845
pakai				1				1	0,845
aplikasi				1				1	0,845
kak				1				1	0,845
manggung					1			1	0,845
usir						1		1	0,845
penonton						1		1	0,845
lupa							1	1	0,845
sayang							1	1	0,845
buluk							1	1	0,845

Setelah mendapatkan nilai dari  $td$  dan  $idf$ , selanjutnya adalah menghitung nilai  $tf.idf$  dengan persamaan (2.2).

#### 1. Perhitungan $tf.idf$ pada Q

$$tf.idf = tf_{bangkai} * idf_{bangkai} = 1 * 0,845 = 0,845$$

$$tf.idf = tf_{madagaskar} * idf_{bangkai} = 1 * 0,845 = 0,845$$

$$tf.idf = tf_{muka} * idf_{muka} = 1 * 0,368 = 0,368$$

$$tf.idf = tf_{kamu} * idf_{kamu} = 1 * 0,544 = 0,544$$

$$tf.idf = tf_{televisi} * idf_{televisi} = 1 * 0,544 = 0,544$$

$$tf.idf = tf_{dugong} * idf_{dugong} = 1 * 0,845 = 0,845$$

$$tf.idf = tf_{dekil} * idf_{dekil} = 1 * 0,845 = 0,845$$

$$tf.idf = tf_{gembrot} * idf_{gembrot} = 1 * 0,845 = 0,845$$

$$tf.idf = tf_{malu} * idf_{malu} = 1 * 0,845 = 0,845$$

$$tf.idf = tf_{monyet} * idf_{monyet} = 1 * 0,845 = 0,845$$

#### 2. Perhitungan $tf.idf$ pada D1

$$tf.idf = tf_{muka} * idf_{muka} = 1 * 0,368 = 0,368$$

$$tf.idf = tf_{comberan} * idf_{comberan} = 1 * 0,845 = 0,845$$

#### 3. Perhitungan $tf.idf$ pada D2

$$tf.idf = tf_{penyanyi} * idf_{penyanyi} = 1 * 0,845 = 0,845$$

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$tf.idf = tfsuara * idfsuara = 1 * 0,845 = 0,845$$

$$tf.idf = tfbagus * idfbagus = 1 * 0,845 = 0,845$$

$$tf.idf = tfcantik * idfcantik = 1 * 0,845 = 0,845$$

$$tf.idf = tfkakak * idfkakak = 1 * 0,845 = 0,845$$

#### 4. Perhitungan $tf.idf$ pada D3

$$tf.idf = tfjelek * idfjelek = 1 * 0,845 = 0,845$$

$$tf.idf = tfwajah * idfwajah = 1 * 0,845 = 0,845$$

$$tf.idf = tftelevisi * idftelevisi = 1 * 0,544 = 0,544$$

$$tf.idf = tfaneh * idfaneh = 1 * 0,845 = 0,845$$

$$tf.idf = tfig * idfig = 1 * 0,845 = 0,845$$

$$tf.idf = tfedit * idfedit = 1 * 0,544 = 0,544$$

$$tf.idf = tfjago * idfjago = 1 * 0,845 = 0,845$$

$$tf.idf = tfpakai * idfpakai = 1 * 0,845 = 0,845$$

$$tf.idf = tfaplikasi * idfaplikasi = 1 * 0,845 = 0,845$$

$$tf.idf = tfkak * idfkak = 1 * 0,845 = 0,845$$

#### 5. Perhitungan $tf.idf$ pada D4

$$tf.idf = tfmanggung * idfmanggung = 1 * 0,845 = 0,845$$

#### 6. Perhitungan $tf.idf$ pada D5

$$tf.idf = tfusir * idfusir = 1 * 0,845 = 0,845$$

$$tf.idf = tfpenonton * idfpenonton = 1 * 0,845 = 0,845$$

#### 7. Perhitungan $tf.idf$ pada D6

$$tf.idf = tf lupa * idf lupa = 1 * 0,845 = 0,845$$

$$tf.idf = tfsayang * idfsayang = 1 * 0,845 = 0,845$$

$$tf.idf = tfmuka * idfmuka = 1 * 0,368 = 0,368$$

$$tf.idf = tfbuluk * idfbuluk = 1 * 0,845 = 0,845$$

**Tabel 4.10 Proses TF-IDF**

Term	Wdt = $tf.idf$						
	Q	D1	D2	D3	D4	D5	D6
bangkai	0,845	0	0	0	0	0	0
madagaskar	0,845	0	0	0	0	0	0
muka	0,368	0,368	0	0	0	0	0,368
kamu	0,544	0	0	0	0	0	0,544

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

televisi	0,544	0	0	0,544	0	0	0
dugong	0,845	0	0	0	0	0	0
dekil	0,845	0	0	0	0	0	0
gembrot	0,845	0	0	0	0	0	0
malu	0,845	0	0	0	0	0	0
monyet	0,845	0	0	0	0	0	0
comberan	0	0,845	0	0	0	0	0
penyanyi	0	0	0,845	0	0	0	0
suara	0	0	0,845	0	0	0	0
bagus	0	0	0,845	0	0	0	0
cantik	0	0	0,845	0	0	0	0
kakak	0	0	0,845	0	0	0	0
jelek	0	0	0	0,845	0	0	0
wajah	0	0	0	0,845	0	0	0
aneh	0	0	0	0,845	0	0	0
instagram	0	0	0	0,845	0	0	0
edit	0	0	0	0,544	0	0	0,544
jago	0	0	0	0,845	0	0	0
pakai	0	0	0	0,845	0	0	0
aplikasi	0	0	0	0,845	0	0	0
kak	0	0	0	0,845	0	0	0
manggung	0	0	0	0	0,845	0	0
usir	0	0	0	0	0	0,845	0
penonton	0	0	0	0	0	0,845	0
lupa	0	0	0	0	0	0	0,845
sayang	0	0	0	0	0	0	0,845
buluk	0	0	0	0	0	0	0,845

Selanjutnya hitung  $wDq$  dari  $tf.idf$  dari tiap dokumen dari perkalian  $Q$  adalah penjumlahan dari bobot setiap term di dalam dokumen tersebut.

1.  $wDq$  dari  $tf.idf$  pada D1

$$wDq\ tf.idf = qmuka * d1muka = 0,368 * 0,368 = 0,1354$$

2.  $wDq$  dari  $tf.idf$  pada D3

$$wDq\ tf.idf = qtelevisi * d4televisi = 0,544 * 0,544 = 0,2960$$

3.  $wDq$  dari  $tf.idf$  pada D6

$$wDq\ tf.idf = qmuka * d7muka = 0,368 * 0,368 = 0,1354$$

$$wDq\ tf.idf = qkamu * d7kamu = 0,544 * 0,544 = 0,2960$$



**Tabel 4.11 Proses  $wDq$  dari  $TF-IDF$**

Term	$wDq = tf-idf$					
	D1	D2	D3	D4	D5	D6
bangkai	0	0	0	0	0	0
madagaskar	0	0	0	0	0	0
muka	0,1354	0	0	0	0	0,1354
kamu	0	0	0	0	0	0,2960
televisi	0	0	0,2960	0	0	0
digong	0	0	0	0	0	0
dekil	0	0	0	0	0	0
sembrot	0	0	0	0	0	0
malu	0	0	0	0	0	0
monyet	0	0	0	0	0	0
comberan	0	0	0	0	0	0
penyanyi	0	0	0	0	0	0
suara	0	0	0	0	0	0
bagus	0	0	0	0	0	0
cantik	0	0	0	0	0	0
kakak	0	0	0	0	0	0
jelek	0	0	0	0	0	0
wajah	0	0	0	0	0	0
aneh	0	0	0	0	0	0
ig	0	0	0	0	0	0
edit	0	0	0	0	0	0
jago	0	0	0	0	0	0
pakai	0	0	0	0	0	0
aplikasi	0	0	0	0	0	0
kak	0	0	0	0	0	0
manggung	0	0	0	0	0	0
usir	0	0	0	0	0	0
penonton	0	0	0	0	0	0
lupa	0	0	0	0	0	0
sayang	0	0	0	0	0	0
buluk	0	0	0	0	0	0
<b>TUMLAH</b>	0,1354	0,000	0,5920	0,000	0,000	0,4314

Selanjutnya hitung panjang vektor dari setiap dokumen adalah akar dari penjumlahan kuadrat dari bobot setiap term di dalam dokumen tersebut.

$$\begin{aligned}
 |Q| &= \sqrt{0,845^2 + 0,845^2 + 0,368^2 + 0,544^2 + 0,544^2 + 0,845^2 + \dots} \\
 &= \sqrt{\dots + 0,845^2 + 0,845^2 + 0,845^2 + 0,845^2}
 \end{aligned}$$

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$= \sqrt{5,7252}$$

$$= 2,3927$$

$$|D1| = \sqrt{0,368^2 + 0,845^2}$$

$$= \sqrt{0,8494}$$

$$= 0,9216$$

$$|D2| = \sqrt{0,845^2 + 0,845^2 + 0,845^2 + 0,845^2 + 0,845^2}$$

$$= \sqrt{3,5702}$$

$$= 1,8894$$

$$|D3| = \sqrt{0,544^2 + 0,845^2 + 0,845^2 + 0,845^2 + 0,845^2 + \dots}$$

$$= \sqrt{\dots + 0,544^2 + 0,845^2 + 0,845^2 + 0,845^2 + 0,845^2}$$

$$= \sqrt{6,3038}$$

$$= 2,5107$$

$$|D4| = \sqrt{0,845^2}$$

$$= \sqrt{0,7140}$$

$$= 0,845$$

$$|D5| = \sqrt{0,845^2 + 0,845^2}$$

$$= \sqrt{1,428}$$

$$= 1,1949$$

$$|D6| = \sqrt{0,368^2 + 0,544^2 + 0,544^2 + 0,845^2 + 0,845^2 + 0,845^2}$$

$$= \sqrt{2,8694}$$

$$= 1,6939$$

#### 4.1.5 Proses Klasifikasi Metode *K-Nearest Neighbor*

Berdasarkan analisa kebutuhan data dan tahap praproses yang telah dijabarkan sebelumnya, maka pada bagian ini dijelaskan teknik-teknik yang akan digunakan dalam klasifikasi data.

Algoritma *K-Nearest Neighbor* merupakan algoritma untuk mengklasifikasi objek baru berdasarkan atribut dan data latih. Dimana hasil dari sampel uji yang baru, diklasifikasikan berdasarkan mayoritas dari kategori algoritma *K-Nearest Neighbor*. Setelah dokumen melalui tahap dari proses sebelumnya, maka disini akan dilakukan tahap klasifikasi dengan metode *k*-

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

*nearest neighbor*. Hasil yang diperoleh pada tahap sebelumnya akan menjadi acuan untuk mencari nilai terdekat dari *query* diinginkan.

Pada proses klasifikasi dengan algoritma *k-nearest neighbor* dibagi menjadi 4 proses diantaranya:

1. Hitung jarak antara data uji dan data latih yang telah dibangun, dengan menggunakan persamaan *cosine similarity* dari persamaan 2.4.

Catatan: hanya lihat term yang beririsan.

$$\begin{aligned} \text{Cosin}(Q, D1) &= \frac{wDqtf.idf D1}{|Q| * |D1|} \\ &= \frac{0,1354}{2,3927 * 0,9216} = 0,0522 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{Cosin}(Q, D2) &= \frac{wDqtf.idf D2}{|Q| * |D2|} \\ &= \frac{0}{2,3927 * 1,8894} = 0 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{Cosin}(Q, D3) &= \frac{wDqtf.idf D3}{|Q| * |D3|} \\ &= \frac{0,5920}{2,3927 * 2,5107} = 0,3106 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{Cosin}(Q, D4) &= \frac{wDqtf.idf D4}{|Q| * |D4|} \\ &= \frac{0}{2,3927 * 0,845} = 0 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{Cosin}(Q, D5) &= \frac{wDqtf.idf D5}{|Q| * |D5|} \\ &= \frac{0}{2,3927 * 1,1949} = 0 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{Cosin}(Q, D6) &= \frac{wDqtf.idf D6}{|Q| * |D6|} \\ &= \frac{0,4314}{2,3927 * 1,6939} = 0,3054 \end{aligned}$$

**Tabel 4.12 Hasil Cosine Similarity**

D1	D2	D3	D4	D5	D6
0,0522	0	0,3106	0	0	0,3054



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Mengurutkan dari hasil kemiripan yang diperoleh

**Tabel 4.13 Pengurutan Hasil Kemiripan**

D3	D6	D1	D5	D4	D2
0,3106	0,3054	0,0522	0	0	0

- Menentukan parameter nilai  $k$  = jumlah tetangga terdekat. Nilai  $k$  merupakan parameter yang akan membatasi ketetanggaan terdekat yang akan memproses ketahap selanjutnya.  
Tentukan nilai  $k=4$ . Sehingga berdasarkan nilai tersebut, maka ketetanggaan terdekat *query* tersebut adalah sebagai berikut:

**Tabel 4.14 Hasil Ketetanggaan Terdekat**

D3	D6	D1	D5
0,3106	0,3054	0,0522	0

- Cari jumlah terbanyak dari tetangga terdekat dengan persamaan yang telah ditentukan. Setelah itu tetapkan kategorinya.

**Tabel 4.15 Penetapan Kategori**

D3	D6	D1	D5
<i>Bully</i>	<i>Bully</i>	<i>Bully</i>	Tidak <i>Bully</i>

Berdasarkan hasil klasifikasi dokumen **Q**, dapat disimpulkan bahwa komentar dari komentator @kusuma980 termasuk kategori komentar “*Bully*”.

## 4.2 Perancangan

Perancangan klasifikasi *bully* dan tidak *bully* berdasarkan komentar Instagram dirancang berdasarkan tahapan analisa yang telah dilakukan sebelumnya. Adapun bagian perancangan berisikan pembahasan mengenai perancangan basis data, perancangan struktur menu dan perancangan antar muka.

### 4.2.1 Perancangan Basis Data

Perancangan basis data Instagram terdiri dari 4 tabel yaitu kamus kata dasar, kata henti (*stopword*), normalisasi (kataalay), data instagram (komentar). Berikut ini adalah tabel pada *database* instagram:

**Tabel 4.16 Nama Tabel Database Instagram**

No.	Nama Tabel
1.	data_komentar
2.	label
3.	normalisasi
4.	stopword

Berikut adalah struktur pada tabel data\_komentar yang terdiri dari 14 *field*, seperti yang terlihat pada Tabel 4.17:

**Tabel 4.17 Struktur Tabel Data Komentar**

No.	Nama Field	Type dan Length	Primary Key
1.	id_komentar	int (11)	YES
2.	komentator	varchar (100)	-
3.	komentar	text	-
4.	preprocess	text	-
5.	label_id	smallint (1)	-
6.	akun	varchar (100)	-
7.	waktu_diambil	timestamp	-
8.	token	smallint (6)	-
9.	case_folding	smallint (6)	-
10.	cleaning	smallint (6)	-
11.	stopword	smallint (6)	-
12.	norm	smallint (6)	-
13.	stemm	smallint (6)	-
14.	terakhir_update	smallint (6)	-

Berikut adalah struktur pada tabel label yang terdiri dari 3 *field*, seperti yang terlihat pada Tabel 4.18.

**Tabel 4.18 Struktur Tabel Label**

No.	Nama Field	Type dan Length	Primary Key
1.	id_label	smallint (1)	YES
2.	kode	char (1)	-
3.	nama	varchar (25)	-

Berikut adalah struktur pada tabel normalisasi yang terdiri dari 4 *field*, seperti yang terlihat pada Tabel 4.19 :

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Tabel 4.19 Struktur Tabel Normalisasi**

No.	Nama Field	Type dan Length	Primary Key
1.	id	int (11)	YES
2.	kata	varchar (225)	-
3.	level	enum ('parent', 'child')	-
4.	id_induk	int (11)	-

Berikut adalah struktur pada tabel *stopword* yang terdiri dari 2 *field*, seperti yang terlihat pada Tabel 4.20 :

**Tabel 4.20 Struktur Tabel *Stopword***

No.	Nama Field	Type dan Length	Primary Key
1.	id	int (11)	YES
2.	stopword	varchar (50)	-

#### 4.2.2 Perancangan Antarmuka

Antarmuka sistem mekanisme komunikasi antara pengguna (*user*) dengan sistem. Antarmuka dapat menerima informasi dari pengguna (*user*) dan memberikan informasi kepada pengguna (*user*) untuk membantu mengarahkan alur penelusuran masalah sampai ditemukan suatu solusi. Berikut merupakan tampilan perancangan antarmuka sistem klasifikasi komentar *bullying* berdasarkan komentar Instagram.

##### 1. Perancangan Halaman Beranda

Halaman beranda adalah halaman utama yang ditampilkan aplikasi kepada *user*. Halaman ini berisi tentang informasi judul penelitian, nama peneliti, nim peneliti dan universitas tempat peneliti menuntut ilmu. Berikut ini merupakan Gambar 4.9 rancangan antarmuka halaman beranda:

UIN SUSKA RIAU



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KLASIFIKASI KOMENTAR	
	<div>Beranda</div> <div>TEXT</div>
Beranda	
Data ▼	
Pre Processing ▼	
Indexing	
Pengujian ▼	

**Gambar 4.9 Rancangan Antarmuka Halaman Beranda**

#### 2. Perancangan Halaman Data Komentar

Pada perancangan halaman data komentar terdapat 2 sub menu, diantaranya adalah manajemen data dan lihat tahapan data. Berikut adalah bagian menu dari halaman data komentar:

##### a. Perancangan Halaman Manajemen Data

Berikut ini adalah perancangan halaman manajemen data komentar Instagram yang terdapat pada tampilan awal. Pada halaman ini terdapat tombol tambah data yang berfungsi untuk menambahkan data komentar secara manual satu-persatu dan tombol *import* yang berfungsi memasukkan file data komentar yang telah dikumpulkan. Berikut ini adalah Gambar 4.10 rancangan antarmuka halaman data manajemen data:

UIN SUSKA RIAU



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Pada halaman *pre-processing* terdapat 7 sub menu, diantaranya adalah data awal, *tokenizing*, *case folding*, *cleaning*, normalisasi, *stopword removal* dan *stemming*. Berikut adalah sub menu dari halaman *pre-processing*:

Pada perancangan halaman data awal, dapat dilihat data yang sudah dilabeli dan terdapat juga tombol *tokenizing*. Pada halaman ini dapat dilakukan proses awal dari *pre-processing*, dengan cara mencentang salah satu *term* atau lebih kemudian *click* tombol *tokenizing*. Maka data komentar pada tabel akan diarahkan menuju proses selanjutnya. Berikut Gambar 4.12 rancangan antarmuka halaman data awal:

**Gambar 4.12 Rancangan Antarmuka Halaman Data Awal**

Pada perancangan halaman *tokenizing* dapat dilihat data yang sudah melalui tahap *tokenizing* tersimpan dalam tabel. Kemudian pada halaman ini dapat dilakukan tahap *case folding* atau mengubah huruf besar menjadi huruf kecil dengan cara mencentang salah satu *term* atau lebih kemudian *click* tombol *case folding*. Berikut Gambar 4.13 rancangan antarmuka halaman *tokenizing*.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KLASIFIKASI KOMENTAR																																															
<div> <div></div> <div> <div>Beranda</div> <div>Data ▼</div> <div>Pre Processing ▼</div> <div>Data Awal</div> <div><b>Tokenizing</b></div> <div>Case Folding</div> <div>Cleaning</div> <div>Normalisasi</div> <div>Stopword Removal</div> <div>Stemming</div> <div>Indexing</div> <div>Pengujian ▼</div> </div> </div>																																															
<div> <div>TOKENIZING</div> <div> <div>Case Folding</div> <table border="1"> <thead> <tr> <th>#</th> <th>KOMENTATOR</th> <th>KOMENTAR</th> <th>AKUN</th> <th>LABEL ID</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> </tbody> </table> </div> </div>						#	KOMENTATOR	KOMENTAR	AKUN	LABEL ID							<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/>
#	KOMENTATOR	KOMENTAR	AKUN	LABEL ID																																											
					<input type="checkbox"/>																																										
					<input type="checkbox"/>																																										
					<input type="checkbox"/>																																										
					<input type="checkbox"/>																																										
					<input type="checkbox"/>																																										
					<input type="checkbox"/>																																										

**Gambar 4.13 Rancangan Antarmuka Halaman *Tokenizing***

### c. Perancangan Halaman *Case Folding*

Pada perancangan halaman *case folding* dapat dilihat data yang sudah melalui tahap *case folding* tersimpan dalam tabel. Kemudian pada halaman ini dapat dilakukan tahap *cleaning* atau membersihkan kata yang tidak diperlukan dengan cara mencentang salah satu *term* atau lebih kemudian *click* tombol *case folding*. Berikut Gambar 4.14 rancangan antarmuka halaman *tokenizing*.

KLASIFIKASI KOMENTAR																																															
<div> <div></div> <div> <div>Beranda</div> <div>Data ▼</div> <div>Pre Processing ▼</div> <div>Data Awal</div> <div>Tokenizing</div> <div><b>Case Folding</b></div> <div>Cleaning</div> <div>Normalisasi</div> <div>Stopword Removal</div> <div>Stemming</div> <div>Indexing</div> <div>Pengujian ▼</div> </div> </div>																																															
<div> <div>CASE FOLDING</div> <div> <div>Cleaning</div> <table border="1"> <thead> <tr> <th>#</th> <th>KOMENTATOR</th> <th>KOMENTAR</th> <th>AKUN</th> <th>LABEL ID</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> </tbody> </table> </div> </div>						#	KOMENTATOR	KOMENTAR	AKUN	LABEL ID							<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/>
#	KOMENTATOR	KOMENTAR	AKUN	LABEL ID																																											
					<input type="checkbox"/>																																										
					<input type="checkbox"/>																																										
					<input type="checkbox"/>																																										
					<input type="checkbox"/>																																										
					<input type="checkbox"/>																																										
					<input type="checkbox"/>																																										

**Gambar 4.14 Rancangan Antarmuka Halaman *Case Folding***

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### d. Perancangan Halaman *Cleaning*

Pada perancangan halaman *cleaning* dapat dilihat data yang sudah melalui tahap *cleaning* tersimpan dalam tabel. Kemudian pada halaman ini dapat dilakukan tahap normalisasi kata yang tidak baku dengan cara mencentang salah satu *term* atau lebih kemudian *click* tombol normalisasi. Berikut Gambar 4.15 rancangan antarmuka halaman *cleaning*.

KLASIFIKASI KOMENTAR																																																
<div>CLEANING</div> <div>Normalisasi</div> <table border="1"> <thead> <tr> <th>#</th> <th>KOMENTATOR</th> <th>KOMENTAR</th> <th>AKUN</th> <th>LABEL ID</th> <th><input type="checkbox"/></th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> </tbody> </table>							#	KOMENTATOR	KOMENTAR	AKUN	LABEL ID	<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/>
#	KOMENTATOR	KOMENTAR	AKUN	LABEL ID	<input type="checkbox"/>																																											
					<input type="checkbox"/>																																											
					<input type="checkbox"/>																																											
					<input type="checkbox"/>																																											
					<input type="checkbox"/>																																											
					<input type="checkbox"/>																																											
					<input type="checkbox"/>																																											
Beranda																																																
Data ▼																																																
Pre Processing ▼																																																
Data Awal																																																
Tokenizing																																																
Case Folding																																																
Cleaning																																																
Normalisasi																																																
Stopword Removal																																																
Stemming																																																
Indexing																																																
Pengujian ▼																																																

**Gambar 4.15 Rancangan Antarmuka Halaman *Cleaning***

#### e. Perancangan Halaman Normalisasi

Pada perancangan halaman normalisasi dapat dilihat data yang sudah melalui tahap normalisasi tersimpan dalam tabel. Kemudian pada halaman ini dapat dilakukan tahap *stopword removal* atau membuang kata penghubung dengan cara mencentang salah satu *term* atau lebih kemudian *click* tombol *stopword removal*. Berikut Gambar 4.16 rancangan antarmuka halaman normalisasi.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KLASIFIKASI KOMENTAR																																															
<div> <div>Beranda</div> <div>Data ▼</div> <div>Pre Processing ▼</div> <div>Data Awal</div> <div>Tokenizing</div> <div>Case Folding</div> <div>Cleaning</div> <div><b>Normalisasi</b></div> <div>Stopword Removal</div> <div>Stemming</div> <div>Indexing</div> <div>Pengujian ▼</div> </div>																																															
<div> <div>NORMALISASI</div> <div>Stopword Removal</div> <table border="1"> <thead> <tr> <th>#</th> <th>KOMENTATOR</th> <th>KOMENTAR</th> <th>AKUN</th> <th>LABEL ID</th> <th><input type="checkbox"/></th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td><input type="checkbox"/></td></tr> </tbody> </table> </div>						#	KOMENTATOR	KOMENTAR	AKUN	LABEL ID	<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/>
#	KOMENTATOR	KOMENTAR	AKUN	LABEL ID	<input type="checkbox"/>																																										
					<input type="checkbox"/>																																										
					<input type="checkbox"/>																																										
					<input type="checkbox"/>																																										
					<input type="checkbox"/>																																										
					<input type="checkbox"/>																																										
					<input type="checkbox"/>																																										

**Gambar 4.16 Rancangan Antarmuka Halaman Normalisasi**

f. Perancangan Halaman *Stopword Removal*

Pada perancangan halaman *stopword removal* dapat dilihat data yang sudah melalui tahap *stopword removal* tersimpan dalam tabel. Kemudian pada halaman ini dapat dilakukan tahap *stemming* atau membuang kata penghubung dengan cara mencentang salah satu *term* atau lebih kemudian *click* tombol *stemming*. Berikut Gambar 4.17 rancangan antarmuka halaman *stopword removal*.

KLASIFIKASI KOMENTAR																																															
<div> <div>Beranda</div> <div>Data ▼</div> <div>Pre Processing ▼</div> <div>Data Awal</div> <div>Tokenizing</div> <div>Case Folding</div> <div>Cleaning</div> <div>Normalisasi</div> <div><b>Stopword Removal</b></div> <div>Stemming</div> <div>Indexing</div> <div>Pengujian ▼</div> </div>																																															
<div> <div>STOPWORD REMOVAL</div> <div>Stemming</div> <table border="1"> <thead> <tr> <th>#</th> <th>KOMENTATOR</th> <th>KOMENTAR</th> <th>AKUN</th> <th>LABEL ID</th> <th><input type="checkbox"/></th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td><input type="checkbox"/></td></tr> </tbody> </table> </div>						#	KOMENTATOR	KOMENTAR	AKUN	LABEL ID	<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/>
#	KOMENTATOR	KOMENTAR	AKUN	LABEL ID	<input type="checkbox"/>																																										
					<input type="checkbox"/>																																										
					<input type="checkbox"/>																																										
					<input type="checkbox"/>																																										
					<input type="checkbox"/>																																										
					<input type="checkbox"/>																																										
					<input type="checkbox"/>																																										

**Gambar 4.17 Rancangan Antarmuka Halaman *Stopword Removal***



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### g. Perancangan Halaman *Stemming*

Pada perancangan halaman *stemming* dapat dilihat data yang sudah melalui tahap *stemming* tersimpan dalam tabel. Halaman ini merupakan tahap terakhir dari tahap *pre-processing*. Berikut Gambar 4.18 rancangan antarmuka halaman *stemming*.

KLASIFIKASI KOMENTAR																																															
<div>STEMMING</div> <table border="1"> <thead> <tr> <th>#</th> <th>KOMENTATOR</th> <th>KOMENTAR</th> <th>AKUN</th> <th>LABEL ID</th> <th><input type="checkbox"/></th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> </tbody> </table>						#	KOMENTATOR	KOMENTAR	AKUN	LABEL ID	<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/>
#	KOMENTATOR	KOMENTAR	AKUN	LABEL ID	<input type="checkbox"/>																																										
					<input type="checkbox"/>																																										
					<input type="checkbox"/>																																										
					<input type="checkbox"/>																																										
					<input type="checkbox"/>																																										
					<input type="checkbox"/>																																										
					<input type="checkbox"/>																																										
Beranda																																															
Data ▼																																															
Pre Processing ▼																																															
Data Awal																																															
Tokenizing																																															
Case Folding																																															
Cleaning																																															
Normalisasi																																															
Stopword Removal																																															
Stemming																																															
Indexing																																															
Pengujian ▼																																															

**Gambar 4.18 Rancangan Antarmuka Halaman *Stemming***

#### 4. Perancangan Halaman *Indexing*

Pada perancangan halaman *indexing* terdapat tombol pengujian 90:10, 80:20, 70:30. Pada halaman ini dapat dilakukan proses pengujian dengan cara *click* tombol *indexing* yang tersedia, maka proses *indexing* akan berjalan. Berikut ini adalah Gambar 4.19 rancangan antarmuka halaman *indexing*.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KLASIFIKASI KOMENTAR	
	INDEXING
Beranda	<p>Sebelum melakukan Indexing, pastikan semua data telah melalui tahap pre processing</p> <p>INDEXING TERM   90:10   80:20   70:30  </p>
Data	
Pre Processing	
Indexing	
Pengujian	

Gambar 4.19 Rancangan Antarmuka Halaman *Indexing*

### 5. Perancangan Halaman Pengujian

Pada halaman pengujian terdapat 2 sub menu, diantaranya adalah pengujian sistem dan pengujian manual. Berikut adalah sub menu dari halaman data pengujian:

#### a. Perancangan Halaman Pengujian Sistem

Pada perancang halaman pengujian sistem terdapat teks *input* nama pengujian dan teks *input* nilai k. Inputan nama pengujian berguna untuk memberi nama pada setiap pengujian, sedangkan nilai k untuk menentukan jumlah tetangga yang akan dikembalikan untuk mencari nilai *recall* dan KNN. Data akan tampil pada tabel setelah tombol tambah diklik. Proses ini dapat dilihat pada Gambar 4.20 di bawah ini.

KLASIFIKASI KOMENTAR											
	PENGUJIAN SISTEM										
Beranda	<p>Total K yang digunakan :            Nilai Recall Rata-rata : x%            Akurasi Semua Pengujian : x%            Waktu rata-rata Pengujian :</p> <p>Nama Pengujian <input type="text"/> Nilai K <input type="text"/> TAMBAH</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Waktu Pengujian</th> <th>Nama Pengujian</th> <th>Nilai K</th> <th>Detail Pengujian</th> <th>Aksi</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>90:10 80:20 70:30</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Waktu Pengujian	Nama Pengujian	Nilai K	Detail Pengujian	Aksi				90:10 80:20 70:30	
Waktu Pengujian		Nama Pengujian	Nilai K	Detail Pengujian	Aksi						
				90:10 80:20 70:30							
Data											
Pre Processing											
Indexing											
Pengujian											
Sistem											
Manual											

Gambar 4.20 Rancangan Antarmuka Pengujian Sistem

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Di bawah ini adalah gambar perancangan halaman pengujian sistem per fold, dimana setiap pembagian pengujian akan mendapatkan jumlah fold yang berbeda. Adapun nilai dari fold tersebut adalah 10 untuk pengujian 90:10, 5 untuk pengujian 80:20 dan 4 untuk pengujian 70:30. Hasil pengujian yang sudah selesai akan masuk ke tabel yang ada di bawah. Terdapat tombol Detail pada tabel jika pengguna ingin melihat detail pengujian pada pengujian per fold yang telah dilakukan. Proses ini dapat dilihat pada Gambar 4.21 di bawah ini.

KLASIFIKASI KOMENTAR											
<div> <div> <div>Beranda</div> <div>Data ▼</div> <div>Pre Processing ▼</div> <div>Indexing</div> <div>Pengujian ▼</div> <div>Sistem</div> <div>Manual</div> </div> <div> <div>PENGUJIAN PER-FOLD</div> <div> <div>Total K yang digunakan : </div> <div>Nilai Recall Rata-rata : x%</div> <div>Akurasi Semua Pengujian : x%</div> <div>Waktu rata-rata Pengujian : </div> </div> <div> <div>Pilih Fold ▼</div> <div>UJI</div> </div> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Waktu Pengujian</th> <th>Nilai Fold</th> <th>Detail Pengujian</th> <th>Aksi</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td>Detail</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> </div> </div>				Waktu Pengujian	Nilai Fold	Detail Pengujian	Aksi			Detail	
Waktu Pengujian	Nilai Fold	Detail Pengujian	Aksi								
		Detail									

**Gambar 4.21 Rancangan Antarmuka Halaman Detail**

#### b. Perancangan Halaman Pengujian Manual

Pada perancangan halaman pengujian manual terdapat teks input term/q dan teks input nilai k. Inputan term/q adalah inputan yang menerima kalimat yang akan diuji secara manual, sedangkan nilai k adalah jumlah tetangga yang akan dikembalikan untuk mencari nilai KKN menggunakan *cosine* dan menjadi acuan untuk menghitung nilai *recall*. Setelah itu dapat dilakukan pengujian dengan mengklik tombol uji. Proses ini dapat dilihat pada Gambar 4.22 di bawah ini.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KLASIFIKASI KOMENTAR	
	<div>PENGUJIAN MANUAL</div> <div> <input type="text" value="Term /Q"/> <input type="text" value="Nilai K"/> <input type="button" value="UJI"/> </div>
Beranda	
Data ▼	
Pre Processing ▼	
Indexing	
Pengujian ▼	
Sistem	
Manual	

**Gambar 4.22 Rancangan Antarmuka Halaman Pengujian Manual**

Berikut adalah hasil pengujian manual dari proses sebelumnya, dapat dilihat pada Gambar 4.23 di bawah ini.

KLASIFIKASI KOMENTAR									
	<div>HASIL PENGUJIAN</div> <div>           Lama Eksekusi :            Term / Q :            Nilai K :            Prediksi Label :            Nilai Recall : x%         </div> <div>           Nilai Cosine           <table border="1"> <thead> <tr> <th>NO.</th> <th>Dokumen</th> <th>Label</th> <th>Nilai</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> </div>	NO.	Dokumen	Label	Nilai				
NO.		Dokumen	Label	Nilai					
Beranda									
Data ▼									
Pre Processing ▼									
Indexing									
Pengujian ▼									
Sistem									
Manual									

**Gambar 4.23 Rancangan Antarmuka Halaman Hasil Pengujian**

## BAB VI

### PENUTUP

#### 6.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil implementasi dan pengujian yang telah dilakukan, maka dapat ditarik beberapa kesimpulan sebagai berikut:

1. Metode K-Nearest Neighbor dapat diterapkan untuk klasifikasi *bully* dan tidak *bully* pada komentar Instagram.
2. Klasifikasi *bully* dan tidak *bully* pada komentar Instagram menggunakan *K-Nearest Neighbor* ini telah berhasil mengklasifikasikan akurasi tertinggi terdapat pada  $k$  13 dengan perbandingan 90:10 data pada fold ke 6 yaitu sebesar 77%, sedangkan akurasi terendah terdapat pada  $k$  11 dengan perbandingan data 90:10 pada fold ke 1 yaitu sebesar 35%.

#### 6.2 Saran

Saran yang dapat diberikan untuk penelitian lanjutan yang terkait dengan penelitian ini adalah:

1. Klasifikasi melibatkan *emoticon* dan *emoji*, sebagai salah satu acuan dalam analisis sentimen.
2. Pada penelitian selanjutnya dapat menggunakan metode klasifikasi lain untuk dapat melihat hasil perbandingan akurasinya seperti metode *Modified K-Nearest Neighbor*, *Naive Bayes Classifier* dan *Support Vector Machine* (SVM).

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR PUSTAKA

- Adriansyah, M. (2017). Cyberbullying Comment Classification on Indonesian Selebgram Using Support Vector Machine Method.
- Astuti, P. (2008). *Meredam Bullying*. Jakarta: Grasindo.
- Amoko, B. (2012). *Instagram Handbook*. Jakarta: Mediakita.
- Ayuning Sari, N. H., Fauzi, M. A., & Adikara, P. P. (2018). Klasifikasi Dokumen Sambat Online Menggunakan Metode K-Nearest Neighbor dan Features Selection Berbasis Categorical Proportional Difference. *Jurnal Pengembangan Teknologi Infomasi dan Ilmu Komputer*.
- Cahyono, A. (t.thn.). Pengaruh Media Sosial Terhadap Perubahan Sosial Masyarakat di Indonesia.
- Chrismanto, A. R., & Lukito, Y. (2017). Klasifikasi Komentar Spam Pada Instagram Berbahasa Indonesia Menggunakan K-NN. *Seminar Nasional Teknologi Informasi Kesehatan (SNATIK)*.
- Efendi, Z., & Mustakim. (2017). Text Mining Classification sebagai Rekomendasi Dosen Pembimbing Tugas Akhir Program Studi Sistem Informasi. *Seminar Nasional Teknologi Informasi, Komunikasi dan Industri (SNTKI)* 9, 235-242.
- Hardiyanto, E., Rahutomo, F., & Puspitasari, D. (t.thn.). Implementasi K-Nearest Neighbor pada Klasifikasi Artikel Wikipedia Indonesi.
- Hassanat, A., & Abbadi, M. (2014). *Solving the problem of the K parameter in the K-NN Classifier usin an Ensemble learning Approach*.
- Ismiati, M. B. (2018). Deteksi Komentar Negatif Di Instagram Menggunakan Algoritma Naives Bayes Classifier.
- Kartono, K. (2013). *Patologi Sosial 2 Kenakalan Remaja*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Larasati, R. (2015). *Klasifikasi Teks Dengan Menggunakan Algoritma K-Nearest Neighbor Pada Dokumen Tugas Akhir*. Bandung: Universitas Widyatama.
- Liqyana, W. A., Cholissodin, I., & Perdana, R. S. (2018). Analisi Sentimen Cyberbullying Pada Komentar Instagram Dengan Metode Klasifikasi



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Support Vector Machine. *Jurnal Pengembangan Teknologi Informasi dan Ilmu Komputer*.

Mahendra, I. (2017). *Peran Media Sosial Instagram Dalam Pembentukan Kepribadian Remaja Usia 12-17 Tahun di Kelurahan Kebalen Kecamatan Babelan Kabupaten Bekasi*. Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah.

Nasrullah, R. (2017). *Media Sosial: Perspektif Komunikasi, Budaya, dan Sosioteknologi*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.

Nugroho, M., & Santoso, H. (t.thn.). Klasifikasi Dokumen Komentar pada Situs Youtube menggunakan Algoritma K-Nearest Neighbor (K-NN).

Permata, E. (2017). *Instagram Presentasi Diri*. Banten: Universitas Sultan Ageng Tirtayasa.

Prasetyo, E. (2013). *Data Mining: Konsep dan Aplikasi Menggunakan Matlab*. Yogyakarta: ANDI.

Prasetyo, E. (2014). *Data Mining: Mengolah Data menjadi Informasi Menggunakan Matlab*. Yogyakarta: ANDI.

Presman, R. (2015). *Rekayasa Perangkat Lunak: Pendekatan Praktisi Buku I*. Yogyakarta: ANDI.

Priyatna, A. (2010). *Let's End Bullying: Memahami, Mencegah & Mengatasi Bullying*. Jakarta: Elex Media Komputindo.

Sarnamasari, N. G., Fauzi, M., Indriati, & Dewi, L. (2018). Identifikasi Tweet Cyberbullying pada Aplikasi Twitter menggunakan Metode Support Vector Machine (SVM) dan Information Gain sebagai Seleksi Fitur. *Jurnal Pengembangan Teknologi Informasi dan Ilmu Komputer*, 5326-5332.

Surwanti, E. (t.thn.). Klasifikasi Dokumen Temu Kembali Informasi dengan K-Nearest Neighbor. *e-ISSN 2442-5168*, 129-138.

Salam, A., Zeniarja, J., & Uswatun Khasanah, R. S. (2018). Analisis Sentimen Data Komentar Sosial Media Facebook Dengan K-Nearest Neighbor (Studi Kasus: Akun Jasa Ekspedisi Barang J&T Ekspres Indonesia). *Prosiding SINTAK*, 480-486.

Samuel, Y. (2010). Implementasi Metode K-Nearest Neighbor dengan Decision Rule untuk Klasifikasi Subtopik Berita. *Jurnal Informatika*, 1-15.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Santosa, B. (2007). *DATA MINING TERAPAN DENGAN MATLAB*. Yogyakarta: GRAHA ILMU.
- Sudargo, P. (2004). *Pemogrsmn Berorientasi Objek Menggunakan Delphi*. Yogyakarta: ANDI.
- Sugiarti, Y. (2013). *Analisis dan Perancangan UML (Unified Modeling Language) Generated VB*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Suryatmini, N. (2008). *Bullying: Mengatasi Kekerasan di Sekolah dan Lingkungan Sekitar Anak*. Jakarta: Grasindo.
- Susanto, B. (2009). *Text an Web Mining*. Diambil kembali dari [https://lecture.ukdw.ac.id/textwebmining/TextMining\\_Kuliah.ppt](https://lecture.ukdw.ac.id/textwebmining/TextMining_Kuliah.ppt)
- Sussolaikah, K., & Alwi, A. (2016). Sentimen Analisis Terhadap Acara Televisi Mata Najwa Berdasarkan Opini Masyarakat Pada Microblogging Twitter. *KNASTIK*, 204-211.
- Toker, G., & Kirnemis, O. (t.thn.). *Text Categoriation Using K-Nearest Neighbor Classification*.
- Yunita, N. (2016). Analisis Sentimen Berita Artis Dengan Menggunakan Algoritma Support Vector Machine dan Particle Swarm Optimization. *Jurnal Sistem Informasi STMIK Antar Bangsa*, 5.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LAMPIRAN A

### HASIL WAWANCARA

Beikut ini adalah daftar pertanyaan dan hasil wawancara antara pihak peneliti dengan pihak narasumber, pada:

Hari, tanggal : Senin, 18 Maret 2019

Lempat : Ruangan Prodi Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Narasumber : Dosen Bahasa Indonesia

Peneliti : Apa yang dimaksud dengan komentar *bullying*?

Narasumber : Dalam bahasa indonesia *bullying* merupakan tindakan merisak atau merundung seseorang. Komentar *bullying* berarti komentar yang berisikan kalimat hinaan atau cacian yang bertujuan untuk memojokan seseorang pada media sosial.

Peneliti : Bagaimana cara mengetahui komentar yang diberikan pada media sosial adalah komentar *bully*?

Narasumber : Untuk mengetahuinya bisa dilihat dari penggunaan kalimat pada komentar yang diberikan, dari yang saya liat di media sosial komentar *bullying* didominasi kalimat kasar.

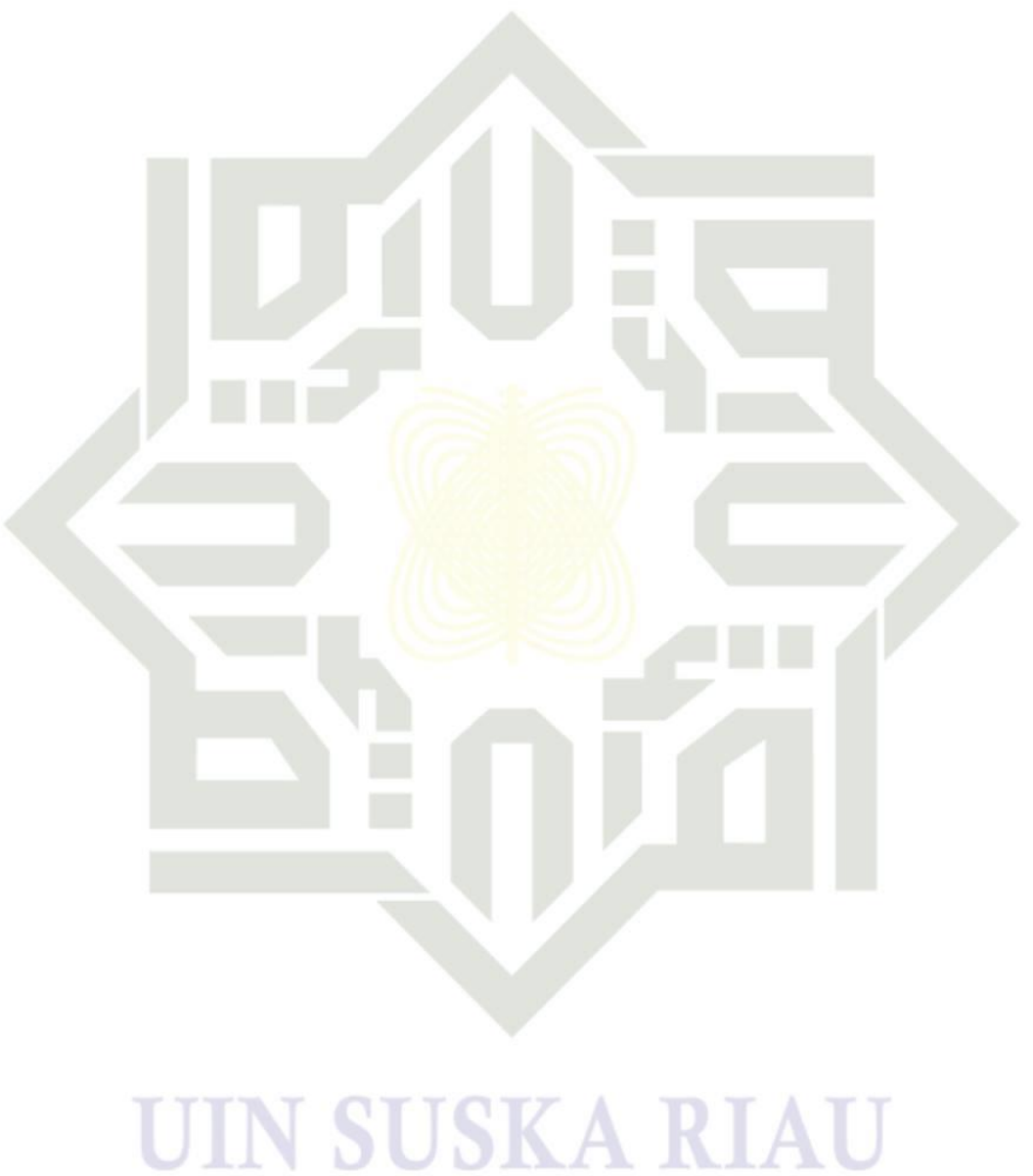
Peneliti : Apakah penggunaan kata atau kalimat kasar merupakan *bullying*?

Narasumber : Jika kalimat kasar yang digunakan mengandung unsur pelecehan, pencemaran nama baik, SARA dan tidak mendidik dapat disebut komentar *bullying*. Tapi jika kalimat kasar tersebut mengandung unsur candaan dan lucu-lucuan itu bukan komentar *bullying*.

Pekanbaru, 18 Maret 2019  
Narasumber,



( Dra. Murny, M.Pd )  
NIP.19660609 199303 2 002



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## LAMPIRAN B

### DATASET DAN PELABELAN MANUAL

Berikut ini merupakan nama akun dan komentar yang menjadi *dataset* dari hasil pengumpulan data dan pelabelan manual:

No	Akun Artis	Komentator	Komentar	Kelas
1	ayutingting92	pt_softex.karawang	gak cantik banget sih kak, jijik	bully
2	ayutingting92	tasya_sabathia89	Cocok Buu @ayutingting92	tidak bully
3	ayutingting92	kook_wie_19	Cantik krn hatinya cantik	tidak bully
4	ayutingting92	sa.lsa_77	Cp tu tth..	tidak bully
5	ayutingting92	ines_alumam29	Sukses nemplok ya nak	tidak bully
6	ayutingting92	raisashopholic	Hahahahaha kalo sm yg ganteng2 nempok, nempel2, sama andika kangen band dipegang sepatunya marahnya minta ampun wkwkwk boleh pegang asal ganteng ya mbak yuuu	tidak bully
7	ayutingting92	rosalinda.rosa.581	Pada sirik aja sich emangnya dia ngapain...bnyk jga arti yg foto ky bgini santai aja pada komennya kya di pantai...	tidak bully
8	ayutingting92	mustamaji_sunarti	Semoga Allah menemukan jodohmu sampai surgamu.	tidak bully
9	ayutingting92	kiranalarasati001	perempuan munafik	bully
10	ayutingting92	farhana9281	Siapa aja di tempelin	tidak bully
11	ayutingting92	fikeh2	Pesek nya keliatan	bully
12	ayutingting92	aysha_tobsel9	Yu...jgn jadikan senjata hujatan sebagai bullian bisa aja akan menjadi buah dosa karena banyak masukan dn saran buat kamu jarang di tanggapi...sbgai pabligfigur yg baik jadilah contoh buat artis yg lain...	tidak bully
13	ayutingting92	sanydhemaxs	Nempell sana sini teh haaduh teh,,, □	tidak bully
14	ayutingting92	ross_buyung	@17081997rk iya templok sana templok sini aduhhh..aku sebenarnya ngeves bgt ma ayu.tp semenjak dia diturky sama laki2 photo nemplok sana nemolok sini jd agak ilfil .□□□.udah baikan ma shaheer malah itu aduh aduh	tidak bully



15	ayutingting92	17081997rk	@ross_buyung ooo intinya hamil duluan gapapa ? yg penting ada bapaknya ? aduh bambang □□□	bully
16	ayutingting92	17081997rk	iya tuh nemplok mana" gimana tuh gak banyak haters yak □	tidak bully
17	ayutingting92	okydangkua	Ayu kau itu cantik mbok kl dgm lk2 jgn terlalu dekat apalagi bkn muhrim .	tidak bully
18	ayutingting92	hernawati_or_nana	Jaga jarak klw bukan muhrim,, mba..... InshaAllaah nnti pasti dapat suami yg baik juga.... □	tidak bully
19	ayutingting92	suhaibaahmad	Mesra ya mbak ayu... Cocok binggo pkek bget lg.... Tpi saya suka mbak ayu sama bg saher	tidak bully
20	ayutingting92	andreana.jingga	Ga semua cowo di peperin nanti mlendung trus ditinggal kabur baru mewek2 dech□□□□	bully
21	ayutingting92	dodidodi215	amit2 kelakuan kyK gtu	bully
22	ayutingting92	sabunarab_embul	Umrah hanya di jadikan ajang jalan jalan doang. Selesai umrah udh deh peluk sana sini lagi. □	bully
23	ayutingting92	umiiwhell_	templok sana sini □	tidak bully
24	ayutingting92	ndiweza_g69	Bukan muhrim	tidak bully
25	ayutingting92	kokoputra971	Is samph murahn skrng udh naik hrge tuh 200 jut prjm y @ayutingting92	bully
26	ayutingting92	kokoputra971	Udh bobok brng tuh brp rnde tuh ups iy kn puny pil y	bully
27	ayutingting92	ari.gtm54_roy	Nih suami km bukan ko begitu bukan suami nya mengerikan bgt bebasnya km Anis jmproh ketanah suci loh	tidak bully
28	ayutingting92	daus5753	Bagia betul laki2 yg dptin non ayu.....knp gitu???? Alasan nya sifat non ayu itu pengertian penyayang dan romantis ada....jgn sampe ya non jatuh di tangan yg salah....sangat d,sayangkan...klu sempat terjadi...	tidak bully
29	ayutingting92	malamaysarah	Aku lebih suka klau ayu jdian sama ivan gunawan,aku doakan semoga ayu sama ivan gunawan berjodoh	tidak bully
30	ayutingting92	diaheis	Terlalu fulgar kasihan shaher s	tidak bully
31	ayutingting92	abi.helmy.bldrf	Kapan kawin eeh nikahnya,cicip sani sini, semoga dapet yg serius ya mbak	bully
32	ayutingting92	winda_imam	PELAKOR JAHANAM	bully
33	ayutingting92	larasmaino	Saya dr dlu ngidam punya partner org turkey @ayutingting92 □	tidak bully
34	ayutingting92	ida_agustina1608	nemplok kayak perangko non	tidak bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

35	ayutingting92	intyawareuw	Skrng jaman now..mau muhriim or gha..sikat saja yu..hahaa...sama aja kan yu...sikap manis luar dlm.eh gha tau..lbh sadis..lbh baik gtuan aja..hahaa..mau sok suci tapi kdg dri gha suci...ahahha...	bully
36	ayutingting92	ompongzt	Nanti ditinggal lagi □□	tidak bully
37	ayutingting92	tokodapurdapurceger	Alah alah yg komen sok suci semua jikalau anda semua di posisi ayu pasti gak tahan nemplok...anda kan iri karna gak bisa mukanya pada standar□□□□	tidak bully
38	ayutingting92	nenkonkevi	Sosweet	tidak bully
39	ayutingting92	zulfendri08	Calon nya ya yu ? Cocok yu aku Amiiinkan ya	tidak bully
40	ayutingting92	kamalyatieli	□□semoga bahagia srlalu	tidak bully
41	ayutingting92	ibu_riesku	Mbak ayu cocok,,□	tidak bully
42	ayutingting92	dimassantosasantosa	Capel baju nya @ayutingting92 sama calon suami nya dan sekali gus ayah dri bilkis	tidak bully
43	ayutingting92	sellysnr	ayu kegatelan pulang umroh ko gitu	bully
44	ayutingting92	rilia12	Pepet terus	tidak bully
45	ayutingting92	rusdiana255	pa kbr mba ayu,,□ mba aq lbh sk mba sma org india kln kn da lma mba,CLBK jgn pinda hti mba	tidak bully
46	ayutingting92	sellysnr	@mom_ayuting92_ cepet halalin bu kalow udah cocok biar GA ada pitnah .	tidak bully
47	ayutingting92	titinaewis	Enakan sma kak ivan gunawan yuk ayuk□□□	tidak bully
48	ayutingting92	utsri.zdne	Loh.... Loh... Kok pel nempel..... Kayak prangko	tidak bully
49	ayutingting92	my_raisya	Lebih sweety kalo sama ka igun ka @ayutingting92 □	tidak bully
50	ayutingting92	restupriatna	Murahannnn anjinggg gatau diri	bully
51	ayutingting92	coverrboy	Wajah2 artis kampunganann	bully
52	ayutingting92	arinda.sularso	LONTE. BINAL	bully
53	ayutingting92	dkmaharany	Anjeng alay	bully
54	ayutingting92	britany_britain	PELAKOR SOK IMUT	bully
55	ayutingting92	kasmiahmia07	Dasar kamu kaki tangan iblis alias setan	bully
56	ayutingting92	bianca_septianisa	jijik banget	bully
57	ayutingting92	riirry	Ssseett dah kaya lonte parung	bully
58	ayutingting92	chatarina_chatarina	cantiknya teteh...tetap semangat teh	tidak bully
59	ayutingting92	hajahmarnilatif	jangan dengar omongan orang maju terus apalagi ayu semakin cantik	tidak bully
60	ayutingting92	odysark	ALIS LO JELEK GOBLOKKK JANDA ALAY	bully
61	ayutingting92	minkymomo_555	Tampang dajjal iblis yang gigi taringnya menyeringai siap menyedot air mani perjaka di kasur	bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			kelak di Neraka memek si pelacur Jalang depok akan disodok besi panas membara	
62	ayutingting92	mrs.andrianipuput	Cantik ayu pnts aj igun tergila gila SM ayu	tidak bully
63	ayutingting92	sestymani	Ud berumur tp masih cantik dan badannya ga kalah sama yg muda	tidak bully
64	ayutingting92	dimsummartabakthem ovie	apapun yg org katakan, ayu ttp pujaanku	tidak bully
65	ayutingting92	dimsummartabakthem ovie	Sabar yah yu, jgn dengerin orang yg gak suka, karna udh pasti ada yg suka dan tidak, yg tidak suka kita doain yg suka alhamdulillah	tidak bully
66	ayutingting92	klarykar	Dasar perempuan palsu!!	bully
67	ayutingting92	klarykar	Apaansih lo janda alay, temposs...	bully
68	ayutingting92	klarykar	Daripada dihujat mulu mending lu jgn kepatelan deh jadi janda	bully
69	ayutingting92	klarykar	Tampang artis alay dan norak!!	bully
70	ayutingting92	bionee.ok	Janda cantik nih	tidak bully
71	ayutingting92	fahira_munafie	sok cantik lu najiss	bully
72	ayutingting92	iraanziliryah28	emang ya ga punya otak. Hidup lo penuh dgn dosa	bully
73	ayutingting92	klarykar	Cari sensasi.. Ouyyy	tidak bully
74	ayutingting92	anakhanha92	muna lu tuir...!! Sok suci lu tuir!! Jijik liat lu	bully
75	ayutingting92	shellfiraalmeisan	ngeliat gaya artis ini rasanya pengen muntah, jijik enek gw	bully
76	ayutingting92	she_hwa	PERSIS RATU SILUMAN !! NGERI IH	bully
77	ayutingting92	ummie_ayub	Diiiihhhh jgn sok cantik deh kalo cm bsa ngambil n jadi perebut suami org	bully
78	ayutingting92	sarahfadilla02	woi pelacur anjing	bully
79	ayutingting92	sarahfadilla02	pelacur iya, pelakor juga iya	bully
80	ayutingting92	arrumkadarsyh14	Dasar PERUSAK RUMAH TANGGA ORANG, perebut kebahagiaan orang lain	bully
81	ayutingting92	zenshazahra	alisnya jlek banget dah	tidak bully
82	ayutingting92	glarisamoda	nempel mulu lo sama laki	tidak bully
83	ayutingting92	april_liaa	jual diri di turki ya??	bully
84	ayutingting92	jesicanabila01	jijik sumpah liat muka ayu	bully
85	ayutingting92	anakhanha92	comelnya sayang akuuuuu	tidak bully
86	ayutingting92	febybiadondifu	selalu Cantik dan MEMUKAU	tidak bully
87	ayutingting92	kikialfianasri1	Artis gak laku nih!!	bully
88	ayutingting92	hanniiamd	janda gatel ni	bully
89	ayutingting92	bianca_septianisa	norak	bully
90	ayutingting92	riirry	apaansih	tidak bully
91	ayutingting92	chatarina_chatarina	cantiknya teteh...tetap semangat teh	tidak bully
92	ayutingting92	hajahmarnilatif	jangan dengar omongan orang maju terus apalagi ayu semakin cantik	tidak bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



93	ayutingting92	odysark	tebel amat alisnya	tidak bully
94	ayutingting92	minkymomo_555	muka setan	bully
95	ayutingting92	mrs.andrianipuput	Cantik ayu pnts aj igun tergila gila SM ayu	tidak bully
96	ayutingting92	sestymani	Ud berumur tp masih cantik dan badannya ga kalah sama yg muda	tidak bully
97	ayutingting92	dimsummartabakthem ovie	apapun yg org katakan, ayu ttp pujaanku	tidak bully
98	ayutingting92	dimsummartabakthem ovie	Sabar yah yu, jgn dengerin orang yg gak suka, karna udh pasti ada yg suka dan tidak, yg tidak suka kita doain yg suka alhamdulillah	tidak bully
99	ayutingting92	chatarina_chatarina	cantiknya teteh...tetap semangat teh	tidak bully
100	ayutingting92	hajahmarnilatif	jangan dengar omongan orang maju terus apalagi ayu semakin cantik	tidak bully
102	rosameldianti -	brisiarach	@meldi_roseloper kasian jomblo ga ada yg mau sama lo akhirnya muji diri sendiri	tidak bully
103	rosameldianti -	girls_storyyy	Ini bidadariii??? □□□□□□□ bidadari yg mau berkarir??? Karir apooo tohhhh nduk??? Ckckckckc□□	tidak bully
104	rosameldianti -	sitimaryam5760	kaka lu lahiran nikah siapa yg biayain bego lu psg behel dll siapa yg bye bego mami ad buktinya d rumpi lu blg cm emak elu yg d biayain pikir lu minta bukti mami udh ksh bukti dr dlu lu aj yg gk sadar p emg lu gk ad otaknya kli.	bully
105	rosameldianti -	cake_ig_indo	Kasian bgt di sorakin terus... bae bae lo di tombak org org □ pulang pulang intropeksi woy... nyampah aja di tv	bully
106	rosameldianti -	girls_storyyy	@hadiedewi iyaaa gendut n leher double chin.... disorakin ama yg nonton□□	bully
107	rosameldianti -	surdienneffendy	Kerjaanx cuma klarifikasi doang bru klo sementara ngomong nggak jelas banget artikulasix, km ngomong kyak kumur2. Klo ngomong it yg jelas mel, bru pipimu tembem banget diliat klo di tv. Kentara banget muka km it aslix jahat & munafik pantes aja km it dibenci oleh auntymu □□□	bully
108	rosameldianti -	inez_agustine	Eh buruk bukan mslh uang sbrpa nya atau hrta yg prnh dksih mami dp sma lu buruk , klo lu nya gk reseh atau pnya attitude baik mah bagi mami dp gk mslh uang sgtu, ini mah loe udh gk tau trimakasih trs gk pnya attitude belagu,sombong lagi, mana ada sih org yg mau ngasih2 gtu aja sma org kek loe ,mami dp capek2 krja buat ngbiayain kluarga loe , blsannya kyak taikk , so so an mau gantiin smua ,sok aja klo mampu gantiin dri mulai loe brojol ,hahhaa ngakak gue nnton transtv acara rumpi loe di	bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			sorak in penonton dsuruh turun ,gk pnya muke lu ,	
109	rosameldianti -	rucyki_rukia	Jauh beda di saat di tv. Item banget. Tua juga. Lebih mudah mami dewi dari pada u. Makanya. Hati itu jgn jahat2 jgn ad iri dan dengki.	tidak bully
110	rosameldianti -	rucyki_rukia	@meldi_roseloper akun sendiri. Coment sndiri. Niat org bilang ad fans. Padahal itu akun dia juga wkwkwkss	tidak bully
111	rosameldianti -	hijabnays.id	@ayu_arianto kalo ga ada hukum bisa di lemparin itu. □ temenku aja yg nonton dibelakang di sekililingnya pada neriakin fitnah..gembrot sy denger nya merinding dan kasian si. Kulitnya sawo matang ya. Mamah temenku sampe kaget takut ada keributan akhirnya pulang	tidak bully
112	rosameldianti -	hijabnays.id	@nabel257 yaxh kaka ko percaya si. @rosameldianti_ ini ga peduli kak yang penting uang masuk apalagi dia panasan endorsean sama tetangga sebelah asal trima aja ga dicek. Meldi aja biang kerok masalah lari dari tanggungjawab apalagi endorsean. Ga bakal sanggup dia ganti kak	bully
113	rosameldianti -	biankarachel	@meldi_roseloper heeh pecun bkn idaman semua mertua.. idaman semua dugong sm baboon□□	bully
114	rosameldianti -	kusuma980	heehh bangke madagaskar muke lu nooooh ditipi kek DUGONG...dah dekil gembrot lagi...malu ma MONYET laaah cuuuuuy□□□□□□□	bully
115	rosameldianti =	olshop_kita60	KINGKONG HITAM	bully
116	rosameldianti =	lid2737	Jelek ya wajah di tv aneh ih sama di ig edit jago pake aplikasi apa kak	bully
117	rosameldianti =	kukukubi_	@meldi_roseloper najis hahahahahaja	bully
118	rosameldianti =	nancynamita	Mukanya...teteuuuppp...kaya taikkk kebooo	bully
119	rosameldianti =	eka27040	Mel ngga mampu beli rok kebaya apa ya □	tidak bully
120	rosameldianti -	nabel257	Endorse @rosameldianti_ tolong di sampaikan ke akun @kikiprojek untuk tanggung jawab dia sudah memblokir saya setelah sy transfer. Kataya anda artists kok hasil endorse nya penipuuu .....tolong di bantu yah . Nanti sy bayar kamu juga aslakan si penipu itu kirim barangx jangan asal blok sy @rosameldianti_	tidak bully
121	rosameldianti -	bimopr_09	@meldi_roseloper jangan bikin akun fans sendiri deh gais;( miris amat wkwk	tidak bully
122	rosameldianti -	aiintmustika__	Muka nya di edit nyampe penyok2 gitu □ @rosameldianti_	tidak bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

123	rosameldianti	adityazuko	horeeeee nggak pernah manggung manggung...	tidak bully
124	rosameldianti	amel_yeyen	Cieeeee yg di usir Penonton..... Wkkwkwkwk	tidak bully
125	rosameldianti	alvinzuliansyah79	Artis apaan diusir sama penonton nya... Mimpi Kali, bukti tuh kamu ditolak masyarakat Indonesia, ngak laku lah... #boikotrosameldianti	tidak bully
126	rosameldianti	yulia_ryadi	hahaha ngakak gw liat lu di tv.. di surakin muluu .. di minta tepuk tangan malah di surakin. hahaa malu gak shaayyy ?! kalo gw jadi lu sih udh cabut. sampe di usir segala sama penonton □□ lu yang jd bintang tamu kok gw yang malu ya. hahaha kasian. . banyak2 sabar ya shayaaaanggg □□□	tidak bully
127	rosameldianti	alvinzuliansyah79	Artis gadungan	bully
128	rosameldianti	alvinzuliansyah79	@kaylaalexandra300401,Wajar dihujat sesuai perbuatanya yg zolim sama saudaranya... Silahkan yg mau menghujat...	tidak bully
129	rosameldianti	putrahadi71	Bidadari dari mana ini... Kok ancur	bully
130	rosameldianti	egggr_	Hahahaha kesian dah di undang di @rumpi_ttv cuman buat di sorakin ama penonton doang □□□□ pengen jadi artis kaga kesampaian ya allah gw ngakak so hard liat ni babi tadi □ @rosameldianti_	bully
131	rosameldianti	agnes_gra123	Haha kasian tampil d tv cuma buat d permalukan. Udah nyanyinya lipsing dia kabur musiknya masih nyala di kejar wartawan bangga padahal cuma klasifikasi. Ngakak smpe ke ubun ubun □	bully
132	rosameldianti	be.stuzzishop	Kasian live di rumpik ditriakin haters hahaha katanya haters ada di sosmed doang?noh dunia nyata lu lebih banyak!! REJEKI GA KETUKER MEL,SELAMAT HIDUP DIHANTUI HATERS □□□□□□□	bully
133	rosameldianti	dcarolline_	HAHHHAHAHAHA KEPEDEAN LO JEMBUT ANOA, MAMPUS DISORAKIN 1 STUDIO. NGACA SADAR MAKANYA.	bully
134	rosameldianti	rose_mary3636	Lu tdi di rumpi hbis pulng nagis gk, di permalukan kyk gitu??	tidak bully
135	rosameldianti	ndhacteh	@meldi_roseloper inggih emak lampir□□□□□bidadari bantet	bully
136	rosameldianti	loved88	@meldi_roseloper mimpi□ salah satu ciri perempuan yg ga pantas dinikahi, salah satunya, suka membuka aib dirinya atau keluarganya.	bully
137	rosameldianti	arumia17	Mana ...mana.... Video yg lg naik panggung DI USIR ama penontonx kok ga di tampilin □□□□□□□	tidak bully



138	rosameldianti -	aiintmustika__	Hayoh cepet ganti uang mami yg udah di kasiin ke elu, jangan ngomong doang lu .. Udah terkenal kan ? Udah jadi artis kan ? Cetek kan uang 200 juta buat lu mah .. Jangan ngomong doang yaa shayaaaang @rosameldianti_@baha rsaleh_iskandar	tidak bully
139	rosameldianti -	feby_rahma9	Dasar muka comberan	bully
140	rosameldianti -	ren_ren_ren_dinan	Wkwkwkwkw diundang cuma buat klarifikasi doang.	tidak bully
141	rosameldianti -	eridapurba16	Cari sensasi lo mel□□□	bully
142	rosameldianti -	tie_kaloka	Klo jd gw sih malu ya. Masuk tv tp di sorakin d usir iiiuuuhhhh... mana ada artis kya gtu. Tp lu ga pnya kaca dn ga pnya malu sih	bully
143	rosameldianti -	sisca_melati	Udah ga punya urat malu ni orang d teriakin penonton kya gtu v msih so imut...haahahh ngeri lo d lempar sandal ma penonton deh gw mah ler....ahhhahhaa	bully
144	rosameldianti -	sisca_melati	@meldi_roseloper najiiiiiiiis□□	bully
145	rosameldianti -	icus611	Selfie mulu gda temen ARTIS ya □	tidak bully
146	rosameldianti -	lililulu2019	Ciee kemarin bilangnye g dibantu, skrg mau balikin.. pembohong emg suka bicara 2x ya @rosameldianti_	tidak bully
147	rosameldianti -	ayureolia	@meldi_roseloper udah di black list semua mertua kali	tidak bully
148	rosameldianti -	maia_bunga	hahahaaa .. Di usirrr penonton □□□	tidak bully
149	rosameldianti -	yuli_1707	@rosameldianti_ kasihan banget hidup mu ndok datang ke acara live mala di sorakin sama penont, lebih berharga lonte dr pada diri mu	bully
150	rosameldianti -	nita_tania95	@meldi_roseloper □□□□□□□□□□	tidak bully
151	rosameldianti -	prelovedbayiiii	jarinya knp jempol semua	tidak bully
152	rosameldianti -	anmannresieeee	Aduuuuu sayang bangettt gw nggk dtg ke mall cibubur.... gw pengen banget lempar dengan botol pas dy di panggung □□□ MAMPUS LO DI TOLAK SAMA PENONTON □□□□□□□□	bully
153	rosameldianti -	erfinarosa	Mel gimana rasanya lg live trus disorakin penonton gitu?? Untung gk dilempar botol kamu mel..	tidak bully
154	rosameldianti -	thika.tauruscy	Wkwkkkkk ni artis td yg dsorakn penonton nya y□maluuuuuuuuuuu wkwkkk d tolak masyarakat tp nekad	bully
155	rosameldianti -	mutia26_devi27	Mantra banget kaak, setelah aku pakee masker payudara dari @breastsup_solution.id payudara aku naik makin ideal dann keencang dalaam 2 minggu !!	tidak bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

156	rosameldianti -	nadiaaintanfirdausi	@meldi_roseloperhaluuu. Ngaca pake kaca. Jangan pke air comberan. Haha	bully
157	rosameldianti -	pelajar.merem	@meldi_roseloper haluuu□	tidak bully
158	rosameldianti -	arkhan.alfaris	Enak yaa disorakin haters □ kemarin kata lu kalo haters ketemu lu di dunia nyata beda sama di dunia maya. Gua liat di tv sama aja kayaknya ya bahkan lebih sadissss□□□□□□	bully
159	rosameldianti =	na_arsyhila	Mel gimana rasanya di hujat pas lagi live ??□□□□□	tidak bully
160	rosameldianti =	marshallknc	BABON MADAGASKAR□	bully
161	rosameldianti =	clarissssaa_1	@rhiz_crizthina @sita.janetsemua wanita itu cantik, masa ganteng .	tidak bully
162	rosameldianti =	aris.tin	Kok muka yeti kaya kadal bunting sih	bully
163	rosameldianti -	clarissssaa_1	@irma_lophe_eponk terlalu baik jadinya sumbang lagu sendiri walaupun ga di bayar awkwk	tidak bully
164	rosameldianti -	be.stuzzishop	Ganti duit aunty jangan lupa!! Jangan cuma brani ngebacot klarifikasinya,ganti yg benar semua!!malah katanya lebih kan gantinya?buruan ditungguuuu!!!□□□□	tidak bully
165	rosameldianti -	motherhood_888	@meldi_roseloper tadi di rumpi no secret junjungan kalian di permalukan, kok kalian ga belain si minimal foto bareng kek trs di tag, fans macam apa kalian!	tidak bully
166	rosameldianti -	naldositompul	Msh dpake aja selendangnya.. diajak nyanyi kagak lu mbak mbak, kok gada malu nya	tidak bully
167	rosameldianti -	kurniadihanik	Hahahahaha,,,di sorakin nih yeee di mol... Coba kl di studio... Banyak botol melayang,,, di mol banyak security,,,jd aman muka ny□	bully
168	rosameldianti =	jokowi_fakta	MUKA LOE KAYA BABI MEL	bully
169	rosameldianti -	jokowi_fakta	BIKIN MALU PENDUKUNG JOKOWI AJA LOE ,CANTIK KAGA	bully
170	rosameldianti =	geraldy_ong	Lhat YouTube d acra rumpi terbru nie anak□	tidak bully
171	rosameldianti =	geraldy_ong	Otw dilmpar btol penonton npa ngk dilwan .? Ktax brani ama netijen..?	tidak bully
172	rosameldianti =	prasandi234	@rhiz_crizthina pansos!!	tidak bully
173	rosameldianti -	justiceforfakta	BOLEH KETAWA GAK SEH AHAHAHAHAHAHAHAHAHAHAHA HAHAHAHAHAHAHAHAHAHAHAHA HAHAHHAAAAHHA	tidak bully
174	rosameldianti =	evie_fc	Lupa ngedit ya sayyyaang muka lu buluk tuh□	bully
175	rosameldianti =	nurulhrttt	Oh ini ya orang yang disurakin di panggung WKWK	tidak bully
176	rosameldianti	seyilia	Kasian deh dipanggong suruh turunnn □□□□□□□	tidak bully

177	rosameldianti	badilahshopz	@erlangga4367 itudah smpe mau miskin dandan terus...□□□	tidak bully
178	rosameldianti	robetkia	Eh begoo denger. Lo knpa si ga sadar2! Lo tuh gada yg SUKAA! GADA YG FANS! Nyadar napaa looo!! Lo live di rumpi aja yg gada yg suka amalo jiji	bully
179	rosameldianti	jenni89__	SILUMAN KUDANIL GEMBROT DRPDA KISS" GEMES GK KARUAN MENDING AMBIL PISAU KIKIS TU MUKA BIAR TIRUS	bully
180	rosameldianti	ayy_1235	Baru kali ini liat orang lagi di tv di sorakin disuruh turun sama penonton□□ jadi pen ikut nyorakin jugaa lolll	tidak bully
181	rosameldianti	rizkiamelia6638	Datang ke acara buat di permalukan gtu aja kok kamu bangga mel mel , □□□□ @rosameldianti_	bully
182	rosameldianti	biankarachel	Gk kau masukin atw pos in ig td live acara rumpi□, yg d teriakn d sorakin dan d suruh turun sm penonton ???□□	tidak bully
183	rosameldianti	hareem_azh	Bidadari yg mau dilempar botol sama penonton iya :v	tidak bully
184	rosameldianti	dantra_albano	Semenjak mahluk ini muncul dijkarta ada untungya juga .secara gue jadi jarang keragunan liat aneka jenis binatang , soalnya mukanya slalu berubah ubah .ada mirip burung bangau pemakan bangke ..ada mirip kyk ular ganti kulit ..□□□□	bully
185	rosameldianti	zuricha123	Jd bidadari abal2 doang bangga, attitude gk mencerminkan seorg bidadari	bully
186	rosameldianti	lusyanti_martamenggal a	Kok.tampang beda banget seh sm ditv pas drumpi no secret, terlihat aslinya gendats kek gemblong dan ga seputih yg dphoto, itu tangan kek gw yg udh beranak dua, bagusan jg body gw yg udh lahiran dua anak, aduh maaf gw julid.....	tidak bully
187	rosameldianti	lusyanti_martamenggal a	Satu lg deh kok klo lg olahraga berasa langsing aplikasi apaan seh itu modelnya bisa selangsing itu dan sebagai itu	tidak bully
188	rosameldianti	suppersonls	logika aja, manggung gratisan aja di upload berkali kali, apalagi klo emg bener ada job manggung beneran pasti udh full posting nya bisa 12 post dan sampe ngundang wartawan kalo dia beneran manggung □□□ @rosameldianti_ iyheee khannn zheyenggg	tidak bully
189	rosameldianti	belle_bqueen	Udh pada liat belom pas dia lg di rumpi di sorakin suruh turun □□□ kasian	tidak bully
190	rosameldianti	ro.ni6172	Penyanyi dgn suara terbagus dan cantik yaitu kakak□□□	tidak bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



191	rosameldianti -	diyahayuningseh	@kaylaalexandra300401fotonya mbae dijernihin dulu biar gak butek kayak meldut ☐	tidak bully
192	rosameldianti -	dwisoleha_	Selebgram aja masih banyak job yg dibintangi, lah kamu???? Haha lucu yaa artis bukan selebgram bukan☐	tidak bully
193	rosameldianti -	iechaelecta_	@kmshirena_ ngemeng apa siih lu?? Kumur2 jgn disini dikamar mandi sana ☐☐☐	tidak bully
194	rosameldianti -	renanda_aisha	Jarinya gede2	tidak bully
195	rosameldianti -	safitriapril290	@rosameldianti_ ☐☐ bidadari jokowi kw☐☐ menghadiri acara msyarakat juga bisa. Foto sma jkowi msyarkat juga bisa☐ baru kaget ya dgn hal bgtuan yampun wong desa sekali anda. Hdri tim2 smua org juga bisa ☐☐☐ memalukan sekali di bilang bidadari kok gk diundang di gbk malu woy☐☐☐ muka model waria di bilang cntik☐☐. Hdri di acar cuman mkan gratis numpang tener pdhal bukan artis kw ☐☐☐	tidak bully
196	rosameldianti -	yuni_p_214	Kaya tante2 genit☐	bully
197	rosameldianti -	miranayudewi	Gmn live serasa uda PD banget naik ke atas panggung trs d sorakin d suruh pulang dan d kata" in ya'ampun mel lonte aja tau malu dan tau diri ini lo lebih dr lonte miris najis amit2	bully
198	rosameldianti -	eka_njh	Kurang kerjaan karena gak ada tawaran job manggung	tidak bully
199	rosameldianti -	anf.ra	Ngakunya bidadari. Tp sekalinya foto sm pak jokowi malah kaya gitu. Ututuu☐	tidak bully
200	rosameldianti -	alikaputri1212	@rosameldianti_ kakakkk makasih ya saran pemutih alaminya yg waktu itu dari @topherbal_internationalsekrng aku jadi PD lagi deh	tidak bully
201	lucintaluna	walker21._	Kalo udah jadi cwek gk malu y ngeliatin auratnya, bleneg emangnya kalo pake baju bawahannya sampe paha gak keliatan ap tytydnya? Gondal Gandul ☐	bully
202	lucintaluna	imel_nadie	Otw oprasi jakun.wkwkw	tidak bully
203	lucintaluna	lintang_ff	Bukan tumor itu mah keselek biji duren ☐☐	tidak bully
204	lucintaluna	mahabarata6777	LU BILANG LU MIRIP LISA ANJING BANGETT LUU...	bully
205	lucintaluna	mahabarata6777	TRUSS LU BILANG JANIE BLACKPINK NGIKUTIN GAYA .. MIMPI APA LOO BANGSAT	bully
206	lucintaluna	mahabarata6777	DASAR KAUM NABI LUTH	bully
207	lucintaluna	aulia.mohammad	Kupikir lucinta ni jadi Thanos.....trnyata jd wanita idaman.....☐☐	tidak bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

208	lucintaluna	wisnu167c	Transgender su	bully
209	lucintaluna	nuril948	@mlsng09 aku cuk gak seneng aku cuk kalo dia di indonesia. bencong. kata sundala	bully
210	lucintaluna	caca_lidya099	Kayanya kontol nya panjang	bully
211	lucintaluna	misthious	Pedang pedang	tidak bully
212	lucintaluna	qolbin.el_mounshour	Wahai netizen budiman, jangan berprasangka buruk soal jakun @lucintaluna postive thinking aja itu cuma kanker saluran nafas. Awowkowkwlwk	tidak bully
213	lucintaluna	abdulaqsha	Bencong @lucintaluna	bully
214	lucintaluna	mlanndri_	Halo cowok	tidak bully
215	lucintaluna	mithaanrr	@abang_bono mending gak jd body goal tp ori cw.. Drpd body goal tp tg:v hiyahiya kontet	tidak bully
216	lucintaluna	miranti_fahni	Ehh mas fatah	tidak bully
217	lucintaluna	aku.raihannifa	Lucinta luna goblok	bully
218	lucintaluna	fatsun_431	calon penghuni neraka jahanam tobat mass fatah	bully
219	lucintaluna	vidyahnent	Kalo memang ka lucita luna perempuan yaudah iya kan saja semua akan terbukti bisa sudah tiada krn harus pakai nama asli... Itu sih yg penting mudah2an dpt hidayah	tidak bully
220	lucintaluna	adliprtmm	Setan mana	bully
221	lucintaluna	tehbilla_subang	Ingat kamu adalah laki laki jangan kecentilan @lucintaluna Kata mba @ratna_pandita	tidak bully
222	lucintaluna	im.chierly	Tante fatah	tidak bully
223	lucintaluna	februari_gilang	GK usah bawa blackpink bisa gk kak, kakak beda kelas sama mereka, dan jangan ngaku ngaku fashio blackpink ngikutin kakak, beda kelas kak	tidak bully
224	lucintaluna	rengga_febri	Salome ? Satu lobang rame-rame?	tidak bully
225	lucintaluna	pi2.t	Waduh mas Fatah nggak mau tobat nih wkwk @lucintaluna	tidak bully
226	lucintaluna	stefani_6694	Tolong ya jngn trllu pede	tidak bully
227	lucintaluna	kartitik	Masih blm ngertri cwe ap cwo si @lucintaluna . Knp sih pengen jd cwe? Kan Allah udh takdirin jd cwo	tidak bully
228	lucintaluna	awndaoctvna_	Aku sebagai perempuan merasa gagal jingg	tidak bully
229	lucintaluna	adindadece25	Mentang mentang cewe ngumbar badan terus.	tidak bully
230	lucintaluna	megawlyy	Percuma besar kalo buatan @clrhanna	tidak bully
231	lucintaluna	keley_know_memes	Lu cowo bajing	bully
232	lucintaluna	akunyinyir1	Mas kan cowok kok dandan sii?	bully
233	lucintaluna	frans.brd	Kok pada ribut masalah jakun ya cewek aja ada yg be kumis	tidak bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			jgn2 para cewek iri ya kerna kalah sexsi dari LL □□ ataw para cowok iri kerna ngk ada jakun nya □□	
234	lucintaluna	buhar_etes	kokk jijikk gw lihatnyaa wkws	bully
235	lucintaluna	tyaralauramonica	Males gua di beranda nama dan video nya @lucintaluna mulu yg muncul.jiji gua liatnya geli apalagi pas cara bicaranya duh gua sampe gamau liatin muka nya.	bully
236	lucintaluna	wahyu_nugroho8822	Babi	bully
237	lucintaluna	ariell_22	Wkwkw seksi tapi laki□..ngakak gua njerr	tidak bully
238	lucintaluna	fsblh72	Kak lucinta luna kalo diliat" kaya dajal ya	bully
239	lucintaluna	yaboi_hikamz	Body kw	tidak bully
240	lucintaluna	milyhya_kw	Om kontrol nya di buang kemana?	bully
241	lucintaluna	ikasaraswati89	harus sabar ya lucinta laki laki harus kuat ngadepi nitizen	tidak bully
242	lucintaluna	sitiirahmahhh_	Laki² nya msh nampak□ Operasi lagi sana gih	tidak bully
243	lucintaluna	ucup_tok_	Itu nutupin kontrol yeee kaannn...	bully
244	lucintaluna	ichsnkhmrasyak	Lo kan laki jancuk	bully
245	lucintaluna	enieni791	Cewk kok ad jakunnya y...	tidak bully
246	lucintaluna	aldesta_yudi_hananta	Bang.. lucu cewe atau cowo?	tidak bully
247	lucintaluna	mrbigb0ss	Halu jual diri di singapore	bully
248	lucintaluna	gadingjonathan	bEncong	bully
249	lucintaluna	gisel_mda17	Makin hari makin kelihatan aura laki laki nya□□□□	tidak bully
250	lucintaluna	achmad_haris24	Ya allah....dunia ini tidak akan kekal pasti ada ahkir nya.yang di takut takuti ahkir nya ada juga...menunggu dazal datang...dan hari pun sudah ber ahkir.. Tidak ada kata taubat.dan tidak ada kata ampun...semogah yg ada disini selalu di sisi allah swt amin	tidak bully
251	lucintaluna	turwati203	HEII BENCONG BANGSAT DAN BIADAB SADARLAH ENGKAU WAHAI BENCONG BERTITIT	bully
252	lucintaluna	femamb1	Wkwkwkwkw.waria.wkwkwk	bully
253	lucintaluna	eko90xx	Sebenarnya mas ini jadi laki ganteng loh . Sangat di sayangkan	tidak bully
254	lucintaluna	rayhan_jnr01	Sibencong,,,abang lucinta luna,,,lucinta tuna□	bully
255	lucintaluna	tya_clexkhobar	kalo ngomong soal body emang aku akui mantappppp □	tidak bully
256	lucintaluna	ikbal_5k	Laki laki munafik	bully
257	lucintaluna	intan_tri_valentin	Dosa lu, masuk nerka	bully
258	lucintaluna	ardhaprtma4	Betis kamu kaya pemain bola @lucintaluna	bully
259	lucintaluna	brayen_ask	Hahaha bancong. Wanita jadi jadian	bully
260	lucintaluna	heydarbuse_	Cantik, tapi pas tau dulunya punya otong gajadi dah ya :)	tidak bully



261	lucintaluna	charlesfukada	Ii transgender	bully
262	lucintaluna	jihanadlp_25	Gue sebagai fans nya Blackpink, ngerasa terhina banget, masa' dia bilang dia itu Lisa Blackpink... Blackpink dari mana cobaa□□□	tidak bully
263	lucintaluna	mass_barr02	Kasian ya kakak LL Komen an nya penuh Kata kata bullyan	tidak bully
264	lucintaluna	lucintaluna.official1	Cantik kaya barbie, yang nyinyir dan menghina kakak itu orang2 iri aja □□□□	tidak bully
265	lucintaluna	anbyandhika	Lun lu jangan maen ke bekasi.. tar plastik lu pada meleleh.. muka lu longsor.. jd kek herp..	bully
266	lucintaluna	avankenzi	Cantiknya mbak lucinta luna □□□□	tidak bully
267	lucintaluna	avankenzi	Tapi sayang , laki" □□□□□□	tidak bully
268	lucintaluna	rahmahamim	Banci lu	bully
269	lucintaluna	junitaclara	lisa blackpink cewe tulen, lu bukan cewe gapantes disamaan kaya lisa	bully
270	lucintaluna	ffindii	Dih, Lisa blackpink, lu bertengkar ama Jenny blackpink aja masih bisa bilang diri lu lisa, mereka tu sahabatan sedangkan lu? Malah bertengkar! Yg terkenal siapa duluan malah lu yg bilang Jenny ngikutin gaya lu, N.G.A.C.A.!	bully
271	lucintaluna	danishfazwan_	pondan babi kau jangan kurang ajar	bully
272	lucintaluna	siddiq_a_abdillah	Antara sangar ama kekar	tidak bully
273	lucintaluna	nraffh04_	Cantik macam cewe jdjdan:v	bully
274	lucintaluna	aku.tomi	Mukanya nya kayak kotak santen kara	bully
275	lucintaluna	awferdi_	Video klip siksa kubur nih banci?	bully
276	lucintaluna	putrijelina_	Jangan pamer bodynya yang sexy percuma kalau semua oprasi□	bully
277	lucintaluna	___kemeple___	Waria□□□	bully
278	lucintaluna	p.yecty	Lha emng situ transgender klo ga ngrsa transgender knp marah siih...	tidak bully
279	lucintaluna	pahlawanbertopeng2019	@a_man_aedada sama titid udah di operasi. Tinggal jakun belon.	tidak bully
280	lucintaluna	salimrusydi_30	Bencong	bully
281	lucintaluna	cunoo.id	kaukan cowok kenapa tbtb mau jadi cewek? operasi kelamin itu kan sakid.	bully
282	lucintaluna	tyaaristya77	Mas FATAH ... so imut dech km □	tidak bully
283	lucintaluna	divaananda.k	Cantik sih parahh	tidak bully
284	lucintaluna	naufal_7128	Halo Kak. Saya mau nanya kakak mengeklaim style nya BLACKPINK meniru gaya kakak ya??? Tunggu dulu kak jangan asal nge klaim gitu. Orang style nya BLCAKPINK lebih mewah dari pada style nya kakak. Sekian teri ma kasih	tidak bully
285	lucintaluna	fadilkurniawan012	kakak makin cantikk.....buanget	tidak bully
286	lucintaluna	amariahgenneviexxvef	Mirip nicki minajj □□	tidak bully

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		an		
287	lucintaluna	shasaa_____	Huhuhu kan dinar candy ngga nyebut nama, ngga nyebut siapa apa ciri" nya kok langsung tersungging	tidak bully
288	lucintaluna	devanrhhhh	Tetanya semakin menipis perasaan wkwkw	bully
289	lucintaluna	krisanty95	Diwww ngakunya Jennie blackpink tiru dy □□□□ kebanyakan halu deh mas	bully
290	lucintaluna	dphrtsh_	Banci ajh belagu□□□ dunia mao jd apa ini klau manusia ny aj kya gni□ya allah ksh lah hambamu yg satu ini azab ☹ □	bully
291	lucintaluna	raynomuhammad	Cantik seksi aku suka kaka luna□□□	tidak bully
292	lucintaluna	walker21._	Kalo udah jadi cwek gk malu y ngeliatin auratnya, bleneg emangnya kalo pake baju bawahannya sampe paha gak keliatan ap tytydnya? Gondal Gandul □	bully
293	lucintaluna	imel_nadie	Otw oprasi jakun.wkwkw	tidak bully
294	lucintaluna	nova_nrdnsyh_011	Modal OPERASI AJA BANGGA	bully
295	lucintaluna	afrinalbs05	Buatan smua.. Haluuu.. Ksian.. Tobat deh drpd nti susah matinya □□□□	bully
296	lucintaluna	eka_w.f	Insyafilah wahai manusia	tidak bully
297	lucintaluna	anggas_anggas	Mahal Bgt Operasi Kelamin Nya Nya	tidak bully
298	lucintaluna	dheyamelia26	Mungkin ini yg dinamakan banci thailand versi indonesia nya hhehehe □□	bully
299	lucintaluna	evatefnay_	Ratu?? Ratu banci and oplas njor	bully
300	lucintaluna	dewiputrirahayu_94	Tobat lah nak, kiamat sudah dekat□	tidak bully
301	nikitamirzani mawardi_17	trifanny4	Niki Niki wkwkwkw sombongnya minta ampun kalo udh tua juga perawatan kaya apapun semahal apapun juga pasti keriputan makin tua. Dunia ini mana ada si yg ga fana. Duit aja fana kok ilang pasti.	tidak bully
302	nikitamirzani mawardi_17	trifanny4	Elu posting foto gini yang ada makin malu2in diri kamu sendiri	bully
303	nikitamirzani mawardi_17	trifanny4	Dulu apus2 foto pas hijab inget ga? Hilangnya apa? Soalnya foto ga pake krudung bkin dosa lah sekarang kemana tuh omongan kmrin otaknya cuma dipake kmrin doang ya?	bully
304	nikitamirzani mawardi_17	trifanny4	@withapas body goals? Operasi jadi body goals? Ah engga deh mending gemuk tapi asli hehe	tidak bully
305	nikitamirzani mawardi_17	trifanny4	@susanti_derrysanti nah bener perawatan kaya apapun pasti ada menua meneot nanti kalo dia udh tua dikata2in tua dasar peot pasti juga ga suka. Malah dia giniin orang lain	bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

306	nikitamirzani mawardi_17	imamofficialmemory	Iblis Berjilbab tetep panas ☐☐	bully
307	nikitamirzani mawardi_17	prima_arzein	@ayhu52 BERHIJAB bukan setelah kamu menjadi BAIK...TAPI setelah kamu BALIQ dan wajib bagi wanita baliq yang mengaku dirinya seorang muslimah ☐	tidak bully
308	nikitamirzani mawardi_17	sarada_instag	Ini artis/penyanyi sih...? Kok heboh banget..	tidak bully
309	nikitamirzani mawardi_17	larisabetari	@nikitamirzanimawardi_17bdan asli tanpa oplas2 ya nyai ☐☐☐☐☐	tidak bully
310	nikitamirzani mawardi_17	awan284	HAHAHA bener... percaya bgt, nggak mungkin laki yg ninggalin☐☐☐☐☐	tidak bully
311	nikitamirzani mawardi_17	enibetrik44	Sip nyai jangan dengerin kata orang tapi dengerin kata hati	tidak bully
312	nikitamirzani mawardi_17	alya_naathalia.galeri	biar kak niki suka nyeplos nyeplos...yg pasti dia gag suka setingan atau pencitraan.....yaa emg gt ada nya... klo suka nyinyir mah biar aj itu kan karakter org masing2,kita smua jg pnyk kejelekan dan dosa kok...☐☐	tidak bully
313	nikitamirzani mawardi_17	irhamm.k	Pantes laki pada ninggalin nih orang krna kelakuan ny lebih rendah dari binatang... Laki mana yg mau sma makhluk kek begini,,, nanggung dosa ny yg dah ga terhitung... Cuma laki bodoh dan ga punya otak yg mau ama makhluk kek begini!	bully
314	nikitamirzani mawardi_17	mia.suarti	Ya ampun. Kemaren pake jilbab skarang buka aurat lagi neng. ??	bully
315	nikitamirzani mawardi_17	beny_354	Sarang burung☐ entah brpa burung☐	bully
316	nikitamirzani mawardi_17	aisha_cookies	Dia itu cm cari sensasi biar ttp nongol di TV	bully
317	nikitamirzani mawardi_17	ilinmarlina2	Istgfar bu☐☐☐☐☐☐	tidak bully
318	nikitamirzani mawardi_17	steven_ongky	Duch keren banget fhotox mbak nikita gue suka dech..	tidak bully
319	nikitamirzani mawardi_17	yulitan483jugmail.com 7631	Terus lah jadi diri sendiri Nyai Niki karena kamu yg tau yg terbaik buat diri km.Love u☐☐☐☐	tidak bully
320	nikitamirzani mawardi_17	lanniekumala1997	Memang cantik.....	tidak bully
321	nikitamirzani mawardi_17	rumah_impian_official	Nyai plis sebagai influencer di moderate dikiiit bahasanya, terutama khawatirnya ada pemirsah abege atau anak2 yang kebetulan lewat sini. Nuhun.	tidak bully
322	nikitamirzani mawardi_17	vita_vanessa	Momy kan dlu pernah d tawarin ya mi jdi model luar negri keren mah body momy mah ngk ad bandingannya paling wow bnget ☐ @nikitamirzanimawardi_17	tidak bully
323	nikitamirzani mawardi_17	darwan_74	Iblis Laknatullah , anaknya kaya apa nnti lahir nih . bs Hidup aja syukur ntar. bnyk2 tobat iblis jelmaan manusia	bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



324	nikitamirzani mawardi_17	evacomel45	Momy cntik jgn mrah2 donk	tidak bully
325	nikitamirzani mawardi_17	e.nurbaya	Hm.... Mungkin dia lagi khilaf.	tidak bully
326	nikitamirzani mawardi_17	riskyasya94	Mirip agnes mo nyai kalau lagi pose begini □□ @nikitamirzanimawardi_17	tidak bully
327	nikitamirzani mawardi_17	ridayatidh28	Hanya ALLAH yg tau mana yg baik dan yg buruk...jd jgn terlalu menjudge org..lebih baik byk d doakan sj yg terbaik u mba nikita..	tidak bully
328	nikitamirzani mawardi_17	rahmawatimariam	K niki aku sll suport k niki....i love u so muach k sukses sll. Peluk dr sini	tidak bully
329	nikitamirzani mawardi_17	gudangnyampah	Orang2 pade bilang "orang gila" lah "islam KTP" lah. LU TETEP NONTON TETEP NGE FOLLOW. kalo bego ya bego aja plis. jangan muna' rada geli lihatnya.	bully
330	nikitamirzani mawardi_17	sukmayuzarsif	Sibuk berantem terus sm org , ga capek ap @nikitamirzanimawardi_17 ??	bully
331	nikitamirzani mawardi_17	budianggarasiregar	Astafirullah.. kemaren nya pake hijab skarang malah tambah parah hijab tidak bisa di permain kan hanya karena ingin tenar.. gw kira udah benar tobat gaya nya pake hijab tau2 nya jadi bule lokal.. asli parahhh	bully
332	nikitamirzani mawardi_17	teriessa_almanda	cantik bgt kaka masa allah.... body nya bgus bgt....	tidak bully
333	nikitamirzani mawardi_17	yuna.unaa	biasa aja gak ada cantik" nya tuh body.. cantikan juga emak ku lah □□	tidak bully
334	nikitamirzani mawardi_17	mahardika.reyhan	Mnurut gua sih Itu hak kak Nikki dech! Toh dia jg gk mntk foto ma lu pd kan...	tidak bully
335	nikitamirzani mawardi_17	makjangdaebak	Gara" suka liat snap nyai @nikitamirzanimawardi_17 gu e jd penasaran, googling deh masalalunya seseorang itu. Ternyata nyai yg kamu katakan itu benar □□	tidak bully
336	nikitamirzani mawardi_17	adisaprinces	@eva_agustina0608 sia2 mba dia gk akan ngerti dosa itu apa? Org sdh gk ad otak ma hati. Namax merasa cantik sejagad asal telanjang gtu. Supaya apa coba ya kan..	bully
337	nikitamirzani mawardi_17	shadi_thama77	kasian banget org ini, spertinya ini org ada yg sakit di otaknya.	bully
338	nikitamirzani mawardi_17	eva_agustina0608	@adisaprinces supaya , dia tenar. Hoby amat cari sensasi ..	bully
339	nikitamirzani mawardi_17	faiz.pe2nk	Pengen gw tarik talinya	tidak bully
340	nikitamirzani mawardi_17	disebutcagur	Aku belum tau kalau belum coba kak hehehe sehat selalu my Idol, biarkan anjing menggonggong kapilah berlalu, sehat selalu Kak @nikitamirzanimawardi_17	tidak bully
341	nikitamirzani mawardi_17	kartika_sheyzahiramo ms	Lo knp sih, jahat bgt mulutnya. Ga takut dosa? Jgn la dibiasain	bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			nyinyirin hidup org, jgn susah liat org senang, senang liat org susah.. Parah bgt hidup lo, kek ada kurang2nya yaa... Atau jgn2 lo jelmaan dajjal ya.. Jangan bangga jadi jahat... Mulut lemes.	
342	nikitamirzani mawardi_17	endhikaxd	Ya allaj dulu sempet berhijab knp sekarang tambah buka bukaan	bully
343	nikitamirzani mawardi_17	jawharra_myasha_adee la_jm	@dindahauw3 smg allah tdk menutup mata hatinya..krna klo ad yg mengingatkan pengikutnya pd ngta2in yg koment □□□ mirissss ngeliatnya	tidak bully
344	nikitamirzani mawardi_17	jawharra_myasha_adee la_jm	@andi.nenidia kn ratu sensasi..apa aja di lakuin biar viral .dl dia pke hijab sy gk kget dlm hti eleh nnti jg di lepas ..cangcutan lg di umbar ..trnya bener..sdh bisa kebaca.	bully
345	nikitamirzani mawardi_17	neng_dhyna	Emng niki yg skrng udah buka hijab ya	tidak bully
346	nikitamirzani mawardi_17	aira.azhara	Begini 2 dipuja2.. kaga ada apa yg lebih baik?	tidak bully
347	nikitamirzani mawardi_17	dheby_kartika	Jangan sombong say nanti jg mbk niki bakal jd nenek kriptu jg ☹	bully
348	nikitamirzani mawardi_17	chialthaf	ga ada bagus2nya kok dilihat □ yg lbh cantik,seksi byk d luar sna..Jdi ga usah sombong deh ntr juga tua kriptu. □	bully
349	nikitamirzani mawardi_17	joc3845	Mba Nikita itu the best	tidak bully
350	nikitamirzani mawardi_17	muhammad_sabilly_55	Cantik banget kk nikita	tidak bully
351	nikitamirzani mawardi_17	dens433	Keren	tidak bully
352	nikitamirzani mawardi_17	jenni89__	Kalo nyai sudah keluar ayat" nya uhh seremmm bin pedes tpi ada lucu" nya klo baca pasti senyum" sendiri	tidak bully
353	nikitamirzani mawardi_17	baby_nisel	Perasaan dlu ini udh dihapus sama ka niki pas berhijab .	tidak bully
354	nikitamirzani mawardi_17	ariesatano_1992	@ridha_020.907 lah emang dia salah? Serah dong cowok jg pny opini,Dia gak ngurus idup orang,cm berpendapat ttg seseorang .. Gak usah lebay emang cm cewek yg blh mengemukakan pendapat .	tidak bully
355	nikitamirzani mawardi_17	ariesatano_1992	@dindahauw3 haha betol jangankan jdin istri mau jadiin pacar aja gue mikir 1jt x,orang agak2 gitu	tidak bully
356	nikitamirzani mawardi_17	ibnu604	@nikitamirzanimawardi_17 body y murahan...di pamerin...d buka2...	bully
357	nikitamirzani mawardi_17	ira_wahlberg	@emiliamorisca aku tiap hari liatin story si nikita ini kak, ngakak" aku, suka kali sm org kek gini, gak muna, keren abislah.....	tidak bully
358	nikitamirzani mawardi_17	massadiman1	□□ ada apa nyai?? Pa ada yg lebayy, □□	tidak bully
359	nikitamirzani mawardi_17	fitribundatitanaurin	Ada lo nyai temanq merasa cantik drpd yg lain ato org yg bkin kesel.ada kdang melampau kesel jd gk sadar sombong kdg diam	tidak bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			aja.maav x maav emang cantik...tapi meninggal tabrakan.satu sisi sedih satu sisi aku ambil hikmahnya gk ada yg abadi sempurna cantik pun ada kekurangan kekurangan jg ada cantiknya.semoga bs hikmah jg ya niki.dbawa sabar2 niki sayang.percaya Allah.brhijab kamu gk kuat ujian.gk brhijab kamu jg gk kuat.pngen jd tmn mmbimbing trus baik n kuat aaamiiin	
360	nikitamirzani mawardi_17	agelfredomm	Duh kak Niki jenglot ama emak.nya Sadako mana sanggup bikin body se oke kk..Krn mrk kbyan makan lemak2nya numpuk tertumpuk...kyk org g prnh liat makanan gtu □□□□	bully
361	nikitamirzani mawardi_17	ai.suliawati	Knp nyai hijabny dibuka lg? Udh lbh anggun cantik bngt pake hijab deh.	tidak bully
362	nikitamirzani mawardi_17	ayankmeimei	Pakai hijab lebih cantik.kenapa di buka..... □semoga hidayah kembali lagi pada mu	tidak bully
363	nikitamirzani mawardi_17	ameliasoraya23	Kan skrang lo hmil mna bisa balikin ke begituh sombongnya kamu tuhan murka nanti mlh jdi kamu yng peyot,□ @nikitamirzanimawardi_17	bully
364	nikitamirzani mawardi_17	dira_nadia_	Gimana si nik biar body kaya lu gue anak dua tpi bodynya ga kaya kamu □keren beut	tidak bully
365	nikitamirzani mawardi_17	rinatopan93	Sepertinya dia tidak punya baju yang layak buat di pakai □□	bully
366	nikitamirzani mawardi_17	nyonyahmalehoyy	Najis dasar lonte	bully
367	nikitamirzani mawardi_17	sichisyantikk_	Dasar mulutnya semua suka nyinyir?tuhh mulut dijaga yaa kayak ga perna di sekolahin□biar jelek atau cantik yang penting akhlak loh guyss....udah pada ngaji belom□ngajii gihh biar pinter @nikitamirzanimawardi_17	bully
368	nikitamirzani mawardi_17	rain1769	Nyai sayaaang..iri deh bodynya..rahasianya apa sih.??kya masih perawan gitcuu shay ...□□salam dariku buatmu niki□□	tidak bully
369	nikitamirzani mawardi_17	sh.ella3628	Artis gak laku	bully
370	nikitamirzani mawardi_17	nissaarfh	Ini nih publik figure yg ga layak di lihat!!!	bully
371	nikitamirzani mawardi_17	nittablingbling_florida	Cantik.. Kayak bintang Hollywood..	tidak bully
372	nikitamirzani mawardi_17	rischadiva	Sungguh nyaiiii wanita pemberani...□	tidak bully
373	nikitamirzani mawardi_17	afril54	Kl berhijab dy takut mati kelaparan □	tidak bully
374	nikitamirzani mawardi_17	widaramadhanti	Apa lah daya gue baru anak 1 badan ga balik lagi nah si nyai anak udh bererot badan masyaallah pengen nyebut aje gue rasanya @nikitamirzanimawardi_1	tidak bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



			7	
375	nikitamirzani mawardi_17	ocky_jje	Kereen nyai	tidak bully
376	nikitamirzani mawardi_17	_meiyung2008_	Molek, kayak boneka ♥	tidak bully
377	nikitamirzani mawardi_17	maydita_prisma	Memang body mommy bikin pengen aja,huft slim and nice @nikitamirzanimawardi_17 jadi semangat diet	tidak bully
378	nikitamirzani mawardi_17	zenathan_rafael_richard	Yg ptg jgn minum baygon lagi y nyai	tidak bully
379	nikitamirzani mawardi_17	bing_shop76	Loveh loveh amazing nona indola ku	tidak bully
380	nikitamirzani mawardi_17	ochapalbath	Nyai @nikitamirzanimawardi_17 di liat dari mana aja cantik.. yg pinter pasti bisa bedain yg terawat dan tidak terawat kagak usah diperjelas yekaann .. dibandingin sama ketek nyai aja masih bagus ketek nyaii (habis liyat yutub kasus sinenek dan anaknya) mungkin mereka kagak punya kaca	tidak bully
381	nikitamirzani mawardi_17	syafrizal_hippie	Sini gue entot dong @nikitamirzanimawardi_17	bully
382	nikitamirzani mawardi_17	ardi_2208	Islam nggak sih	tidak bully
383	nikitamirzani mawardi_17	dikadarw	Perbanyak pose nyang ginian ya say.ngamal yg banyak yah	tidak bully
384	nikitamirzani mawardi_17	damar_soma	Artis2 yg kontroversi kayak gini yg dukung pak jokowi..	bully
385	nikitamirzani mawardi_17	bunda_jevino	@nikitamirzanimawardi_17kaaa niki aku mau bikini nya dong aku suka warna pink nya kaa	tidak bully
386	nikitamirzani mawardi_17	denideni9201	Itu yang bikin pengen	tidak bully
387	nikitamirzani mawardi_17	aurora_ollyne_apple	CantikNya IdolaKu Satu Ini	tidak bully
388	nikitamirzani mawardi_17	ochapandaa	mba jgn gt amat ingat loh lg hamil ... klo anakny ky gt ntar ..malah jd boomerang ... wkt jaman sy hamil ..sy jauhi dl kta2 ksar.org2 menggunjing nnt selesai lahiran bals lg	tidak bully
389	nikitamirzani mawardi_17	martalia210470	Waoouwww....ngiri....Nyai... Kok bsa pnya body sebohay gtu yaaahh...	tidak bully
390	nikitamirzani mawardi_17	mustaqimah098	semangat mami	tidak bully
391	nikitamirzani mawardi_17	distabigail	No Edit masih keliatan stretch mark nya salute buat kakak nyai cantik	tidak bully
392	nikitamirzani mawardi_17	aprilnena12	Buka aurat ko d bilang cantik n keren sih?? Kmren pk hijab skrg kyk mo telanjang,,	bully
393	nikitamirzani mawardi_17	fey_au	Hahah oh yg itu ya uh sibuk klarifikasi ama sebutin Property yg dia punya?? heran juga ya masa nenek nenek ladeni yg muda lu te o pe deh nyai	tidak bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

394	nikitamirzani mawardi_17	jhon_capistrano	Cantik n kece banged.	tidak bully
395	nikitamirzani mawardi_17	frisca_sagala	Cantik pun km tetap nya km di mkn ulat jika km mati..ingat kecantikanmu itu bkn mnyelamatkan kmu di dlm kubur...oohhhh cpe bget bahas2 nikita mirzani ini..gk ada frestasinya...mending idolaku ayu ting2 hmmm	bully
396	nikitamirzani mawardi_17	rizkyfebrian11t34	Amit amit perempuan kok kyk gtu, wiiihhhhhh	bully
397	nikitamirzani mawardi_17	bunga_nada_puspita	Istighfar Nikita Mirzani ya. Mending hapus aja foto ini @nikitamirzanimawardi_17 terl alu vulgar dan caption-nya gak bagus.selamat atas kelahiran dedek bayi yg sehat. Semoga Allah selalu jaga Nikita dan anak anaknya dan Nikita mau kontrol terhadap foto2 yg terlalu vulgar dan omongannya yang kurang baik sumpah serapah di kurangi yaa.biar dapat hati yang tenang dan nyaman hidupnya ga dilaporkan sama orang2 yang konfrontasi sama Nikita. Sudah ada anak 3. Dan setuju pas liat bisik bisik tetangga you tube kalo dapat jodoh orang bule aja. Taaaapi jangan living together.□□□□□jangan ya nikah yg resmi aja. Pasti bisa asalkan Niki berubah yg lebih baik Allah SWT kabulkan insyaallah	bully
398	nikitamirzani mawardi_17	tree_rostiana	Kapan punya badan begini □	tidak bully
399	nikitamirzani mawardi_17	mhaya_queen90	@suci.adelia1986 tapi kan tdk munafik,,daripada tertutup tapi munafik,percuma kan□	tidak bully
400	nikitamirzani mawardi_17	adit_libiro	Puki ya mana	bully
401	bilsky16	vitachyank	Semanget bang bili □□□□□	tidak bully
402	bilsky16	assrurrozi	Semngt bang billy smga sllu dlm lindungn Allah amin sukses trus bang billy jngn dengrin apa kata ornng	tidak bully
403	bilsky16	dedi_kurniawant	Msh byk cewek lain bill□	tidak bully
404	bilsky16	rodshopbajuanak1	Bang billy kok ga ngehost di p3h udah berhari hari?jadi BT apalagi hostnya diganti jamilo males garing...bang billy bakal ngehost di p3h lagi ga?ayoo donkkk muncul lagi...	tidak bully
405	bilsky16	sriyanti4879	Semangat bang Bily...percalalah...rencana Allah lah yg terbaik..aamiin	tidak bully
406	bilsky16	1602_ahmad	Sabar bro @bilsky16	tidak bully
407	bilsky16	claradeshiaf	Sukses dunia akhirat! Lebih sabar dan tawakal	tidak bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

408	bilsky16	miranovv28	Cari yg baru kelesssss□	tidak bully
409	bilsky16	lila6822	Mengenai status instanya billy... apapun itu ttp km yg salah bil apapun pembelaan km... km yg menuai sendiri.. udah bagus km g di tonjok smp idung mu patah sm yg bersangkutan.. pacar di rebut aja org bisa bunuh2an.. apakabar yg udah nikah biarpun itu siri / g sah tp mrk udah tinggal 1 atap.. kl km bijaksana km suruh si perempuan itu selesaikan dl mslh nya tanpa ikut campur.. itu br namanya laki2 gagah jon.. kl yg di maksud adalah km menjarain kh.. berarti km udah 2x dzholim sm dia, perbuatan dzholim pst akan ada balasan nya.. Allahualam.. dia g mungkin spt itu kl g ada alasan.. yg salah adalah wanitanya yg sdh mempermalukan km, kel km n buat ibu km menangis... semoga km totaly 100% sadar ya & emang bener2 ud putus.. □□ maaf lahir batin kl ada salah2 kata	tidak bully
410	bilsky16	llisa_87	Mang masalah apa to	tidak bully
411	bilsky16	tiofani1997	Aminnn ya allah...	tidak bully
412	bilsky16	imambaihaqi39	Aamiin ya Rabb,,,Allah SWT bersama org2 yang sabar,,,□□	tidak bully
413	bilsky16	yukiruslana1	Fokus karir dan keluarga ya bang @bilsky16 ...soal jodoh mah gampang kalo udah sukses mah, semoga dipertemukan dgn wanita yg tdk memanfaatkan kesempatan	tidak bully
414	bilsky16	reny4064	@bilsky bang billy diet lah biar cakep	tidak bully
415	bilsky16	ellynejohan	Udah sepi job nyolek @krisshatta07 ,, klihatan dungunya jadi laki □□□□□□	bully
416	bilsky16	marina_hasyim	Ajak duel si kris berani kagak?	tidak bully
417	bilsky16	hadisaputra832	Sudah bang Billy sama Della saja di gas bang	tidak bully
418	bilsky16	erie_muluverie16	Bang billy yg dulu sudah kembali. Alhamdulillah	tidak bully
419	bilsky16	dstaml.21__	Brsyukur itu hny kpd Alloh swt bkn ke mahluk Bg Bill sholt doa amal dn sabar wajib krn perintah Alloh swt	tidak bully
420	bilsky16	dahliya96	@hanifpoz16 lebih baik dia ga kyk idola lo banci bisanya sindir2an, laki itu bulet bkn lemes kyk si bily,,, blm dipenjara aja dh koar2 dasar buduh,, wkwkwkk kasian mw gmn jg ttp idola lo itu pebinor□	bully
421	bilsky16	ninndyyyyyy	@lila6822 yg salah bukan lakinya mba, kalo perempuannya kekeh bilang egk, dengan segala cara, yah laki laki udah terlanjur salah belain dong, nah kalo hilda jujur dr awal kan ga mungkin billy kekeh belain	tidak bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



			hilda, yg salah tu perempuan, harusnya dah tau di bersuami jujur dong biar ga jadi begini	
422	bilsky16	wati_laia	Semangat truss kak @bilsky16Semoga ke depannya menemukan perempuan yg sholeh, saranku kak pandai2 lha dekatan perempuan yg baik, kadang banyak perempuan ckrng baik di depan tpi di blakang menusuk□□□□□	tidak bully
423	bilsky16	callysta011	Yang Lagi merasa menang, sedang angkuh merasa dia benar, (sy cuma comen aja y, bukan haters ataupun fans siapapun,)tp ttp tdk bisa elegant	tidak bully
424	bilsky16	nonnamanisshh	Sensasi trus. Semangat bangg	tidak bully
425	bilsky16	mel_melanika	@lila6822 netijen kan gk tau semua cerita awalnya gimana.. jangan sampek deh salah prasangka	tidak bully
426	bilsky16	chaniagoafnie	Cukuplah pertama dan terakhir yaa bang @bilsky16 berurusan dengan Hukum,, pilah2 laah mencari wanita,, love you full silu buat bang billy apapun yg terjadi,, ttp semangdd □□	tidak bully
427	bilsky16	lila6822	@mel_melanika takdir nya kl mrk pernah nikah siri n tinggal 1 rmh... msh krg jelas emang bukti2 nya? □□ tuh dtgin tetangganya	tidak bully
428	bilsky16	faesalade	Sudah saatnya kamu hapus semua fotonya hilda,kenangan burukmu	tidak bully
429	bilsky16	pipit_ajahh	@lila6822 maklum cinta buta,mba niki ikut UP masalah bang billy biar semua tambah UP karna apa???? □	tidak bully
430	bilsky16	lhouza_mci	@kingfroz setuju biar bang @bilsky16 cari yg lain saja ... bikin rusuh tuch cewek banyak bikin masalah ngga cocok sama bang billy cewek pembohong gitu	tidak bully
431	bilsky16	essasaessa	Allah sayang kamu, sukses selalu bang □	tidak bully
432	bilsky16	windy_nadra	@lila6822 kyk ny anda gk berhak bilang @bilsky16 berslah kalo perempuan nya kekeh smpe skrg gk ngaku ud nikah mba.....kan tau sndiri bili tertutup mata dan hati nya krna cinta ya dya percya2 aja lah sma wedoj ny	tidak bully
433	bilsky16	fauzan_chan	Mantul bg billy,.	tidak bully
434	bilsky16	rama_chonzeta	Semangat bang Billy ,jgn lupa berdoa berterima kasih sama Allah dan nyai♥□□♥□□♥□□	tidak bully
435	bilsky16	widia_kertadana	@lila6822 baru aja nonton insert pasal berlapis loh kris hatta termasuk pemalsuan buku nikah nah lohhhh □□□□ palsu toh buku nikah trus istri siapa yg di rebut	tidak bully
436	bilsky16	meynoelchan_	@lila6822 tinggal seatap kalo blm nikah juga bnyak kok di dunia ini jadi jangan selalu sepihak dg	tidak bully

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			masalah ini .... Intinya tinggal orangnya yg ngejalanin sistem pacarannya gimana??? hmmm	
437	bilsky16	widia_kertadana	@lila6822 kalau di hukum mah bukti yg di perlukan masalah di rebut atau ga kita netizen ga ada yg tau cerita sebenarnya □□□	tidak bully
438	bilsky16	yoinawok	@lila6822 aduh ini setujuh bngt mau apa pun itu namanya di zholimi pasti ada karma yg nanti biarkan KH masuk penjara karna gagahnya dia memebri bukti kalau dia suami HD nah entah kapan dirimu akan merasakan karma yg akan meruntuhkan rezekimu besok□	tidak bully
439	bilsky16	ayu.adha	Mudah mudahan setelah masalah ini putus bang @bilsky16 Bner bner putus sama hilda ya bang fokus ke karir. Fokus ke keluarga.. Pasti ka yoga sedih,dengan masalah yg bang billy alamin.. Semangat terus bang!	tidak bully
440	bilsky16	dahliya96	@meynoelchan_ lebih parah dong satu atap belum menikah, namanya kumpul kebo kayak perek,, lo mah kl ngomong kyk org bodoh, org ga nikah satu atap dibelain,, ga pernah dpt didikan yah SMA kyk si idah SMA sibilly	bully
441	bilsky16	dahliya96	@yoinawok lagian kh itu laki lakik banget krn sebetulnya laki itu emg adu jotos bukan nyinyir sana sini,, nah si Billy bisanya nyinyir sindir2 dibelakang kwkwk, beda kelas nya sih banci SMA laki sejati,, lagian kh masuk penjara beda kasus SMA si banci Billy hahaahaha kasus SMA bili msh berlanjut	bully
442	bilsky16	fqmom	@lila6822 hahaha si bili total banget.rugi bandar kalo kaga nikahin hilda.sekaranh udah saling follow ya..btw keperawanan hilda bisa kembali kagak ya kalo kris d penjara	bully
443	bilsky16	jelihatiiii	Snang2 dlu ssaat lu ya...nnt Allah sndiri yg akan mmbilas lu. Prmpuan lakhnat tukang ngabisin hrta org tu mati kesenangan tu. Hrusnya prmpuan gembrot lakhanat tu yg sengsara!!	bully
444	bilsky16	putraarven	pebinor moga dpt kutuk dr allah	bully
445	bilsky16	lanijufrie	Banyak 2 beesoa ,berzikir berselawat agar g .mengeluarkan kata2 yg biisa meeugikan bang billy	tidak bully
446	bilsky16	faesal_1993	Sudah saatnya kamu hapus foto hilda	tidak bully
447	bilsky16	tasya_1226	Yg sabar ya bang billy ... Semangat □	tidak bully
448	bilsky16	lila6822	@nika_zanneta banget say.. udah tau salah g mau ngaku salah.. malah menjarain yg g salah.. tp kris msh di	tidak bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			tahan aja blm ada keputusan	
449	bilsky16	nika_zanneta	@lila6822 iyaa .. banget .. tapi , aku Yakin Pasti Karma akan ada.	tidak bully
450	bilsky16	lila6822	@nika_zanneta kita liat aja nanti.. selalu doakan yg baik buat kh org yg sdh terdzholimi	tidak bully
451	bilsky16	mariaulfa85	@lila6822,@madyanii77 maf ya yg nama nya udh tinggal serumah apalagi udh 2 thn an pasti udh nikah kl di agama islam,ga tau deh ya agama nya @hvkildavetriakhan apa?? Lagipula kl seandai nya ga nikah pun tinggal satu atap apa ya ga di grebek orng sekomplek,masa iya Pak Rt nya diem aja,kan annehh???	tidak bully
452	bilsky16	dindaputriahmad123	@lila6822 stju bgt,,smoga bily cpt sadar,,dan mmlki hati nurani	tidak bully
453	bilsky16	eviarnis90	Akhirnya buah kesabaran bang billy...semangat bang billy...ALLOH tdk pernah tidur...sabar memanf berat tapi sabar ikhlas akan indah pada waktunya	tidak bully
454	bilsky16	dea_flamboyan	@ibnujamilo ALLAH TIDAK TIDUR...SUATU SAAT KEBENARAN YG SEBENARNYA AKAN TERUNGKAP...	tidak bully
455	bilsky16	ciby6046	Mulai sekarang udah bang @bilsky16 ngk usah bikin bikin status yg menyangkut tetangga, biar merka ngk nyari nyari terus Kesalahan bang billy, biar Adem cukup dengan polisi yg menghakimi,, sekarang lanjut kan perjalanan mu bang @bilsky16. Untuk langkah berikut nya,, Semoga bermangfat saran nya..	tidak bully
456	bilsky16	mrs.rotario	Aduh gmn ya . Menangnya skrg si pas udah putus . Jadi seneng seneng sedih gitu ya bang bill ? Nafkahin keluarga aja bang repot urusannya sm polisi mah . Yg anteng anteng aja hidup udah . Cari yg ga bermasalah mending aja sm yg lain cerita sm yg ono udah cacat soalnya . Kata tetangga aja bikin ga betah bertetangga gmn kata netizen yg bang bill bertaham grgr netizen . Bang bill cari cwe yg cantik nikah punya anak hidup berubah langsung deh jadi really wonderfull grgr anak	tidak bully
457	bilsky16	sandibiaskoro	Bacot ah	bully
458	bilsky16	enzie_rafae	Bang.kembalilah spt bily yg dulu.yg pendiam,yg g suka nyindir2,palagi igs2 yg gak penting.yg g sk bicara kasar k org lain,yg g sk menyepelekan org	tidak bully

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



			lain.kt sk km yg dulu bang.yg agak tertu2p sm khdpn pribadi.biarlah org jahatin km.keep calm bang.fokus karir aja.gapai mimpi km.tolong bang,raih kesuksesan km kmbli.urusan cewek jgn terlalu dipikirin.berdoa trs.suatu saat nnti pst km akan menemukan cewek sholehah n penyabar yg bnr2 bs membimbing km ke arah yg lbh baik	
459	bilsky16	hery_anti838	@enzie_rafae karir ap yg mo d fokusin?????job mkin berkurang □□□	tidak bully
460	bilsky16	enzie_rafae	@hery_anti838 ya kedepannya kt kan nggak th gmn.roda trs berputar.kalo kt te2p fokus berusaha keras meraih kesuksesan yakin Alloh pst akan ksh sstu yg berkah tanpa kt duga2.yg penting usaha dulu	tidak bully
461	bilsky16	enzie_rafae	@hery_anti838 kt kan cm menyarankan fokus karir demi kebaikan bily sndri.terlepas diterima atau nggak saran dr kt terserah bily.km kira aku jg suka bily yg sk sindir2 spt skrg ini.palagi liat igisnya kyk gt???no.ju2r aku kurang respect.makanya aku coment ksh saran spt ini.sayang bgt.krn dulu bily itu baik n pendiam makanya dulu aq ngefans.sedih aq lht bily yg skrg.kt cm bs berdoa moga bily bs kmbali spt bily yg dulu	tidak bully
462	bilsky16	fathar_gans	Bang @bilsky16 ada kabar gembira ya bang ? Musuh bang billy udah dijemput paksa tuh sm om polisi□	tidak bully
463	bilsky16	damayantisintya	Bang billy skuter kpnasan tuuhh □	tidak bully
464	bilsky16	disney000001	Krishhatta dipenjara. Billy pasti balikan lg sama hilda. Karna billy merasa bersalah dan kasian sama hilda. Abis itu uang billy habis lg ya kan..	tidak bully
465	bilsky16	ricasurya_beauty	Bg billy semangat, jgn lemah itu membuat bg billy semakin dewasa dan sabar... semakin bg billy sukses pasti ada yg selalu menguji bg billy..	tidak bully
466	bilsky16	selve_siwu	@lila6822 si Billy mah alih2 jadi superhero pahlawan kesiangan biar bisa rebut hati si perempuan. PENGEN BALIKAN wkwkwkkkkk ngimpiiiii ngacaa billy	bully
467	bilsky16	jessica_suci	Bang @bilsky16 Nyadar gak Sih... Gara2 Kamu Pacaran sama @hvkildavetriakhan dan berteman sama @nikitamirzanimawardi_17 k amu sll berurusan Sama Polisi...	bully

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			Mana Bang Billy yang Dulu yang Baik dan Jauh dari Polisi... itu Akibatnya kamu Pacaran sama Hilda dan Berteman sama Nikita Mirzani yg Makanan nya penjara trs... Tidak ada prestasi nya	
468	bilsky16	indyza96	Sabar ya @krishshatta07 semoga ntar di tuker sama si bencong @bilsky16 d bui nya	tidak bully
469	bilsky16	annannn_25	Selamat yah bang atas kemenangan nyaaa ☐	tidak bully
470	bilsky16	atciaa	Bang foto bersama hilda knpa ga di apus2? @bilsky16	tidak bully
471	bilsky16	rachel_vennya95	@hanifpoz16 bukan fitnah, emang billy nya aja gatau diri gatau malu. Biar kata nikah siri juga tetep aja hilda tetep istri. Lalu dengan billy apa kabar? Billy memang siapa? Dia pendatang hahahah	bully
472	bilsky16	rahma.1602	@ellynejohan sepi job???? Situ gak punya tv	bully
473	bilsky16	marlina2836	Semangat, bangkit lagi bg bily, mungkin allah dah tunjukan, meskipun bg bily di fitnah, di tuduh adek nya jadi tukang parkir, kehabisan duit la.....semua sudah terjawab bg billy, allah maha adil☐☐	tidak bully
474	bilsky16	marlina2836	@chamom1le___ setujuuu, udah salah dimata hukum, masih jugak dibela, macam2 fitnah an ke bily, di tuduh adek nya tukang parkir la, kehabisan uang la, tpi bily ttp sabar semangat bg bily allah bersama mu☐☐	tidak bully
475	bilsky16	aktifkan_paket	@marlina2836 gag cuman itu tapi program p3h juga mau di matikan sm pengacara dan klientnya tapi ALLAH GAG TIDUR MALAH PROGRAM YG SEBELAH YG DI BUNGKUS ☐☐☐ SEDIH KLAU DI INGATMAH	tidak bully
476	bilsky16	aktifkan_paket	@yuliadamawanti08 lah billy org biasa gag gila popularitas dan pencitraan.. Billy pendatang juga dia gag pernah ngerendahin harga diri seorang perempuan... Ktanya nikah agama maupun negara??? Kok cuman nikah siri si?? Nikah sirimah 3 bulan gag ktmu jga bisa kok cerai.	tidak bully
477	bilsky16	sitichoeriah4895	Ciee @bilsky16 yg uda punya pacar baru siapa sih pacar barunya bikin penasaran deh	tidak bully
478	bilsky16	sitichoeriah4895	@bilsky16 siapa sih pacar bang billy kasih unjuk kali	tidak bully
479	bilsky16	dnok93	@bilsky16 bil,klo lo dh pnya pasangn yg baru tolong dibuang poto mantan lo bil,masa cwe yg dh ninggalin lo masih lo simpn,kn kasian cwe yg akn dekt sm lo jd	tidak bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			ragu di sangka lo g bisa move on	
480	bilsky16	denisyahputra00	Dah bil jangan lu pikirin si hilda gatau diri dia udah dibela belaiin malah putuss	tidak bully
481	bilsky16	umikulsum250873	@hery_anti838 bukan sepi karena memang dia blm mau terima tawaran yg live, d p3h kan dua yg cuti, hargailah putusan seseorang, mungkin dia mau istirahat dulu dari kejaran wartawan.	tidak bully
482	bilsky16	septian_ababil	Bg Billy bikin vlog dong lama bgt gak apload vlog @bilsky16	tidak bully
483	bilsky16	selinrahmaaaa	Bil, cobain dulu pepek hilda baru tau rasanya. Jgn seneng2 duluk, ntar seluas samudera baru nyahok!! ☐ kena tipu!	bully
484	bilsky16	tonykurniawan._	bily udh liat sindiran barbie kumalasari blm katanya "mulut mu gak di sekolahin tenar gara2 abng mu padahal aslinya bodoh"	tidak bully
485	bilsky16	tonykurniawan._	kemana dulu fans bily yg banyak banget sering belain kalau bily di bully, sering bikin tti di twitter tiap hari..	tidak bully
486	bilsky16	umikulsum250873	@a_b_i_333 sudah tidak ada hubungan lagi, sudah jalan masing masing, mungkin sekarang hanya sekedar jadi teman.	tidak bully
487	bilsky16	rizkiaril16	Langgeng ya bang sama Elvia Cerolline ☐☐☐	tidak bully
488	bilsky16	septian_ababil	Bg Billy kpn sih syuting @p3htranstv lgi udah kangen liat bg Billy live ditv masa cuma Sabtu Minggu doang liat bg @bilsky16	tidak bully
489	bilsky16	aldians1	Jauhi masalah Bng, ga baik jg blas. toh di blas jd salah jg rugi. moga sukses ...	tidak bully
490	bilsky16	rofidah_amiroh	Bang billy kpn jd host p3h lg kangen sm bg billy gk seruuu gk ada bg bill	tidak bully
491	bilsky16	hadisaputra832	Kenapa gak sama Della aja bang, kan Della nya mau bang kurang cakep apa della	tidak bully
492	bilsky16	lilismastini	Ganteng deh	tidak bully
493	bilsky16	abidpraja	@nazrajayanthy simpati aja lo sana,liat kasus nya nambah lagi sedikit demi sedikit kelakuanx terbongkar sendri	tidak bully
494	bilsky16	khansya_khandra	Aq nge fans lg sama bang bily .smjak udah putus sama sih itu tuh ☐ . . Foto nyh jg ud di hapus dr ig bang bily .. ☐☐☐ semoga ketemu jodoh yg lebh baik ya bang ..	tidak bully
495	bilsky16	srik_wahyuni_insbi	Kak @bilsky16 udh putus ya sama pacar?	tidak bully
496	bilsky16	melann_88	Semangat bil... Bismillah Allah itu baik☐	tidak bully
497	bilsky16	faesal_1993	Sudah saatnya kamu hapus foto hilda	tidak bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



498	bilsky16	tasya_1226	Yg sabar ya bang billy ... Semangat <input type="checkbox"/>	tidak bully
499	bilsky16	sriyanti4879	Semangat bang Bily...percayalah...rencana Allah lah yg terbaik..aamiin	tidak bully
500	bilsky16	1602_ahmad	Sabar bro @bilsky16	tidak bully
501	hvkchildavitria khan	susisofia83	@khayla_najamah dia kn urat malunya dah putus <input type="checkbox"/>	bully
502	hvkchildavitria khan	rafarha_	@profesordrum setiap orang harus mendoakan yg terbaik, doa yg diucapkan untuk orang lain pun doa untuk diri kita sendiri	tidak bully
503	hvkchildavitria khan	inspirasi_dunia123	Editnya kebangetannn aslinya mah blunderrrr seblunder kelakuannya	tidak bully
504	hvkchildavitria khan	ghnsdq	terlalu cantikkk <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	tidak bully
505	hvkchildavitria khan	fety1974	Jujur ya hilda tu asli cantik..mo mukax lebar lancip segi empat bulet tetep aja cantik.mo boros wajah mo irit ttp cantik jstru yg klian2 yg mnghina ini yg gaj mnarik!!	tidak bully
506	hvkchildavitria khan	mirjanian	Beda bgt sama yang ditv	tidak bully
507	hvkchildavitria khan	siskawidyajkt11	Klo gk pke soflen jlk x dya	tidak bully
508	hvkchildavitria khan	luluk_syazany	Ketika wajah tak sesuai dg umur <input type="checkbox"/>	tidak bully
509	hvkchildavitria khan	yeyes_adr	Gue pernah liat hilda, aslinya gede banget, gatau sih doi pake aplikasi apaan pipi sama dagu nya bisa tirus gitu	bully
510	hvkchildavitria khan	andrehapsari	Cantik sih tp plis lah akuin aja kalo emang udh pernah nikah dan punya suami biar aura cantiknya makin keluar!	bully
511	hvkchildavitria khan	dhisi.agustini	kecantikan itu bukan dari wajah tapi dari hati, sebagai sesama wanita kami pengen lihat kak hilda ga cuma cantik di luar tapi juga cantik di hatinya.	tidak bully
512	hvkchildavitria khan	paps_kiki_fazio	Subhanalah paingan bang bily jeung @krishattaluiseveinro ketagih an.. I love u juga hilda aku siap membahagiakan bathin mu aja..	tidak bully
513	hvkchildavitria khan	secondhand_second	kaka cntikku	tidak bully
514	hvkchildavitria khan	ratna_d.k	Cantik banget mbak Hilda.. Smga cantik luar dalam ya mbk.. <input type="checkbox"/>	tidak bully
515	hvkchildavitria khan	delviraastiani_	Mukanya ko bs tirus ya ? Klo di tv lebar banget	tidak bully
516	hvkchildavitria khan	fariha_01_01	Tante girang	bully
517	hvkchildavitria khan	putri_anka	@noonashoppku pake kamera jahat <input type="checkbox"/>	tidak bully
518	hvkchildavitria khan	nana_hudaibi_hakim	Orang orang yg gmgin @hvkchildavitriakhan Hnya orang orabg yg gak ada kerjaan <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> cm bisa ny ngehujat orang.. Coba suruh ngaca dlu <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> emg udh pd bagus apa kelakuan sm	tidak bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			ahlak nya bisa nya cm ngomentrin orang.. □□ dosa dosa nya @hvkildavitriakhanTerhapus seiring kalian srg menghujat dan menjahati nya.. Dn orng yg terdzolimi derjata nya akan terangkat d mata allah.. Dan dosa dosa ny terhapus□□	
519	hvkildavitria khan	srinovitayasa	The power of kamera jahara □	tidak bully
520	hvkildavitria khan	delimaa82	Anak turis yg tertinggal □	tidak bully
521	hvkildavitria khan	reina_sinta	Orang yang sudah pernah dipakai sama orang yang belum terpakai itu beda lho. Hihihihhi.	bully
522	hvkildavitria khan	steven_michael_hendri k_nusah	Yg berkomentar negatif sepertinya tidak punya etika..kan pada sekolah semua dan belajar agama yg baik bukan mencaci dengan cibiran kebencian...belajar menghargai kehidupan pribadi orang	tidak bully
523	hvkildavitria khan	rhennnyy	Ya allah senyumnya itu loh	tidak bully
524	hvkildavitria khan	shinta_shaka	Awal ny bilang tidak ada pernikahan, skrg menikah tp d d bawah paksaan dn d bawah umur?? Dunia hanya sementara akhirat selama nya	tidak bully
525	hvkildavitria khan	cisucirani	Gw pengen tirus kaya ini org pake cr apasih, kasih tau dong aplikasinya	tidak bully
526	hvkildavitria khan	andidivilukmansya	Cewek katro dri matanya sampai ujung kaki tukang ngebohong..tobat tobat sebelum terlambat @hvkildavitriakhan □□	bully
527	hvkildavitria khan	nindyakirana1	@jenitakurnia aslinya emang cantik dan tinggi... Temanku pernah liat ... Bule mukanya dan putih banget...	tidak bully
528	hvkildavitria khan	ta.ra.31149359	Ehhh tante tante lg selpong□□□□ umurnya berapa tante maaf serius nanya ini	tidak bully
529	hvkildavitria khan	papat1206	Jaga ucapan sama lisan mba..belum tentu mba" nya semua udh jadi penghuni surga..setiap perkataan kita yg negatif mba fikir malaikat gak catet..sayang kan amal yg udh kita punya gara" mba" nya	tidak bully
530	hvkildavitria khan	mawar_pardosi	Asli mukaknya kan kayak tampi beras si @hvkildavitriakhan	bully
531	hvkildavitria khan	nengicehmaulana	Cantik sekali hilda...	tidak bully
532	hvkildavitria khan	nayhilda	Pertanyaannya...wkt kamu ijab qabul itu km tau gk kalo wali mu bukan ortumu kan? Dan tau kalo di alm. Kan tho? Kmu pasti tau dong	tidak bully
533	hvkildavitria khan	madame_moisselle	Tirus banget mbaa pipinya? Pake aplikasi apa?	tidak bully
534	hvkildavitria khan	stevee_alva	yg asli mukanya lebar kotak	bully
535	hvkildavitria khan	milanovitasari98	@riyann_hann bener sekali, tidak mau menjadi wanita tehormat.	bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

536	hvkhildavitria khan	achue_rina	@nen91ndra wajah difoto ama ditv beda ya say□	tidak bully
537	hvkhildavitria khan	putrir_isma	Kalo di ig cantik banget. Beda sama di tv kak	tidak bully
538	hvkhildavitria khan	lana_0297	Jijik	bully
539	hvkhildavitria khan	gallery_feygibran	@noonashoppku di tv kok ga secantik di ig ya.hp nya apa dek hilda?aku mau juga dong □	tidak bully
540	hvkhildavitria khan	missjulie.official	@hvkhildavitriakhanABAIKAIN Haters yang gak penting....□ Mereka hanya IRI dan ingin seperti kamu tapi tidak bisa□	tidak bully
541	hvkhildavitria khan	renniifeb	Sexy kak	tidak bully
542	hvkhildavitria khan	alley923923	Gmn y g suka aja gt liatnya geseg walwpn g jlk.mntang2 punya bi2r yg perfect slalu kl fto bi2rny sok2 dijblehin.g slamanya kcantikan itu abadi	bully
543	hvkhildavitria khan	alley923923	@diie_anggraini brati ctq nya @hvkhildavitriakhan G alami mba.mungkin kl g pk soflen jgn2 g secantik in.hati2 jangan keseringan pk softlens buat mnutupi kbusukan mu mba hilda	bully
544	hvkhildavitria khan	_naaprillyaa98_	Suka banget sih kalian para haters nyiyirin hdup org lain . Kalo kalian gak suka sama seseorang ckup blok aja jangan buat komentar yang gak pantas buat di baca semua orang . Istigfar	tidak bully
545	hvkhildavitria khan	ramadhaniyetty	Buruuuuuuuuuukk k beneeeeeeerrrr	bully
546	hvkhildavitria khan	r.renarena	Kris hatta nya aja yg lebai. Kalo udh move on mah gausah ngungkit2 masalah trs kali.	tidak bully
547	hvkhildavitria khan	mlenukinem	Di tv ko bulet kayak bola...mukaya...udah kayak tante2 punya anak 2 ..padahal kan blm nikah katanya□□□	bully
548	hvkhildavitria khan	zeyeeeng	@novytha_abl wagelaseh dibandingin nia ramadhani mah jauh gelaaahh □	tidak bully
549	hvkhildavitria khan	millata_istqll	Mak lampir	bully
550	hvkhildavitria khan	maritza_skincare	Wooooiiiiiii. Pada seneng kl ngebuli orang. Ngaji ngaji sana loh	tidak bully
551	hvkhildavitria khan	rosni_alfarizy_pane	Ini cewek gk pernah tinggal pke lensa.mukak nya lebar yahh.□□□□	tidak bully
552	hvkhildavitria khan	solemio_butik	@tiya_lova iyah di tv wajahnya kotak n bulet	tidak bully
553	hvkhildavitria khan	id357_i	Kak kok kayak org turki.. Yg filmnya sultan" itu yachh... Sapa sih lupa nama aktornya heheh	tidak bully
554	hvkhildavitria khan	tinagomezzzzz_	Kakak cantikkk♥□	tidak bully
555	hvkhildavitria khan	cephya	Mbk cantik kok lebih cantik kalok anda jujur	tidak bully
556	hvkhildavitria khan	harianja1307	Muka aslinya rahang nya lebar kayak kardus □□	bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

557	hvkchildavitria khan	belaaa_1997	@wanita_kalimantan kalo dtv juga kaya emak2 bgt badanya	bully
558	hvkchildavitria khan	dekarifani12	@whitasiregar gak suka aku sama dia wkwkwkwk	bully
559	hvkchildavitria khan	ovi.nk	Sok cantik	bully
560	hvkchildavitria khan	almarahmatiana26	Y allah cantikk banget ka.. semangat ka.. @bilsky16mendukungmu.. semoga cepet selesaiii masalahnya..	tidak bully
561	hvkchildavitria khan	vevi.mayang.sari	Mbak kok sekarang gendutan yah gk enak ajah gitu di tamba gaya rambut nya kurang cocok aja gitu sama embak. Mf yah embak sekedar ngasi Saran aja kok @hvkchildavitriakhan	tidak bully
562	hvkchildavitria khan	anjanipaulaa	Editannya tebal bgt astagfirullah dunia penuh tipu tipu	bully
563	hvkchildavitria khan	merlyndsepta_28	Terbuka amat neng, di tutup gih biar lebih adem.	bully
564	hvkchildavitria khan	rsmhndyn	Bikin tutorial make up	tidak bully
565	hvkchildavitria khan	setyo3183	Cantik sekali	tidak bully
566	hvkchildavitria khan	bo.i54	@hvkchildavitriakhan aslinya syemok mantap jiwa nih awewek ☐	tidak bully
567	hvkchildavitria khan	jesicasatyaaw	Kerjaaaan kok pada nyiirr , lihat diri kalian dulu bener gak sih , gak usah nyiirin orang kalau dirinya aja gak suci ora tenar salah , cantik salah , netijen betijen ngaca dulu dong .	tidak bully
568	hvkchildavitria khan	ricoc1995	Jangn menjatuhkan orang koreksi duklu diri masing*uda sempurna apa belum ingat mulutmu harimau mu berkomentarla dengan baik dan bijak	tidak bully
569	hvkchildavitria khan	ekha_ekha11	nertizen maha benar☐ dengan segala kenyinyirannya☐☐ akoohhh mau nyamil batu adja... sapa tau jadi bapao...	tidak bully
570	hvkchildavitria khan	bodyn_	Memang nyebelin ni orang.disini Ada org mirip bgt kaya dia(hilda), muka sama klakuan mirip bgt suka bo'ong. Sure .	bully
571	hvkchildavitria khan	to_shoplpg	Apanya cantik. Bnyk polesan aslinya jlek..hati sm mukanya ttep jlek	bully
572	hvkchildavitria khan	shintasevadi	@melinfzn di ig aja udh kliatan kok klo muka dia kotak	bully
573	hvkchildavitria khan	shintasevadi	gede mukanya ato badannya mba? Srios kepo nih ☐	bully
574	hvkchildavitria khan	arletazeta9	Wouyyh netizen kbnykan komenin hdup org mw ditv lebar asliny gmn gk ad urusan ny sm Xn.☐☐blom tntu Xn jg smpurna....hahhaa kaburrr ahhh	tidak bully
575	hvkchildavitria khan	cristian_daniel11	Ternyata semua gk bisa di bohongi ya.. Yg bnr emang pihak kris hatta	tidak bully
576	hvkchildavitria khan	nash__ya	Gua kagak yakin elu lahir tahun 95. Kok muka lu kayak 30+ ya? Kakak	bully

			gua aja yg lahir tahun 93, masih kayak anak SMA. Lah ini, kayak ibu ibu.	
577	hvkildavitria khan	siaulin	ku baca komen atas sampai bawah kok g enak bgt ya ... kalau Hilda sendiri bagaimana ya kira2 klu baca komen	tidak bully
578	hvkildavitria khan	mayank.a.rd	Miris..keturunan pakistan kok umbar tubuh...kalo di negara bpknya sudah di rajam x u @hvkildaviriakhan	bully
579	hvkildavitria khan	anggitandayani_nasution	@khairin_leonanda iy dtv beda bgt sm di IG ya , disini kurus, dtv gembrot	bully
580	hvkildavitria khan	hendro6735	Dulu gw suka bngt ma cewex ini, cntik bngt saya lihat, tpi lama klmaan lihat kelakuan nya ma suami nya aku gag respek lgi	bully
581	hvkildavitria khan	mellastefanny	Udh liat aslinya, lebar bgtt sih, gede tinggi, tp koq d ig nya keliatan imut gitu, jauuhhh bgtt sm real ny	bully
582	hvkildavitria khan	lampu04	@tiya_lova coba ketemu aslinya, aslinya emang cantik kok. Setau gw badan akan terlihat sedikit lebih gemuk kalo di tv(maaf kalo salah).	tidak bully
583	hvkildavitria khan	aduul9040	segar nih diem di kamar gua	tidak bully
584	hvkildavitria khan	virgo_badboy	Orang berhak memilih , kalian ngga usah ngatur hidup orang .! Itu hidup dia , dia bebas memilih mana yg terbaik buat hidup nya . Kalo memang dia salah itu urusan dia sama tuhan .! Kita manusia tidak ada yg sempurna .semua punya kesalahan dan masa lalu yg kelam .! Dan lihat lah diri kalian apa udah benar apa belum . ! Karna hidup itu perjuangan.#nyinyirjanganberlebiha n .	tidak bully
585	hvkildavitria khan	agunk_aded	Dadae mulus bnget	bully
586	hvkildavitria khan	rahmafaishol	@rafarha_ bntu doa aj mbak jgn bntu d komen krna yg komen bnyakan hetersnya,, mngkin mreka blom sdar kalo ap yg mreka ucapkan adlah doa untk diri mreka sndiri,	tidak bully
587	hvkildavitria khan	jr_raraprakoso	tenaga pakistan kuyyy, tenaga bagai kuda pelet tempe	tidak bully
588	hvkildavitria khan	elin_novilianti28	Kak boleh kasih tau gak softlens nya beli dimana? Minus gak kak yg kakak pakai? @hvkildaviriakhan	tidak bully
589	hvkildavitria khan	cha_amn	Lahiran 95? Kirain lahiran 88 wkwk	tidak bully
590	hvkildavitria khan	rpj_shuydr	mg mg tau yg sbnrny klo gk mnding tdk ush ngebegoin org lain .. yg prlu anda ktahui ORANG YANG MENJELEK2KN ORG LAIN TANPA TAU YANG SEBENARNYA , BIASA NYA	tidak bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			DIA SNDRI YANG ORANG BODOH . sndrinya yg bodoh org lain yg d bego2in .. gk hbs pkirrr	
591	hvkhildavitria khan	bunda_yuca	Di tv pipi nya lebar banget ia kalo di hp tirus banget kamera nya iya jahat banvet	bully
592	hvkhildavitria khan	jonachivers_mks	Efek cameranya gilaaaak, aslinya pernah gua liat kek seumur mak gua□□□	tidak bully
593	hvkhildavitria khan	mikiehakim	Secantik apa pun anda... tapi hati anda tidak cantik	bully
594	hvkhildavitria khan	sri_putri_naningsih	Muka bokep □□□□□□□□□□	bully
595	hvkhildavitria khan	cahayarafa	Biar gmn pun pose nya, ttp aja cantik □□□	tidak bully
596	hvkhildavitria khan	diskamorena	Coba deh pake hijab ka.	tidak bully
597	hvkhildavitria khan	farchatuliezza	Kok jijik ya... Astagfirullah	bully
598	hvkhildavitria khan	weniwidya	Kk pke baeuty plus ya... Soalnya aku juga sering pake sama persis ... Biar kliatan cantik2 gituuhh..	tidak bully
599	hvkhildavitria khan	antipalopo94	Kalau pake kotex tiap hari emng ga pernh shalat ya kak	tidak bully
600	hvkhildavitria khan	andimartin46	Pantesan bily klepek2..mukanya binal asoy	bully
601	reyutami	yunie_gingsul_92	Pansos kampungan	bully
602	reyutami	rikhamaisyaa	Lucuuuuuu ahhh lucuuu.lucuu bangetttt□□□□	tidak bully
603	reyutami	rifdakmla	Alay	bully
604	reyutami	mimibaidillah_	Basi basi	tidak bully
605	reyutami	agstnaaa._	jijikkk bettt□	bully
606	reyutami	chataleya_binarsenja	Mari mengasihani mereka bersama sama □□□	tidak bully
607	reyutami	rarazakiya	Alhamdulillah jurnalrisa bisa berbagi rezeki sama kalian, kalo ga gitu kalian gamakan kan kasian wkwk	tidak bully
608	reyutami	ardliaevni25	BACOT :)	bully
609	reyutami	apriiiapoy	Dia mah mau banyak yang subscribe jadi buat konten kayak gini,haha gak lucu budjang haha ngakak deh	tidak bully
610	reyutami	nclodio91	Ngakak masih aja usaha biar di gubris ama jurnalisa □□ ga punya muka banget daah	bully
611	reyutami	rumahcantikembar	Sok yes padahal no banget	bully
612	reyutami	zahraara27	SO SEMPURNA ANDA!	bully
613	reyutami	korean_soul3006	Wkwkwk ntaran juga kenak azab □	bully
614	reyutami	amallia_ariief	Makin lama makin jijik...pasangan Aneh	bully
615	reyutami	soursally77	Kasian banget sih lu ga di gubris sama sekali sama teh @risa_saraswati .	bully
616	reyutami	mauraa.jhn	Teh @risa_saraswati datengin aja teh peter cs sm yg lainnya ke rmh mba dan mas ini. Mual bet liat	bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



			mukanya:((	
617	reyutami	im.sadam	Mau tenar lagi??????????? Kasian banget ga ada kerjaan DASAR MANUSIA PERUKSAK CIPTAAN TUHAN! SI MUKA ANORGANIK YANG OTAKNYA BELUM DI KURAS SI MANUSIA JAMAN BATU!	bully
618	reyutami	retno_armyina96	Sampah	bully
619	reyutami	ajengdezty	Jodoh adalah cerminan diri sendiri..Tukang bohong ya dapetnya tukang bohong lagi..cocoook....	bully
620	reyutami	s.indyyyy	ilfeel bangettt mukanyaaa kyk gk prnh mandiii	bully
621	reyutami	olshopridwan	Bodo amat lu muka oplas	bully
622	reyutami	widyatamaisa	Sian deh lu gak pernah piknik ya? Gak pernah keluar negri kwkwkwkw kasian. Gak diladenin teh risa tuh foto lu ajh gak pernah ada yg keluar negri paling luar kota	bully
623	reyutami	devinavikanaswari19	ga butuh klarifikasi lo, emangnya lo siapa): suka banget ngetag2 teh risa tp gak di gubris.. kasian bgt sih:"(	tidak bully
624	reyutami	viviannurr	Situ nge bacod mulu dari kemaren. asik nge tag teh @risa_saraswatipadahal gk di respon. Bego kok di pelihara	bully
625	reyutami	initubukanjedun	Kasian :( cape cape bikin vidio tp ga laku...	bully
626	reyutami	fajjarbmc	Anak anak lu juga sampah	bully
627	reyutami	nad.zaskia	Ga cukup button dislike, kalo ada opsi jari tengah gue kasih itu paling cocok buat konten sampah dan cari duit dr hasil iri dengki	bully
628	reyutami	floritska	goblok anying sia	bully
629	reyutami	baik_903	Lo berdua kg ush nunggu peter cs dateng karna mereka takut sama WANITA JELEK	bully
630	reyutami	auziza_ayezha	Bacot yaaaa:v	bully
631	reyutami	imeldapriliagunawan	NGGA GUNA LU JD MANUSIA DIBUMI	bully
632	reyutami	rosaliaokta	Mbak mas saran aja ya. Alangkah lebih baik kalau mau bikin konten dipikirkan lagi dahulu baik buruknya. Dipikirkan bagaimana orang tua serta keluarga besarnya. Apakah akan membawa kebaikan atau sebaliknya. Saya yakin mbak mas sudah dewasa dan bisa membedakan mana yg baik dan buruk. Terima kasih semoga dibaca dan direnungkan kembali	tidak bully
633	reyutami	aaron_yodo	otaknya gak nyampe kali, maksa jadi content creator	bully
634	reyutami	aaron_yodo	Berarti bikin konten itu gak dipikir dulu dong dampaknya gimana ,	bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			yang penting viral ditonton banyak orang. Mau tenar gak segitunya kali!!!	
635	reyutami	ylfzr07	Nggak d gubris, ulangin lagi □□, bego smpe DNA	bully
636	reyutami	indywindy01	□ muka lo juga SAMPAH CUY @reyutami	bully
637	reyutami	ciiiiieeeee	Kek yang mau hidup selamanya aja ni orang :( semoga cepet dapet hidayah ya sebelum kalian mati	bully
638	reyutami	lutfiafinsani	Taik ih pasangan ini	bully
639	reyutami	zeannsfeb	Ngurusin hidp org trs mbak mas nya ngk malu gitu	bully
640	reyutami	abdullah_yusuf_nofian di	Mending chanel youtube @tim_jurnalrisa meski kata loo bohong tapi video yang bagus dan seru dari pada chanel youtube loooo jelek	bully
641	reyutami	bhektyanjani	Tolong buat kalian berdua jangan suka nyaro masalah sama teh Risa. Padahal teh @risa_saraswati itu gapernah nyari-nyari kesalahan kalian berdua □□	tidak bully
642	reyutami	shlladwianda	Sirik dasar	bully
643	reyutami	okeejaaa	Maaf mb mz, apa anda tidak malu dgn keluarga anda masing2 dgn sikap anda menyinyir kehidupan keluarga org lain. Kalo anda diposisi mereka dan anda dijelek2an sama seperti anda menjelekkan mereka. Apakah anda terima? Karna orang ada batas sabarnya mb mz. Sungguh malu saya bila mempunyai keluarga macam anda. Sungguh menjijikkan. Terimakasih. Semoga sadar & insyaf.	tidak bully
644	reyutami	muthianazhwa	Kok belum ada vidio di YOUTUBE tentang sara wijayanto? Katanya segera di bikin tapi mana?..gk berani yah?..giliran atta halilintar komentarnya yang bagus bagus? Takut yah? Coba kalian liat gusy tentanng atta halilintar ngomennya bagus bagus..jiji gw, @reyutami	bully
645	reyutami	muthianazhwa	Di kolom komentar ini membela jurnalisa semua yah??	tidak bully
646	reyutami	muthianazhwa	Wanita jelek	bully
647	reyutami	muhbagase	lu caper se indonesia, kurang duit apa gmn si?	bully
648	reyutami	mayasusrifa	Hahaha kasian pasangan ini sangat miriss	bully
649	reyutami	sasaoktavia_	Gilani	bully
650	reyutami	abe321_	Seharusnya hargain dong gblg lonte □	bully
651	reyutami	anjungpujaelani	Sayang kuota banget kepoin dia, berasa nyesel jiwa raga batinku wkwwk, you know, you bawa bawa ulama, mba kalo ngejelekin	bully

			orang lain dan ulama dibawa bawa, kebohonganmu sungguh berkali kali lipat dan masih bangga ketawa ketawa aja sama yang dilakuin.	
652	reyutami	clefire__	Otw jd kek ftv ftv azab wkwk ,tunggu tanggal main nya aja	tidak bully
653	reyutami	gominamaya	Tau ni org2 kebanyakan tingkah cr sensasi aja..... Cr rezeki mah yg halal gag usah usil sm hidupnya orang.klo gag percaya sm indigo coba ya mulutnya tu diem ajah gag usah kbnyakan omong.	tidak bully
654	reyutami	muhbagase	bikin donasi yuk buat pasangan ini,karna mungkin ni pasangan pansos emang udh kekurangan duit dan vidio nya jarang trending , dan mungkin dia sirikk sama channel jurnalisa, dan gw jg binggung ni orang giliran di hate coment ntr ngomong nya netizen maha benar,kan goblok anjir, di hate coment gamau,tapi tingkah nya bloon, padahal udh tua,tp masih aja pansos caper se indo,ini lah kalo orang pas masih kecil gk dikasih asi tapi malah di kasih kuah pop mie,mecin nya tembus ke otak	bully
655	reyutami	daraschatzy	Bajunya si laki sama kayak yg dipakai di PPH trans TV skrg.. Ga ganti2 ya? □	tidak bully
656	reyutami	rizkalutfi.m	Pansos banget demi masuk TV dan dapat subscribe yg banyak,gak malu banget jadi org iww	bully
657	reyutami	sinouna_dila	Males banget liat pasangan ini□□□□pertama w follow yakin deh abis ini w unfollow..harusnya tinggi tanpa menginjak mba mas□□	bully
658	reyutami	zkzieezyo__shinzee e20782	Awas nanti siap2 mulut mu harimau mu. . Berakhir di dipenjara. . Dulu aja ktnya dikasih mobil mewah eh sekarang malah suka julidin orang pansos, soak lu @reyutami	bully
659	reyutami	quote.bola17	REPORT RAME² KUY	bully
660	reyutami	erni6958	Udh report aja YouTube SMA ig nya sekalian nek gue liat muka cwo aplgi cewe nya so kecakapan Lo percma nh org mu gmna juga kga bkln tobat klu udh dksh azab SMA Allah Bru ksian bngt c krna kga ada job nyri kerja haram nauzubillah	bully
661	reyutami	riza260296	Pengen gua tampol pake telur	bully
662	reyutami	andrisf_	HAHA MASIH AMATIRAN BIKIN LINK JUGA MASIH NOOB? pengen viral pengen naik adsense pengen banyak subs ya berkaryalah malah ngejelekin orang biar tenar biar viral biar pansos? HANYA ORANG BODOH YANG LAKUIN KYA GINI □ gapunta	bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



			skil gapunya karya cuma bisa nyinyir orang, semua orang jgga bisa nyinyir. TOLOL AMAT JADI ORANG, NGOTAK LU!!	
663	reyutami	andrisf_	Ini ni orang bikin konten cuma nyinyir orang cuma bhas sana sini "ngga ada konten lain napa? Yg lebih berfaedah yg bisa membangun negri ini bukan dengan sebagai pemecah belah bangsa.	bully
664	reyutami	ho0tcheet0os	HhhMmmmm jalan jalan ke belanda, BACOT ANDA pansos memek	bully
665	reyutami	ranirhma.22	Sudah sepi dan mulai ingin terkenall lagi sepertinya wkwk	bully
666	reyutami	nellakeyy87	ngakak,,numpang tenar doang,,	bully
667	reyutami	marethaclaudia	Nyari duit emang susah, tp caranya gk gini juga, keliatan begonya wkwk	bully
668	reyutami	rindakusnianadewi	KASIAAAAAAN DEH LU GA DI GUBRIS SAMA PIHAK @risa_saraswatiBEDA KELAS SHAYAAANG KALO MAU CARI MASALAH. @risa_saraswati & @tim_jurnalrisa OTAK NYA LEBIH BERKUALITAS DARI PADA LU BEDUA.	bully
669	reyutami	yuliawatiwidianingsih	Kasian ii.... Banyak makian... Harus di rukiah kayanya... Biar otaknya gak sengklek...	bully
670	reyutami	lisaindah91	Gg bermutuuuu bgt uweee okeh sip thank you bhaayyyu gg ada faedah ny ini manusia	bully
671	reyutami	littlecubitus	gimana ya rasanya jadi orangtua mereka, malu kali yak haha nyesel kali ngelahirin binatang macam itu	bully
672	reyutami	abcdefghijklmita	Cari endorsan obat pembesar penghasilan coba mbaknya	tidak bully
673	reyutami	nkzhaa	Jangan cmn bnyk bacot doang kalo berani mah langsung aja ketemuan ama @team.jurnalrisa trs uji nyali dah langsunggg *kalo beranii hahaha.	bully
674	reyutami	dicilfang	Emang dasar nih orang bikin kontek kagak ada faedahnya semua suka amat mbak mas ngegosip in orang, biar diundang ya diacara"tv kasihan katanya kayak, kayak apa mbk mas kayak sampah ya ngaca napa	bully
675	reyutami	noga493	cari panggung	bully
676	reyutami	miyamiyachn	Wkwkwkwk gpp guys mereka lg usaha keras. Tp sedih gak kak subscriernya segitu2 mulu? Kurang sampah mungkin kontennya?	bully
677	reyutami	puspitoputri	Hebat loh mereka ini, konsisten. Konsisten ngeyel dan ng tau malunya. Wkwkwk. Setelah berepisode episode bikin video ttg jurnalrisa, dgn segala cara, mulai dr	bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			bilang bohong, bawa ustadz, bawa pengacara, nyebut pendukung jurnalrisa ng logis, terakhir di video ini katanya pendukung jurnalrisa pendendam. Lucunya ng di-julidin cuek ajah. Eh ujung2nya di video ini bilang "klo mw pembuktian makanya collab!"	
678	reyutami	larasoctaviani7	Gama busuk mulutnya	bully
679	reyutami	tyan_septian23	Dua orang pembohong yang ingin pansos dengan cara yang bodoh	bully
680	reyutami	evaindriyaniputri	Buat apah @risa_saraswati ngasih pembuktian k kalian gak perlu gak penting juga lah, masiuh banyak urusan teh risa yg lebih berfaedah dr pd ngurusin orgn lain □□□	tidak bully
681	reyutami	sasajastipmicin	SAMPAH	bully
682	reyutami	_masihdilu	istigfar ajadeh sama orgn yg udah berkecukupan tp masiuh aja butuh adsense dengan pansos, ga ngeluarin karya tapi sensasi haha gara2 udah mulai tenggelem mulai ngebacot lagi deh pansosnya hihi, astagfirullah	bully
683	reyutami	rivaasipa	Sensasi bukan prestasi	bully
684	reyutami	gisellaputri795	Mulut Sampah Masyarakat-_-	bully
685	reyutami	clarisa.syal	Dasar gapunya hati	bully
686	reyutami	alunasyakila	kalo mau bikin konten yang kreatif lah njing, semuanya aja lu jatohin nanti di ujung yang lu gibahin semua itu ngumpul terus kalian di tuntutan karena pencemaran nama baik. boomerang goblok buat kalian	bully
687	reyutami	yesikanania	Najisss gua mau nntonnya jugaa	bully
688	reyutami	aurara04	Kalo teh Risa boong mah ngapain sampe ngeluarin buku smaa film,mikir punya otak kan?	bully
689	reyutami	shintahrlnd_	Belajar jadi konten kreator yang baik dulu gih mbak nya sama Raditya Dika □	tidak bully
690	reyutami	trhndy	Gembel	bully
691	reyutami	pingkyfrnd_	Pansos kok bangga ewh	bully
692	reyutami	iyyaaohayy20	Pensos hahah kayaa iriii nii diaa wkwk kasian amatt□	bully
693	reyutami	hellonyaan.id	REPORT AJA GUYS VIDEONYA DI YT, CUMA ACTING DAN NYIYIR DOANG DI VIDEONYA!!	bully
694	reyutami	justazka1	enek banget najis wkwk	bully
695	reyutami	deizlie	Ga digubris ama risanya ya wkwkww.. Kesian banget yaa dah nyinyir ga diwaro.. Pansos2.. Butuh bayar cicilan	bully
696	reyutami	trismadewiayu	Demi popularitas smpe merugikan pihak lain ckck #generasimicin	bully
697	reyutami	itzudinzz	Halah kontrol	bully

698	reyutami	sukmadiann	Jodoh emang yaa raja nyinyir dan ratu nyinyirr, mau terkenal aja kudu nyinyir dulu mirisss anyingg	bully
699	reyutami	uvaasih	Ni orang pansos mulu , ngaca	bully
700	reyutami	devitaainun	Hahahaha guoblok,abs bacot minta maaf,buang ludah lu jilat lagi	bully
701	gisel_la	silvie_bink	Tetap semangat cik gisel.. Gbu	tidak bully
702	gisel_la	dc_aghnesia	Nyesell we baca sampai akhir, mending td sampai tengah aja wkwwkw	tidak bully
703	gisel_la	shavilaaaa	Besok klo gempi udh gede,baca caption mamanya ky gini. Auto ngamuk dia,klo ga di nasehati si wijen ga bakal dtg gitu?bucin amattt	bully
704	gisel_la	veronica.bunga3	Bukan gempi yg berterima kasih sama biji wijin tp mamaknya . .	tidak bully
705	gisel_la	dita_dalu14	Jijik maksimal	bully
706	gisel_la	dita_dalu14	Anak sekecil itu didandanin layaknya umur 25taun situ sehat @gisel_la	bully
707	gisel_la	lisdiana967	dasar gisela gk ad urat kemaluan	bully
708	gisel_la	gobelmiss	Sama anak gak usah di jelasin panjang lebar. Emang udah seharusnya seorang ibu kayak gt ke anaknya. Buat apa coba di pamerin ke netizen??	bully
709	gisel_la	marchelynnovie	Uncle J sering2 yaa nasehatin mamah biar mamah makin sayang n care sama empi	tidak bully
710	gisel_la	viaapr	Yaelah buk,itu udah kewajiban ibuk kalee	tidak bully
711	gisel_la	yukiyuki4923	Kk Dan Gempi Zuksez Trus yha.	tidak bully
712	gisel_la	aapriyantika	Ga pengen dibully tp captionnya suka mancing. Heran gak sih	tidak bully
713	gisel_la	cahya_nurull	Wajan wajan nikah aja sono dgn wajan, kan udh sibuk tu, gempita ikut papa @gadiing aja yg selalu ada dan gak pernah ngeluh untuk anaknya sendiri, gak macam mami nya derama terussss	bully
714	gisel_la	interisti15	Mau trima ksh sama wijin aja juga pake bawa bawa anak aneh	tidak bully
715	gisel_la	brrymrtn	MEMALUKAN	bully
716	gisel_la	ciciigalantino	Udah bagus diatas kalimatnya eeeee ada yg bikin kzl dibawah ewwww	tidak bully
717	gisel_la	puspita6116	Itu dah bukan tugas lagi malah kewajiban sebagai seorang ibu..ngoyo kerja dan duit tidak akan bisa mengembalikan masa masa pertumbuhan anak mu...ingat kegandrungan jatuh cinta pada laki laki baru jangan sampai mengubah rasa dan tanggung jawab sebagai ibu untuk anak mu	tidak bully
718	gisel_la	chachaichax27	Puber ke 2 ni ye	bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



719	gisel_la	liamkelyn	Maklum Mma @gisel_la kan lagi masa puber k2 mkanya lupa diri gitu □	bully
720	gisel_la	nikenputry07	Enek gue.. baca akhirannya.. gitu amat□□	bully
721	gisel_la	tokosleepwear	Yg menarik itu justru baca komentar netijen yg lucu lucu □□ hiburan bener deh □□	tidak bully
722	gisel_la	ani_casrani	Bully trus yeh ampe sadar haha klrga yg utuh sbgai ibu hrs bnyk berkorban bukan tergantikn dg orang baru yg ingin numpang tenar doanh	bully
723	gisel_la	nia.dhia	Ujung2 nya wijen mlu yg dibwa2 □gk punya kerjaan x ya tu si wijen ngintil mlu Kya prangko□□□	tidak bully
724	gisel_la	taro_kaitaro10	Duh mbaknya.. Saya jd ikut gatel pgn koment dech! Gempi anaknya papa gading bukan sih @gisel_la !? Bpaknya siapa.. Yg di tag siapa □ jaga perasaan dkit napa!! Itu caption jatuhnya bukan buat gempi, tapi intinya cm mau bilang trmaksih sm wijen aja. Abis ini dia nulis caption pnjg lebar lagi pasti buat netijen.. □□□	bully
725	gisel_la	inamartina31	Intinya bukan karena anak dia rela berangkat pagi2 ke airport, tapi karena nasehat pacarnya, yayayayaa	bully
726	gisel_la	sintasucci	caption curhat	tidak bully
727	gisel_la	nyfharefa	Pengen muntah gw sm org satu ini, ga mutu... Abis sensasi mulu	bully
728	gisel_la	tantan_intana	Halah, muak bgt asli	bully
729	gisel_la	_ochaaaaa	Ngakak baca komen komennya :) terbully lagi kan □	tidak bully
730	gisel_la	rj.pikaandriani	Udh kecintaan bgt bangga dia pacaran ama wijin □	tidak bully
731	gisel_la	oppiprasetyo	Selalu mencari sensasi ni orang	bully
732	gisel_la	kiraniafreya97	Pengorbanan itu saat istri tidak ada rasa Cinta lagi ke suami, tp ttep bertahan demi Anak. Jangan banya pencintraan.	bully
733	gisel_la	onnymaya	Jd ini ucapan thanks bukan buat gempi tapi buat diri nya sendiri,team sama si ungle j okeh aku paham.. Hehehee	bully
734	gisel_la	pergijauh15	Aku jijik	bully
735	gisel_la	cuties.prelovedpku	Bucin	bully
736	gisel_la	desy_enimela	Aduh gempi cantik bgt pakai baju dayak.. Tapi rok nya itu kebalik mom @gisel_la mestinya ngikatnya kebelakang □	tidak bully
737	gisel_la	dinabagshop	Alayy lu,, □□	bully
738	gisel_la	asmaniar.m	Gatel amat yah gisel, @gadiiing pasti bisa dpat yg lebih baik dr gisel	bully
739	gisel_la	novyase_	Wkwkwk komenya seru...bisa tdur ga ya sigisel dijulidin bnyk org	tidak bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

740	gisel_la	dianwlnr99	Plisss dahh itu baru pacar baru looooo,sihh gempi butuh sosok papa bukan pacar mu looo	bully
741	gisel_la	luthannhan	Hiyahiyahiyaaaaaa. Gimana ya rasanya dibully netizen se indonesia raya □□□	tidak bully
742	gisel_la	healty_breast8	Lucu♥□	tidak bully
743	gisel_la	sjahfirmantika	Ini janda kok makin kesini makin keliatan gak berkelas nya.. makin gak respect sama orang ini @gisel_la pake tag2 nama laki2 lain padahal gak ada hub nya dgn gempi.. saya dukung tim @gadiingukt bahagia..	bully
744	gisel_la	luthfiajuwita	mama isel semangat terus ...	tidak bully
745	gisel_la	sasa__tang	Omg ternyata gempi jd korban cinta mm ny., tega sekali !!!	bully
746	gisel_la	romansa_cita04	Papa gading yang Dateng juga terus gk terima kasih juga ya :) yang di tag juga bukan papa gading:"	tidak bully
747	gisel_la	ayuuuuti	Apa cuman gw yg auto jijiks banget ngeliat caption paling bawah ??? □	bully
748	gisel_la	ayuuuuti	Gatel deh ini jari ngliat sebutir wijen lengket sama onde2... Pokoknya auto nunggu KARMA.	bully
749	gisel_la	melly.ameliia	Ajarin dong ko bisa move on secepat kilat?	tidak bully
750	gisel_la	ibupejabatqueen01	Cantik banget gempitanya	tidak bully
751	gisel_la	rerralita	gisel jadi artis yg banyak haters skr ya, kecepatan sih pacarann nyaaaa kaya abg aja yg bru putus lgsg dpet □□	bully
752	gisel_la	woro_ezty	Dulu penuh pujian skg penuh hujatan ya gis □	bully
753	gisel_la	niko_pratama30	Gempi ini ank yg cerdas...tpi syg mamany blom ap2 sdh mmpknkn laki lain..gmna psikis ankny trgg...	tidak bully
754	gisel_la	psychostronot	Cantik sekali Gempi & mama Isel	tidak bully
755	gisel_la	vitanoovhyta	Jijik sama caption lu @gisel_la	bully
756	gisel_la	mami.sarai18	Salut buat mama Gisel, Tuhan Yesus memberkatimu selalu □	tidak bully
757	gisel_la	nurhasnimjunet	Imut kali	tidak bully
758	gisel_la	indra_angun	Yg lain liat caption. Saya malah salfok sama ta'a (rok) nya Gempi yang terbalik pakainya. Hehehe... harusnya belahannya dibelakang itu. □□□	tidak bully
759	gisel_la	lajesyllia_lily	Sayang gempi	tidak bully
760	gisel_la	3bbuoq	Puber kedua□	bully
761	gisel_la	sihombing_fitryani	Pencitraan bgt, blg aj lsgn pujian buat doi baru, gk ush bawa2 gempi	bully
762	gisel_la	anak_ebapak16	Dia mash punya bapak kandung knp bukan bapkny yg di tag ucapin maksh □□	bully
763	gisel_la	risnawati08262	Itulah wanita yang hebat	tidak bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

764	gisel_la	pinkplefoxy	□□□□.. PALING BENCI SAMA ORG BASA BASI BUSUK! TO THE POINT AJE KELEUS: " THANK YOU SAYANG CINTAKU DIMASA PUBERTAS UNCLE WIJEN". PERDANA NIH GW JULID! SUER □□□□	bully
765	gisel_la	kritikus_ertong	Yaaa... Namanya jg lg berbunga2 ya thank you Lah... Coba kalo ntar dah bosen jg di cere in □	bully
766	gisel_la	indomieselerakuu__	Cerita perjuangannya rusak karna sebuah ucapan buat si om wiji... hadeh□□	bully
767	gisel_la	diyana_fs	Gem percaya lah.. itu ungkapan mama kamu senang punya pacar baru.. bukan karna butuh perjuangan bertemu dengan mu..	bully
768	gisel_la	vika_elvarette08	Lama2 eneq lihat @gisel_la lucu terimakasih kok sama pacar baru,mantan suami malah gak diucapkan,muak lht gaya mu ma @jaysforeal	bully
769	gisel_la	sarahappppp	HAHAHAHAHA SUMPAAH INGINKU BERKATA KASARRRRRRRRRR HAAAAAHHHHH	bully
770	gisel_la	sarahappppp	OTAK DAN HATI UDAH KETUTUP BANGET YA MBA? UDAH GABISA MIKIR LAGI YA MBA? HIH GEMES BGT GUEEEEEEE	bully
771	gisel_la	myagape	Seru seru komentarnya hehe	tidak bully
772	gisel_la	yoccca	Gempi gemesin sumpah pengen meluk mama nya uwuwuwu	tidak bully
773	gisel_la	zazadhyl	Terus??? Sdh kewajiban orgtua khususnya ibu utk slalu mendampingi anaknya..berterima kasihlah sm gading,krn ttp bs jd papa yg baik smp detik ini buat gempi..gamau sentimen tp liat gisel lama2 lebay&alaynya ngelebihin abg aja deh□	bully
774	gisel_la	putrielvianti	Demi ank kya nya wktu nya kejar" ya ma" @gisel_la tapi sma uncle bsa nempel trus□ maaf kan aq ya allah gk bsa banget ngerem kli ini□□	bully
775	gisel_la	nenyyy_yy	Auto unfollow @gisel_la Gue. Udah emak emak. Tp kayak cabe cabean otaknye. mungkin krn dapat terong baru kali yakk.	bully
776	gisel_la	randa_tarap	Wah adat Dayak ya yang dipake □ So cuteee □□	tidak bully
777	gisel_la	selly10__	Dulu aku mikir perceraian ini kesalahn gading tapi ternyata ini real kesalahan gisel bisa diliat sudah kenyataannya	bully
778	gisel_la	adriananayu	Bajunya baguss□	tidak bully
779	gisel_la	jangkiesdisclothing	seperti tergilagila dgn si lelaki itu selalu dibanggakan□□□	bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



780	gisel_la	detia_azi	Gamalu ya mama isel bikin caption begitu ?? Biar gempu makin dekat atau gmn ??	bully
781	gisel_la	arealitha	autoo ngakakk ☐ Gilaa sih ini	bully
782	gisel_la	liesanlay	Lagi kasmaran pasti bilang support dan nasihat..klo dah jadi nikah blg byk tekanan dan dikekang berasa ga cocok lg. ..welewele	bully
783	gisel_la	hervinakippuw	Apa cuma ak yang ngerasa kalo Giselle gendutan skg?	tidak bully
784	gisel_la	natyges	jadi mama yg baik & berkorban cm krn nasehat pacar doang??? #miris	bully
785	gisel_la	nh_brighton	Maha benar netizen dgn segala kenyinyirannya ☐☐☐	tidak bully
786	gisel_la	riski.ardianto.794	Wow keren pakai baju khas kalimantan	tidak bully
787	gisel_la	juwitaretna	Buat anak gk ada alasan apapun...jungkir balik jg di jabanin sel...ini cuma naik pswt pagi aja...pke di omongin...emang ke ganggu ya bobonya ama wjin...	bully
788	gisel_la	uchhii	Mama isel bucin ya :(	bully
789	gisel_la	dewi.purwa	Gempu gak butuh biji wjen woi...sbg seorg ibu jg, aneh bgt bc caption bgitu...itu hal yg biasa bgt. Tambh lebih gak bermakna ada ucapan trima kasih segala ke org lain. Hadehhhhh	bully
790	gisel_la	silvie_bink	Tetap semangat cik gisel.. Gbu☐	tidak bully
791	gisel_la	burgerkejuu	Najis	bully
792	gisel_la	inadewi91	Tetep cantikkkk padahal lack of sleep	tidak bully
793	gisel_la	vivie_aurn	Hal paling menyakitkan dari anak broken home dikenalin orang baru dari yg Deket sama ortu,,,apalagi nanti ortu punya keluarga baru dan anak baru rasanya aneh,,, semoga gempita ga ngerasain ya sayang☐☐☐	tidak bully
794	gisel_la	masakan.unilin	Gempiiii☐☐ pasti seneng deh punya mama hebat kyk mama gisel ♥☐	tidak bully
795	gisel_la	ojidressup	Ini cowoknya gapunya kerjaan ya? Perasaan ngintil mulu heran	bully
796	gisel_la	andrizersixx	Cantik bangeet gempu	tidak bully
797	gisel_la	anandya_fashion	Emg kalo lg jatuh cinta mah kaya gtu, dimana aja , kapan aja, dengan siapa . pacarnya lah yg bakal disebut2 ...netizen nich kaya gx pernah pacaran...uhuk uhuk	bully
798	gisel_la	visualofmylife	Apaan sih lebay banget. Sebagai orang tua udah K E W A J I B A Nnya keles gitu buat anak..... Proud Mama tu yg bisa 24 JAM PENUH bisa buat anak suami dan keluarga. Kalaupun kerja atau berkarya dengan ijin suami dan tidak mengesampingkan anak suami.	bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

799	gisel_la	alyastapesila_	Biasanya kalo cerai emg gara2 pading selingkuh/deket sm perempuan lain gitu pasti macel trauma atau gmn ya males gitu buat fokus ke laki2 lain mending bahagiain diri ke gempi but ini baru satu bulan cerai macel udh ada gandingan jd dsni siapa yg puber ke dua macel atau pading? Ehehe	bully
800	gisel_la	rangga.alkatiri	anaknya imut ibunya cantik	tidak bully
801	millencyrus	krakal_design	Idola gueh	tidak bully
802	millencyrus	danisanugrah	Baru kebeli tuh nenen palsu nya kmrin kmrin masih blm nyampe dana nya ya jadi cewe ko maksa maksain	bully
803	millencyrus	inijfajrianaa	Aduh kak milen	tidak bully
804	millencyrus	scndnath	Gimana rasanya punya nenen? Suka sakit ga kalo datang bulan?	bully
805	millencyrus	christinadessi_	Sedih . Kasian keluarga nya. Demi apa millen jadi kaya gini..	tidak bully
806	millencyrus	selayarmusic	Conggggg bencoooongg	bully
807	millencyrus	yaniaspriyani	Baca postingan ini gue langsung cek ig dia kirain dah jd cowo gak taunya masih jd cewe jd yg dimaksud jd diri sendiri tuh apa	bully
808	millencyrus	pejets	ga gitu tolol	bully
809	millencyrus	ririnkisskiss_	Positif apaan @millencyruspositif hamil lu?	bully
810	millencyrus	irvaepa	Kamu bukan influencer dan kamu bukan dirimu sendiri. Yg suka ngaku2 klo dia jd diri sndiri padahal gak sama sekali. Segeralah kembali ke fitrahmu, Boy.	bully
811	millencyrus	mayyy.20	Bukan jadi diri sendiri tapi kamu membohongi diri sendiri @millencyrus	bully
812	millencyrus	dindaside	@millencyrus semangat ya... Gausah peduliin omongan orang yang gak tau apa2 tentang kamu #pride	tidak bully
813	millencyrus	selfreminderaccount	“Tatkala datang azab Kami, Kami jadikan negeri kaum Luth itu yang di atas ke bawah (Kami balikkan), dan Kami hujani mereka dengan batu dari tanah yang terbakar dengan bertubi-tubi.” (QS. Hud: 82). Kami jadikan bahagian atas kota itu terbalik ke bawah dan Kami hujani mereka dengan batu dari tanah yang keras. (QS. Al-Hijr: 74). “Yang diberi nama oleh Rabmu untuk membinasakan orang-orang yang melampaui batas.” (QS. ad-Dzariyat: 34).	tidak bully
814	millencyrus	ddramakween	orang2 indonesia sangat close minded ya. coba deh kalian tuker posisi sebagai @millencyrus , emg pada awalnya dia yang membuat	tidak bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			dirinya menjadi seperti sekarang? pasti aku yakin pada awalnya millen juga bingung dan bukan mau nya dia untuk menjadi seperti sekarang. tolong deh respect aja sama keputusan orang dalam menjalani hidupnya. dia mau bagaimanapun itu bukan hak kita untuk men-judge orang lain, tolong kalau berfikir itu open minded. kalian pun gatau rasanya seperti apa diginiin sampai hal yang terjadi sama millen terjadi sama kalian semua.	
815	millencyrus	noviwulandariys	Ah sudahlah, suka2 lu aja, intinya gw merasa gagal jadi cewek kalau tengok lu	tidak bully
816	millencyrus	sdl_ku	aduhhh gbloknya pure sekali	bully
817	millencyrus	okxiliaclara	'jadi diri sendiri' mksdnya jadi sm dg apa yg ng rasa nyaman bu kang lia dari 'dia ganti gender dsb' huft @mikhafelicia_	bully
818	millencyrus	umizaenu19294	Menjadi diri sendiri atau menuruti nafsu diri?	bully
819	millencyrus	liverart_96	BALIK LAGI JADI LAKI-LAKI ATUHH PLISS:(((( @millencyrus	tidak bully
820	millencyrus	surabaya.lingerie	sukses teruss kakak aku ☐	tidak bully
821	millencyrus	sisca_chao	Dia bangga. Karna nama dia ada di media ☐	tidak bully
822	millencyrus	chitralarisa87	Gak ada positifnya sama sekali? Macam mana kalo anak gue ikut"an kaya lo? Naudzubillah. Yg bikin berita ngaco !!! ☐	bully
823	millencyrus	rafly.tendean_	Ya udah, lu balik lagi jadi laki	tidak bully
824	millencyrus	gibraniatrias	Malah jadi orang lain, bukannya jadi diri sendiri. Tobatlah Sarmilen.	bully
825	millencyrus	fleur.xx	Tapi aku masih nyaman dijalan syetan	bully
826	millencyrus	mayasis42	Semangat mas millen! Kami selalu berdoa untuk kamu yg lebih baik ☐	tidak bully
827	millencyrus	uswakh_12	Semoga cepat sadar	tidak bully
828	millencyrus	ikawahyulaura	Faktanya millen tak jadi diri sendiri .. jati diri cowok malah jadi cewek	bully
829	millencyrus	ctrwulandar	Tapi kamu berdosa pedro ..	bully
830	millencyrus	b.akbar.t	ka millen sabar dan tetap kuat yaa, ingat banyak yg mendukung kakak juga kok. smangat!! ☐	tidak bully
831	millencyrus	regenittaa	membohongi diri sendiri itu melakukan sesuatu hanya utk di senangi org pdh diri dia sendiri ga nyaman. Dan itu namanya munafik	bully
832	millencyrus	si.kunn	Kaya gini hal positif? Ini bukan jdi diri sendiri namanya ini menjadi org lain dan hal negatif mencontoh kan hal yg buruk buat generasi muda	bully
833	millencyrus	ega_libra95	Ingat alam kubur ☐	bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



834	millencyrus	dewirsintiautari	Menjadi diri sendiri itu make sarung bukan make dress .. !!!!!	bully
835	millencyrus	arliabeautyskin	Menjadi diri sendiri? Tapi kalo kondangan atau kumpul sama keluarga Ashanti gaya nya jadi cowok lagi ☐	bully
836	millencyrus	lasevtiya	Males ama org kek bgini, biasanya slalu nyusahin orang terdekat . Kasian kan jadi nya ☐	tidak bully
837	millencyrus	adiwinatasoep	Positif darimana anjinggggggggg. Hati ibu kamu udaa pasti ancur nohhhhh. Prihatin guehhhh sm generasi anak muda yg kaya begini	bully
838	millencyrus	cristabel_bibi	Bodoh	bully
839	millencyrus	lIASILVIA76	Menjadi diri sendiri bukan berarti Merubah Jati Diri♥☐♥☐	bully
840	millencyrus	username_and_passwo rd_code	diri lu sendiri aja negatif,gada positif2nya	bully
841	millencyrus	jualtaswanita	maaf, jd diri sendiri bukan dgn cara melawan takdir ☐	bully
842	millencyrus	adisaifulbahri	Ngakak artikelnya , vange yang bikin artikel nya !! Jadi diri sendiri apa coba ?? Hal positif dari mana ?? *MERUSAK*	bully
843	millencyrus	mayaaawerry	positif pala lo	bully
844	millencyrus	ryana_salim411	Jadi diri sendiri atuh jd lelaki sejati bkn jd kewanita2an .	bully
845	millencyrus	nicdevic	Nyebarin racun iya	bully
846	millencyrus	pittpitree31	kalo mau jd diri sendiri, brarti lo harus balik ke fitrah lo sbagai laki" dong len @millencyrus	bully
847	millencyrus	ali_hedjahanafy	@millencyrus Apa yang positive? Kamu influencer yg akan merosak cara pemikiran generasi2 baru...come on man.. #baikot	bully
848	millencyrus	zaluv.fashion	apaan positif. km tu bikin rusak	bully
849	millencyrus	kikywang99	Mantul beb☐	tidak bully
850	millencyrus	nna_nnaaaa	Sadar gk sih kalau km itu belum jadi diri sendiri.. renungkan dan pikirkan!!! Kau fikir dengan merubah takdir kau susah menjadi dirimu sendiri tuhan tidak pernah salah menciptakan manusi Millen... ingat bapakmu di alam kubur sedang mempertanggung jawabkan atas kelakuan mu	bully
851	millencyrus	janganfallawbhay	kamu itu sedang tersesat sayang semoga kamu cepat sadar yaa☐☺	bully
852	millencyrus	mimisafitri24	wahh sesat	bully
853	millencyrus	iyank_zurya10	Setujuuuu sukses terus selebritis hizts aquee☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐	tidak bully
854	millencyrus	rizkameilindarisyard	katanya jadi diri sendiri... ☐ tapi kok berubah jadi wanita...	bully
855	millencyrus	dewiq_ast.ekadewi	Menjadi diri sendiri ya berarti elu harus nyadar bahwa eluuu berkotol mileeeennnnnn... Heran gue... Jadi diri sendiri apanya...kamu bohongi diri sendiri	bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			kok!!! Hmmm,	
856	millencyrus	itsmealexsmith	Ternyata masih banyak org indonesia yg gak paham arti dari "Menjadi diri sendiri" haduh oon nya natural sekali.	tidak bully
857	millencyrus	prelovedbdlmakeupfashion	Udah laki makin dikit, ini yg laki pengen jadi perempuan. Coba kalo milen jd cowok tulen betapa gantengnya kao milendaruuu ☐	tidak bully
858	millencyrus	fivaariella	Jadi diri sendiri apaan coba? tubuh kamu operasian smua. kluargamu sampek malu gara2 kamu. istighfar say,, jangan bikin indonesia ngakak baca igmu ☐	bully
859	millencyrus	evi.roes	Semangat terus mas ..... ☐ ☐	tidak bully
860	millencyrus	muhammadbili012	positif pala lo ☐	bully
861	millencyrus	astridwe29	Lbih tepat nya jadi laki yg gak tau diri bukan diri sendiri,, aaah dasar kentut setan	bully
862	millencyrus	yus_sugiono	Insaf milen	bully
863	millencyrus	rahmawullandari	Inspiring emang idup lu di jalan yg benar ? Sodara lu aja ngebully gmn orang,,	bully
864	millencyrus	rrrrrr.an	jadi diri sendiri ya jadi laki laki dong mas nya:((	bully
865	millencyrus	regina_ipoyo	Goblok sih	bully
866	millencyrus	raisyathamlika	Gw sih setuju ama milen, terlepas gimana dia berpenampilan setidaknya dia ngga munafik.. Ngejudge org lain ngga ada untungnya kuy..	tidak bully
867	millencyrus	patriciasekar	Banci	bully
868	millencyrus	deta_yunita	100% yakin keluarga, tmn2 dan orang2 akan bangga sama kamu kalo km kembali menjalani kodratmu yg sebenarnya	tidak bully
869	millencyrus	itsmealexsmith	semacam idiot teriak idiot ya anda? Wow miris sekali. Semoga keturunan lu nanti ga ada yg melenceng ya.	bully
870	millencyrus	ayumi.ishida	Kalau menghadirkan konten positif, bajunya di kondisikan ya kak, jgn pke baju trlalu minim dan terlalu kecewean, back to ur self... Dan jd lakik yg sebenarnya..	bully
871	millencyrus	putrywisnuwrhni	Maaf ya menjadi diri sendiri yang seperti ini disebut positif? Nah terus semua yg jalurnya sama seperti dia gimana ? Yang bahagia jd diri sendiri elu ! Kalau tuhan marah terus bencana, kita semua yg kena !	tidak bully
872	millencyrus	kecaaps	Generasi rusak begini dibalang positif. Medianya beneran dri Indonesia? Kok yg ngerusak moral di dukung sih?? @millencyrus , sakit lu ya	bully
873	millencyrus	sukmayarachma	Nyebarin hal positif apa lo TAI? Yang ada nyemar penyakit	bully

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			jing! @millencyrus	
874	millencyrus	kodokbanced	otak kau masuk angin. Makanya makan nasi kau jgn makan bangke	bully
875	millencyrus	ainiani96	Hahaa ini mah salah besar artikelnnya,menjadi diri sendiri,emang lu udah jadi diri sendiri,ngaca,lu laki-laki apa perempuan.	bully
876	millencyrus	selayarmusic	Congggggg bencoooongg	bully
877	millencyrus	nabilafebrianti21	Dia laki tp ada tetenya?ko aneh sih aku gangerti deh wkwk @millencyrus	bully
878	millencyrus	homedecorationpuu	Harusnya dia jd suami kok malah gini	tidak bully
879	millencyrus	vaniasttt	Cantik, bertetek pulak. sayang berjakun pulak masnya	bully
880	millencyrus	pengantin_neyna	Makin hari kok makin mirip ama lucinta luna	tidak bully
881	millencyrus	annisanabilar	Kalo mau ke toilet umum, masuknya ke cewe atau ke cowo?	bully
882	millencyrus	chika_ayuu	Mau tanya mas cantik, kalo hari jumat suka solat jumat dimasjid gk yah?	tidak bully
883	millencyrus	de_coderr	Kamu laki-laki, itu kodratmu, seharusnya tidak berpenampilan seperti perempuan. #hanyamengingatkan	bully
884	millencyrus	qwertycvbnmasdf	Anjir mukanya serem	bully
885	millencyrus	juwitaangelicaa	Entah lah lu keliatannya ga muna. Percaya diri bgt. Dan gue Jadinya suka sama elu ka @millencyrus .. Sukses terus	tidak bully
886	millencyrus	r4.den	Tapi kelamin dan dadamu palsu	bully
887	millencyrus	nwidi	Kasian banget pengen jadi cewe ya sis..	bully
888	millencyrus	dewienana	Model bgni emg hrs sering2 di ingetin guys..spya kmbli k jln nya..bukankah sbg ssama muslim hrs sling mengingatkan spy lbih baik	bully
889	millencyrus	slvifm	Bodohhh yaaa kasihan bgt, secara tidak langsung hotman paris itu permaluin lu bego	bully
890	millencyrus	e_prill99	Cantik bngt kak milen mendadak aku respect banget lihat kak milen divlog bang hotman,mungkin klo aku yg diposisi gak akan sekuat kakak semangat kak  btw namanfans nya kak milen apa ya?	tidak bully
891	millencyrus	_liannnn	Itu selakangan item amat kek ubin bengkel	bully
892	millencyrus	boymbul	Kenapa selakangan n ketek item sih kaa.. ke skincare gih biar mulus kaa .. ga enak bgt diliatnya	bully
893	millencyrus	_wprasetyo	Cowok kok pakai kutang?	bully
894	millencyrus	melliahrsnn	Mereka termasuk aku itu bukan haters millen. Kami cuma	tidak bully



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			menasehati kamu aja. Gmn kodratnya mjd lakilaki.. tp ini kan hidupmu.. Pilihanmu sendiri... kami cuma sekedar memberi tau□□	
895	millencyrus	cintanatasya	Najis	bully
896	millencyrus	halfhumanhalfdracula	Gausa dengerin org2 kak □ menurutku kakak hebat bisa punya keberanian dan ekspresiin jati diri kakak yg sebenarnya. Sebenarnya trans-gen ud banyak kok dimana2 dan umum□	tidak bully
897	millencyrus	christie.sinaga	Fotonya aja gak mendidik gimana mau komen yang mendidik coba □□	bully
898	millencyrus	ayyatiwit	Kayak selangkangan mimiperi .. □□ item burik	bully
899	millencyrus	alsavans	Hey masss ! Lohh ko ada tete nya ??? Sejak kpn? Prasaan kmaren masih punya batang yaaa	bully
900	millencyrus	pemi.indrac	Ini banyak yg cibir loh pdahal, mentalnya kuat amat (ini bukan pujian)	tidak bully
901	aurelie.herma nsyah	camelidoe	Cakep gegara photoshoot aja dah	tidak bully
902	aurelie.herma nsyah	putcan__	Dekil	bully
903	aurelie.herma nsyah	evanplmbra16	Tante cba hpus makeupnya pling nga kelihatan cntiknya tante girang □□□	bully
904	aurelie.herma nsyah	meyrinwidyast	Kok kyk orang kampung yah_-	bully
905	aurelie.herma nsyah	karenia616	Kyk tante tanteee....natural lebih cantikkkkkkk... □□□□□□□	bully
906	aurelie.herma nsyah	sarmah_ks	Gue senengan liat dia masih kecil,,ga trlalu bnyak neko yg dandanannya lebih dri orang kesurupan @aurelie.hermansyah	bully
907	aurelie.herma nsyah	claraliliana_	Kenapa si harus terobsesi bgt pengen kek kylie? Jauh dek. Bagaikan langit dan bumi please tolong bgt. Sedih liatnya :(	bully
908	aurelie.herma nsyah	tarakan.bersaudara	Wkwk gak tau malu.. Sudah operasian juga sok2 posting poto	bully
909	aurelie.herma nsyah	parkmrr	Tante abis nih, itu muka atau buku gambar kok menor kali	bully
910	aurelie.herma nsyah	helloemil_	Gilaaa umur baru 18thn aja gayanya kaya yg dewasaa . Tuaa bngt .menorr bgt ih @aurelie.hermansyah	bully
911	aurelie.herma nsyah	eylavanessa	Kayak tante2 ndak cantik2 amat	bully
912	aurelie.herma nsyah	nlaila.lyn	Ni orang cantik bgt kl udh dpoto, tp kmren gua ada liat aslinya d mall ga makeup an astagfirullah gue brsa ketipu □	bully
913	aurelie.herma nsyah	lascamareta	Cocok deh kayak tante yang ada di club gitu	bully
914	aurelie.herma nsyah	selvyana17_	Gaya.y trllu mksa,, kaku bingitsss,, buknn bntng model bangtss,, maaf yaa. Tpi ttp juara makeup.y ,,	bully

			cantik. □□	
915	aurelie.hermansyah	novalintarigan	Malulah sama mas anang keliatan tu belahannya	bully
916	aurelie.hermansyah	radit.nr13	tante2 bgt , msih kecil tp dndannya kya bude2... ksian	bully
917	aurelie.hermansyah	dessy.karmila	Ehhh mata lu pada katarak ya cantik dari mna udah kya cabe" an iyaa, blm cukup umur tuh,pakaian udeh kaya tante girang □□□□□	bully
918	aurelie.hermansyah	hatea.id	Dada kok diumbar umbar, berasa gaada harganya	bully
919	aurelie.hermansyah	nengsifa1409	Lagi2 dadanya keliatan knapa ga ditutup aja kan lebih bagus&cantik	bully
920	aurelie.hermansyah	miranda.junita	Eggk tau malu	bully
921	aurelie.hermansyah	ngennng8	Aurat tan, ampuuuun aku suka kau yg dulu □□□	bully
922	aurelie.hermansyah	melisamelisa4851	kaya tante2 nda cocok sama umur dandanannya	bully
923	aurelie.hermansyah	sri4036	Amit2 .. mau kali tu mukanya kaya gitu... ??? Najiiiiisssss... !!!!!	bully
924	aurelie.hermansyah	andriseptianto19	Kaya anjing Klo kaya gitu..	bully
925	aurelie.hermansyah	vicky.dirga	Aduh it terlalu auel itu anak durhaka .dl aja ibu kandungnya dijelek2 kik	bully
926	aurelie.hermansyah	susi_nchie91	Mudaan ashanti di banding auel,muka nya udah kya tante2 klo pull makeup...	bully
927	aurelie.hermansyah	vicky.dirga	Anak durhaka	bully
928	aurelie.hermansyah	sena_sinaga	Makeup nya menor gak sesuai umur.. Apalagi lipstick sama alis selalu cetar jadi kayak tante2 □	bully
929	aurelie.hermansyah	fitriagneisa	Kayak tante hahha	bully
930	aurelie.hermansyah	alissadikalestari	Tuaaa amaaatt □□□□ inget umur lah.. bergaya kek tante2 □□□□	bully
931	aurelie.hermansyah	uyii95	Masih muda. Tp kok udh kayak nenek2 aja□	bully
932	aurelie.hermansyah	adeliahnx	Kayak umur 30an	bully
933	aurelie.hermansyah	kartikazubaidi110917	Ini muka @aurelie.hermansyah di permak ama duit.. Coba bandingin ama muka dia th 2010 enggak kuat maaaaaaaakkkkk	bully
934	aurelie.hermansyah	shisiindahw	sudah kayak setan aja kau @aurelie.hermansyah .. tobat lah tobat	bully
935	aurelie.hermansyah	aniwijaya84	Tuanya kau @aurelie.hermansyah kaya tante". Padahal umurnya baru 19 tapi penampilan umur 29. Astagfirillahwalazim	bully
936	aurelie.hermansyah	putrilucinta	gilee tante2 umur 40thn	bully
937	aurelie.hermansyah	felishayumna_mommy	Astagaaaaaa...NORAK	bully
938	aurelie.hermansyah	lieyliy__	Aduh susah nih bedain bunda sma ank nya. Nth ank nya yg ketua.n	tidak bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			atau bunda nya yg keliatan msh muda	
939	aurelie.herma nsyah	nurullsyaras	Coba make upnya di sesuaikan sama umurnya, miris deh sama anak jaman sekarang	tidak bully
940	aurelie.herma nsyah	joel_jocelyn	Trll dewasa si dek. Natural aja udh cantik kok malah sangat cantik. @aurelie.hermansyah	tidak bully
941	aurelie.herma nsyah	sabilprastya	Kaya tante girang eoh cuh	bully
942	aurelie.herma nsyah	nailafarahhassan20	Oalah muka nya dah percis janda beranak 6.mpunn mending operasi penukaran wajah dan kepala aja.biar halusinasi nya terwujud	bully
943	aurelie.herma nsyah	alfinoseptian	jijik anjir mukanya kek tante2 sok2an pake lipstik tebal2 biar di kata apansi?biar kek @kyliejenner?	bully
944	aurelie.herma nsyah	ratugemini	Aurelie....foto dong sama miminya seperti dgn bundanya kasihan miminya apalagi jarang kumpul dgn miminya...foto bersama n nyanyi bersama tunjukkan sayangnya ke mimi seperti sayang ke bunda..biar bagaimanapun mimi ibu mengandung...sayangnya harus sama..	tidak bully
945	aurelie.herma nsyah	junklovs	Inilah anak yg lupa sm ibu yg lahirkn	bully
946	aurelie.herma nsyah	ratna_ly	Gak ada bedanya ya... Seumuran kayak ibu2 berdua	bully
947	aurelie.herma nsyah	ryuu_98	Lebih tuaan anaknya si... Wkwkw	bully
948	aurelie.herma nsyah	putriputut_	Kok berasa kaya adek kakak ya bukan kaya ibu sama anak	tidak bully
949	aurelie.herma nsyah	syarifah_koja	Tutuplah aurat mu. Siksa neraka lebih dahsyat dibanding pujiam di dunia	bully
950	aurelie.herma nsyah	arindanlarindanl	Jangan kyk gitu malah kesanya kyk mbok	bully
951	aurelie.herma nsyah	itjebasyir	Ini mah Adek kakak ,,,, sok asik aja ngaku nge rasa ibu & anak	tidak bully
952	aurelie.herma nsyah	sakillashafnbs	Jadi ank kok gt amat rel. Ibunya ultah ga di ucapin di posting.makin ilfil	tidak bully
953	aurelie.herma nsyah	asmiraa_k	Bayangin deh gmna perasaan mimi kalau sikap kaka kyk gitu...punya hati gak sih? Gue aja nih yah orng lain ngeliat kamu kayak gini. Kok nyesek gitu. Please, hargai ibumu mumpung masih hidup biar gmna dia ibu yg melahirkan kamu.. Stidaknya posting photonya kek biar bahagia.. Jangan bunda truss yg d posting.. Miriss	tidak bully
954	aurelie.herma nsyah	bykyliestrome	Aws rel jd malin loh.. Anak baik kasih sayang sm ibunya itu ga boleh putus.. Jgn modal cantik aja tp baikin sifat pendendam jadi sifat terpuji	tidak bully
955	aurelie.herma nsyah	gloriacantika98	pendendam bgt.padaahal sama ibu mengandung sndri.dluar sana masih banyak lbh dari kamu masa	tidak bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			lalunya,tp mereka luluh dan terima.ingat ibu kandung,dewasa dong.	
956	aurelie.herma nsyah	noordoha5033	Anak keras kepala mimi nya ulta Gak dateng ingat Surga di bawah telapak kaki ibu □□□□□□□□semoga kena ajam yang lebih pedas tuh c. Lolly	bully
957	aurelie.herma nsyah	tina_kamelia78	Kak aurel yang sabar kak emk hidup manusia kaya gini kak yang sbar aja kak. Aku juga kesel banget kalo komentar org kaya gitu amat @aurelie.hermansyah	tidak bully
958	aurelie.herma nsyah	adistri97	Kok lebih mudaan bunda sih drpd kak uarel □	tidak bully
959	aurelie.herma nsyah	mrs.leedh	Padahal ibu dan anak,tapi muka kek seumuran □	tidak bully
960	aurelie.herma nsyah	aling_svb	Aurel kayak emak2 □	bully
961	aurelie.herma nsyah	delanisanggisaid	Anakkk durhaka @aurelie.hermansyah	bully
962	aurelie.herma nsyah	moms_judika	Maaf ini umurnya beda berapa tahun ya,,kok sama mukanya	tidak bully
963	aurelie.herma nsyah	deha_nay	Apa nggak sesak nafas yaa pake baju super ketat gitu??	tidak bully
964	aurelie.herma nsyah	si.lkypudding	Kaya seumuran jir wakakakak bukan ibu sama anak. Trollsssss	bully
965	aurelie.herma nsyah	dianasaei	Mama asyanti lebih muda dr pda aurel , aurel nya kayak ibunya □	bully
966	aurelie.herma nsyah	ciindychan02	Kok tuaan dia ya □	bully
967	aurelie.herma nsyah	_itszhaa	Ini maknya yg awet muda apa anaknya yg mukanya boros ??? □□□ #justask	bully
968	aurelie.herma nsyah	elinlubiss	Kayak tante tante iuuuhhhh, sesuaikan dong sm usia nya	bully
969	aurelie.herma nsyah	wulandari0296	Aku sllu mngikuti perkembangan kmu, tp aku lebih suka kmu yg natural, ini klihtan dewasa bngt , kurang cocok saja	tidak bully
970	aurelie.herma nsyah	zhafiraqilah	Lol, makin ke sini makin kayak tante-tante tau gak, gue ngerasa masi sopanan ashanty ketimbang si aurel	bully
971	aurelie.herma nsyah	rika.cianaga	Ud mcam tante2 kmu rel..lbih muda lg bunda mu ashanty..kmu ngk cocok berpakaian kyk getu krn kmu msh ank remaja tanggung	bully
972	aurelie.herma nsyah	firly_me	Aduh jijik banget ngeliat nya pasti anak laki laki yang matanya buta pasti pikiran nya pada g bener mangakanya kalo g mau bikin laki lali tambah ketagihan pakai lah pakaian yang panjang lebih pasti tertutup auratnya ga baik menjijikan	bully
973	aurelie.herma nsyah	narti5047	issss jiji banget liatnya dasa tante" gak tau maluuu aurat dipamerin disosmed aduhhh neng geura insaff enggal geura shalat	bully
974	aurelie.herma nsyah	solikha97	Kasian bapaknya bakalan diseret ama anaknya sendiri ke neraka. Rel	bully

			kalo saya sama pipi tutup auratmu rel kasian pipi lu nanggung dosa2 lu	
975	aurelie.herma nsyah	gcashop.id	tete km di suntik aja biar gedean	bully
976	aurelie.herma nsyah	agoes90agoes	Ya ampun pahanya kyak balok pemecah batu bata	bully
977	aurelie.herma nsyah	kayla_olshop_kraksaan	Diiiih norak bngt kyk cabe2an aja lo..	bully
978	aurelie.herma nsyah	mikeayuwijaya	Kenapa gak telanjang sekalian.? Tuh muka kan udah didempul tebal gitu....keliatan norak malahan...	bully
979	aurelie.herma nsyah	thikayuliana	Aurel aurel... apload foto tt yg sopan dikit napa... jelas2 di sosmed bnyk banget hacker yg berkeliaran... nanti di bully lg kamu ny	bully
980	aurelie.herma nsyah	fnursyfa	Maaf ya kaa terlalu seksi bajunya terus sama krg sesuai umur berpakainya semoga kaka aurel bisa memahami memakai baju yg tepat dan sesuai umur	bully
981	aurelie.herma nsyah	mulyatiaja	astagfirullah alazim, rasanya nggak pantas anak umur segini di dandani seperTi ini ya	bully
982	aurelie.herma nsyah	laladila_p	Bibirnya mau jatuh relll....	bully
983	aurelie.herma nsyah	taelumampet	Bibir monyong sok seksi lu!!!!...dasar buluk!!!!!!	bully
984	aurelie.herma nsyah	venyjelita	itu bibir tebal bgt ky martabak bangka	bully
985	aurelie.herma nsyah	sriwahyuni461	Makup mu ketebalan tu @aurelie.hermansyah jdi bnyk yang bilng kyk tante2, coba lbh tipis dn kelihatan netral, pasti sesuai dgn umur mu.	bully
986	aurelie.herma nsyah	sanniana_sidabutar	Kamu cantik , Tapi penampilannya tidak sesuai dengan umur jadi seperti tantte" jadinnya. Bertemanpun sama tantte" mungkin kamuu	tidak bully
987	aurelie.herma nsyah	syafina_putri_rahayu_	G nahan liat alisnya...ketebelan...	bully
988	aurelie.herma nsyah	diihah.ir	alahh... bukan muka alami aja loh	bully
989	aurelie.herma nsyah	muuuungil24	Muka apee burik sapi	bully
990	aurelie.herma nsyah	nurilaayulestari	Operasian semua tuh muka	bully
991	aurelie.herma nsyah	camelidoe	Cakep gegara photoshoot aja dah	tidak bully
992	aurelie.herma nsyah	wulandari0296	Aku slru mngikuti perkembangan kmu, tp aku lebih suka kmu yg natural, ini klihtan dewasa bngt , kurang cocok saja	tidak bully
993	aurelie.herma nsyah	moms_judika	Maaf ini umurnya beda berapa tahun ya,,kok sama mukanya	tidak bully
994	aurelie.herma nsyah	deha_nay	Apa nggak sesak nafas yaa pake baju super ketat gitu??	tidak bully
995	aurelie.herma nsyah	itjebasyir	Ini mah Adek kakak ,,,, sok asik aja ngaku nge rasa ibu & anak	tidak bully

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

996	aurelie.hermansyah	sakillashafafnbs	Jadi ank kok gt amat rel. Ibunya ultah ga di ucapin di posting.makin ilfil	tidak bully
997	aurelie.hermansyah	asmiraa_k	Bayangin deh gmna perasaan mimi kalau sikap kaka kyk gitu...punya hati gak sih? Gue aja nih yah orng lain ngeliat kamu kayak gini. Kok nyesek gitu. Please, hargai ibumu mumpung masih hidup biar gmna dia ibu yg melahirkan kamu.. Stidaknya posting photonya kek biar bahagia.. Jangan bunda truss yg d posting.. Miriss	tidak bully
998	aurelie.hermansyah	bykyliestrome	Aws rel jd malin loh.. Anak baik kasih sayang sm ibunya itu ga boleh putus.. Jgn modal cantik aja tp baikin sifat pendendam jadi sifat terpuji	tidak bully
999	aurelie.hermansyah	gloriacantika98	pendendam bgt,padahal sama ibu kandung sndri.dluar sana masih banyak lbh dari kamu masa lalunya,tp mereka luluh dan terimaingat ibu kandung,dewasa dong.	tidak bully
1000	aurelie.hermansyah	joel_jocelyn	Trll dewasa si dek. Natural aja udh cantik kok malah sangat cntik. @aurelie.hermansyah	tidak bully



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LAMPIRAN C

### HASIL PREPROCESSING

Berikut ini merupakan hasil *preprocessing* dari dokumen komentar yang telah dikumpulkan:

No	Komentator	Komentar
1	@pt_softex.karawang	cantik kakak jijik
2	@tasya_sabathia89	cocok ibu
3	@kook_wie_19	cantik hati cantik
4	@sa.lsa_77	siapa teteh
5	@ines_alumam29	sukses tempel nak
6	@raisashopholic	sama ganteng tempel tempel sama andika kangen band pegang sepatu marah minta ampun boleh pegang ganteng mbak yuuu
7	@rosalinda.rosa.581	pada sirik saja emang dia ngapain banyak juga arti foto santai saja pada komen pantai
8	@mustamaji_sunarti	moga allah temu jodoh surga
9	@kiranalarasati001	perempuan munafik
10	@farhana9281	siapa saja tempelin
11	@fikeh2	pesek nya liat
12	@aysha_tobsel9	yu jangan jadi senjata hujat bullyan bisa saja akan jadi buah dosa banyak masuk saran buat kamu jarang tanggap public figure baik jadi contoh buat artis lain
13	@sanydhemaxs	tempel sana sini teh teh
14	@ross_buyung	templok sana templok sini saya benar ngefans sangat sama ayu sejak dia diturky sama laki photo tempel sana tempel sini agak ilfil baik sama shaheer aduh aduh
15	@17081997rk	inti hamil duluan tidak mengapa penting ada bapak aduh bambang
16	@17081997rk	tempel mana tidak banyak haters
17	@okydangkua	ayu kamu cantik mbok laki jangan terlalu dekat bukan muhrim
18	@hernawati_or_nana	jaga jarak bukan muhrim mbak inshaallaah nanti pasti dapat suami baik juga
19	@suhaibaahmad	mesra mbak ayu cocok lagi saya suka mbak ayu sama abang saher
20	@andreana.jingga	tidak semua cowok peperin nanti mlendung terus tinggal kabur baru mewek dech
21	@dodidodi215	amit laku begitu

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

22	@sabunarab_embul	umrah jadi ajang jalan jalan doang selesai umrah deh peluk sana sini lagi
23	@umiiwhell_	templok sana sini
24	@ndiweza_g69	bukan muhrim
25	@kokoputra971	samph murah skrng naik hrga juta jam
26	@kokoputra971	bobok bareng berapa ronde ups
27	@ari.gtm54_roy	suami kamu bukan begitu bukan suami nya keri sangat bebas kamu habis umroh tanah suci
28	@daus5753	bahagia betul laki dapatin non ayu kenapa begitu alas nya sifat non ayu erti sayang romantis ada jangan non jatuh tangan salah sangat sayang sempat jadi
29	@malamaysarah	saya lebih suka ayu jdian sama ivan gunawan saya doa moga ayu sama ivan gunnawan jodoh
30	@diaheis	terlalu fulgar kasihan shaher
31	@abi.helmy.blrdf	kapan kawin nikah cicip sani sini moga dapet serius mbak
32	@winda_imam	pelakor jahanam
33	@larasmaino	saya dari dulu ngidam punya partner orang turkey
34	@ida_agustina1608	tempel perangko non
35	@intyawardouw	sekarang jaman now mau muhrim or sikat saja yu sama saja yu sikap manis luar dalam tahu lebih sadis lebih baik gituan saja mau sok suci kadang dari suci
36	@ompongzt	nanti tinggal lagi
37	@tokodapurdapurceger	komen sok suci semua anda semua posisi ayu pasti tidak tahan tempel anda iri tidak bisa muka pada standar
38	@nenkonkevi	sosweet
39	@zulfendri08	calon nya yu cocok yu saya amiiinkan
40	@kamalyatieli	moga bahagia selalu
41	@ibu_riesku	mbak ayu cocok
42	@dimassantosasantosa	capel baju nya sama calon suami sekali gus ayah dari bilkis
43	@sellysnr	ayu kegelatan pulang umroh begitu
44	@rilia12	pepet terus
45	@rusdiana255	kbr mbak ayu mbak saya lebih suka mbak sama orang india kalian lama mbak cinta lama semi kembali jangan pindah hati mbak
46	@sellysnr	cepat halalin ibu cocok biar tidak ada fitnah
47	@titinaewis	enak sama kakak ivan gunawan ayuk

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

48	@utsri.zdne	tempel perangko
49	@my_raisyia	lebih sweety sama igun
50	@restupriatna	murah anjing tidak tahu diri
51	@coverrboy	wajah artis kampung
52	@arinda.sularso	lonte binal
53	@dkmaharany	anjing alay
54	@britany_britain	pelakor sok imut
55	@kasmiahmia07	dasar kamu kaki tangan iblis alias setan
56	@bianca_septianisa	jijik sekali
57	@riirry	kaya lonte parung
58	@chatarina_chatarina	cantik teteh tetap semangat teh
59	@hajahmarnilatif	jangan dengar omong orang maju terus ayu makin cantik
60	@odysark	alis kamu jelek goblok janda alay
61	@minkymomo_555	tampang dajjal iblis gigi taring seringai siap sedot air mani perjaka kasur kelak neraka memek lacur jalang depok akan sodok besi panas bara
62	@mrs.andrianipuput	cantik ayu pantas saja igun gila gila sama ayu
63	@sestymani	umur masih cantik badan tidak kalah sama muda
64	@klarykar	dasar perempuan palsu
65	@klarykar	daripada hujat mulu mending kamu jangan kegatelan deh janda
66	@klarykar	tampang artis alay norak
67	@bionee.ok	janda cantik
68	@dimsummartabakthemovie	apa orang kata ayu tetap puja
69	@dimsummartabakthemovie	sabar yu jangan dengar orang tidak suka pasti ada suka tidak tidak suka kita doa suka alhamdulillah
70	@klarykar	kamu janda alay tempos
71	@fahira_munafie	sok cantik kamu najis
72	@iraanziliriyah28	emang tidak punya otak hidup kamu penuh dosa
73	@klarykar	cari sensasi
74	@anakhanha92	muna kamu tua sok suci kamu tua jijik lihat kamu
75	@shellfiraalmeisan	ngeliat gaya artis ini rasa ken muntah jijik enek saya
76	@she_hwa	persis ratu siluman ngeri
77	@ummie_ayub	jangan sok cantik deh cuma bisa ngambil rebut suami orang
78	@sarahfadilla02	lacur anjing



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

79	@sarahfadilla02	lacur pelakor juga
80	@arrumkadarsyh14	dasar usak rumah tangga orang rebut bahagia orang lain
81	@zenshazahra	alis jelek sekali
82	@glarisamoda	tempel mulu kamu sama laki
83	@april_liaa	jual diri turki
84	@jesicanabila01	jijik sumpah lihat muka ayu
85	@anakhanha92	comel saya
86	@feybiabidondifu	selalu cantik pukau
87	@kikialfianasri1	artis tidak laku
88	@hanniiamd	janda gatel
89	@bianca_septianisa	norak
90	@riirry	
91	@odysark	tebel alis
92	@minkymomo_555	muka setan
93	@chatarina_chatarina	cantik teteh tetap semangat teh
94	@hajahmarnilatif	jangan dengar omong orang maju terus ayu makin cantik
95	@mrs.andrianipuput	cantik ayu pantas saja igun gila gila sama ayu
96	@sestymani	umur masih cantik badan tidak kalah sama muda
97	@dimsummartabakthemovie	apa orang kata ayu tetap puja
98	@dimsummartabakthemovie	sabar yu jangan dengar orang tidak suka pasti ada suka tidak tidak suka kita doa suka alhamdulillah
99	@chatarina_chatarina	cantik teteh tetap semangat teh
100	@hajahmarnilatif	jangan dengar omong orang maju terus ayu makin cantik
101	@brisiarach	kasi jomblo tidak ada mau sama kamu akhir muji diri sendiri
102	@girls_storyyy	ini bidadari bidadari mau berkarir karir
103	@sitimaryam5760	kakak kamu lahir nikah siapa biayain bodoh kamu pasang behel lain siapa bye bodoh mami ada bukti rumpi kamu bilang cuma emak kamu biayain pikir kamu minta bukti mami kasih bukti dari dulu kamu saja tidak sadar emang kamu tidak ada otak kali
104	@cake_ig_indo	kasi sangat sorakin terus bae bae kamu tombak orang orang pulang pulang intropeksi nyampah saja tv
105	@girls_storyyy	gendut leher double chin disorakin sama nonton

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

106	@surdienfeffendy	kerja cuma klarifikasi doang baru sementara omong tidak jelas sekali artikulasi kamu omong kumur omong jelas mel baru pipi tembem sekali liat tv kentara sekali muka kamu asli jahat munafik pantas saja kamu benci auntymu
107	@inez_agustine	beruk bukan masalah uang berapa nya harta pernah kasih mami dp sama kamu beruk kamu nya tidak reseh punya attitude baik bagi mami dp tidak masalah uang segitu ini kamu tidak tahu terimakasih terus tidak punya attitude belagu sombong lagi mana ada orang mau kasih begitu saja sama orang kamu mami dp capek kerja buat ngebiayain keluarga kamu balas tai mau gantiin semua sok saja mampu gantiin dari mulai kamu brojol ngakak saya nonton transtv acara rumpi kamu sorak in tonton suruh turun tidak punya muka kamu
108	@rucyki_rukia	jauh beda saat tv hitam sekali tua juga lebih mudah mami dewi dari pada kamu makanya hati jangan jahat jangan ada iri dengki
109	@rucyki_rukia	akun sendiri coment sendiri niat orang bilang ada fans padahal akun dia juga
110	@hijabnays.id	tidak ada hukum bisa lemparin teman saya saja nonton belakang sekililingnya pada neriakin fitnah gembrot saya denger nya merinding kasi kulit sawo matang mamah teman saya kejut takut ada ribut akhir
111	@hijabnays.id	kakak percaya ini tidak peduli kakak penting uang masuk dia panas endorsean sama tetangga belah terima saja tidak cek meldi saja biang kerok masalah lari dari tanggungjawab endorsean tidak bakal
112	@biankarachel	pecun bukan idam semua mertua idam semua dugong sama baboon
113	@kusuma980	bangkai madagaskar muka kamu tv dugong dekil gembrot lagi malu sama monyet
114	@olshop_kita60	kingkong hitam
115	@lid2737	jelek wajah tv aneh sama instagram edit jago pakai aplikasi kakak
116	@kukukubi_	najis
117	@nancynamita	muka tetap kaya tai kerbau
118	@eka27040	mel tidak mampu beli rok kebaya

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

119	@nabel257	endorse tolong sampai akun tanggung jawab dia blokir saya telah saya transfer kataya anda artists hasil endorse nya tipu tolong bantu nanti saya bayar kamu juga aslakan tipu kirim barang jangan blok saya
120	@bimopr_09	jangan bikin akun fans sendiri gais miris
121	@aiintmustika__	muka nya edit nyampe penyok begitu
122	@adityazuko	tidak pernah manggung manggung
123	@amel_yeyen	usir tonton
124	@alvinzuliansyah79	artis usir sama tonton nya mimpi kali bukti kamu tolak masyarakat indonesia tidak laku
125	@yulia_ryadi	ngakak saya lihat kamu tv sorakin minta tepuk tangan sorakin malu tidak saya kamu cabut usir segala sama tonton kamu bintang tamu saya malu kasian banyak sabar
126	@alvinzuliansyah79	artis gadungan
127	@alvinzuliansyah79	wajar hujat sesuai buat zolim sama saudara silah mau hujat
128	@putrahadi71	bidadari dari mana ini hancur
129	@eggyr_	kasi undang cuma buat sorakin sama tonton doang ken artis tidak sampai allah saya gakak hard lihat babi tadi
130	@agnes_gra123	kasi tampil tv cuma buat malu nyanyi lipsing dia kabur musik masih nyala kejar wartawan bangga padahal cuma klasifikasi gakak ubun ubun
131	@ndhacteh	inggih mak lampir bidadari bantet
132	@be.stuzzishop	kasi live rumpik diteriakin haters kata haters ada sosmed doang dunia nyata kamu lebih banyak rejeki tidak ketuker mel selamat hidup hantu haters
133	@dcarolline_	kepedean kamu jembut anoa mampus disorakin studio ngaca sadar makanya
134	@rose_mary3636	kamu rumpi habis pulang nang tidak malu begitu
135	@loved88	mimpi salah satu ciri perempuan tidak pantas nikah salah satu suka buka aib diri keluarga
136	@arumia17	mana mana video lagi naik panggung usir sama tonton tidak tampilin
137	@feby_rahma9	dasar muka comberan
138	@ren_ren_ren_dinan	undang cuma buat klarifikasi doang
139	@eridapurba16	cari sensasi kamu mel



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

140	@aiintmustika__	cepat ganti uang mami kasiin kamu jangan omong doang kamu kenal artis cetek uang juta buat kamu jangan omong doang
141	@tie_kaloka	saya malu masuk tv sorakin usir mana ada artis begitu kamu tidak punya kaca tidak punya malu
142	@sisca_melati	tidak punya urat malu orang teriakin tonton begitu imut ngeri kamu lempar sandal sama tonton deh
143	@sisca_melati	najis
144	@icus611	selfie mulu tidak ada teman artis
145	@lililulu2019	kemarin bilang tidak bantu sekarang mau balikin bohong emang suka bicara kali
146	@ayureolia	blacklist semua mertua kali
147	@maia_bunga	usir tonton
148	@nita_tania95	halu
149	@prelovedbayiiii	jari kenapa jempol semua
150	@yuli_1707	kasihani sekali hidup mu ndok datang acara live mala sorakin sama tonton lebih harga lonte dari pada diri mu
151	@anmannresieeee	aduh sekali saya tidak dateng mall cibubur saya ken lempar botol pas dia panggung mampus kamu tolak sama tonton
152	@erfinarosa	mel rasa lagi live terus disorakin tonton begitu untung tidak lempar botol kamu mel
153	@thika.tauruscya	artis sorakin tonton malu tolak masyarakat nekat
154	@mutia26_devi27	mending tidak nyanyi dari pada bikin malu
155	@nadiaaintanfirdausi	ngaca pakai kaca jangan pakai air comberan
156	@pelajar.merem	halu
157	@arkhan.alfaris	enak disorakin haters kemarin kata kamu haters ketemu kamu dunia nyata beda sama dunia maya saya lihat tv sama saja kayak lebih sadis
158	@na_arsyhila	mel rasa hina pas lagi live
159	@marshallknc	babon madagaskar
160	@clarisssaa_1	janetsemua wanita cantik ganteng
161	@aris.tin	kurus pasti cantik
162	@clarisssaa_1	terlalu baik jadi sumbang lagu sendiri walaupun tidak bayar
163	@be.stuzzishop	ganti duit aunty jangan lupa jangan cuma berani ngebacot klarifikasi ganti benar semua kata lebih ganti buru ditungguuuuu

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

164	@motherhood_888	tadi rumpi no secret junjung kalian malu kalian tidak bain minimal foto bareng terus tag fans kalian
165	@naldositompul	masih pakai saja selendang ajak nyanyi tidak kamu mbak mbak tidak ada malu nya
166	@jokowi_fakta	muka kamu kaya babi mel
167	@geraldy_ong	lihat youtube acara rumpi baru anak
168	@geraldy_ong	otw lempat botol kenapa lawan kata nya berani sama netijen
169	@kurniadihanik	sorakin mol coba studio banyak botol layang mol banyak security aman muka nya
170	@jokowi_fakta	bikin malu dukung jokowi saja kamu cantik tidak
171	@prasandi234	pansos
172	@justiceforfakta	boleh ketawa tidak
173	@evies_fc	lupa ngedit muka kamu buluk
174	@nurulhrttt	ini orang disorakin panggung
175	@seyilia	kasi deh panggung suruh turun
176	@badilahshopz	itudah mau miskin dandan terus
177	@robetkia	bodoh denger kamu kenapa tidak sadar kamu ada suka tidak ada fans nyada kenapa kamu kamu live rumpi saja tidak ada suka sama kamu jijik
178	@jenni89__	siluman kudani! gembrot daripada kiss gemes tidak karuan mending ambil pisau kikis muka biar tirus
179	@ayy_1235	baru kali ini lihat orang lagi tv sorakin suruh turun sama tonton ikut nyorakin juga lol
180	@rizkiamelia6638	datang acara buat malu begitu saja kamu bangga mel mel
181	@hareem_azh	bidadari mau lempar botol sama tonton
182	@biankarachel	tidak kamu masukin pos in instagram live acara rumpi teriakin sorakin suruh turun sama tonton
183	@dantra_albano	sejak mahluk ini muncul dijakarta ada untung juga cara saya jarang keraguan lihat aneka jenis binatang soal muka selalu ubah ubah ada mirip burung bangau makan bangkai ada mirip ular ganti kulit
184	@zuricha123	bidadari abal doang bangga attitude tidak cermin orang bidadari
185	@lusyanti_martamenggala	tampang beda sekali sama ditv pas drumpi no secret lihat asli gendut gemblong tidak putih foto tangan saya anak dua bagus juga body saya lahir dua anak aduh maaf saya julid

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

186	@lusyanti_martamenggala	satu lagi deh lagi olahraga asa langsing aplikasi model bisa langsing bagus
187	@belle_bqueen	pada lihat belum pas dia lagi rumpi sorakin suruh turun kasi
188	@ro.ni6172	nyanyi suara bagus cantik kakak
189	@diyahayuningseh	mbak dijernihin dulu biar tidak butek meldut
190	@suppersonls	logika saja manggung gratis saja upload kali kali emang benar ada job manggung benar pasti full posting nya bisa post ngundang wartawan dia benar manggung
191	@dwisoleha_	selebgram saja masih banyak job bintang kamu lucu artis bukan selebgram bukan
192	@iechaelecta_	ngemeng kamu kumur jangan sini kamar mandi sana
193	@renanda_aisha	jari besar
194	@safitriapril290	bidadari jokowi kw hadir acara masyarakat juga bisa foto sama jokowi masyarakat juga bisa baru kejut hal begitu ampun wong desa sekali anda hadir tim semua orang juga bisa malu sekali bilang bidadari tidak
195	@yuni_p_214	kaya tante genit
196	@miranayudewi	live serasa sekali naik atas panggung terus sorakin suruh pulang kata in ampun mel lonte saja tahu malu tahu diri ini kamu lebih dari lonte miris najis amit
197	@eka_njh	kurang kerja tidak ada tawar job manggung
198	@anf.ra	ngakunya bidadari sekali foto sama pak jokowi kaya begitu
199	@alikaputri1212	kakak makasih saran mutih alami waktu dari sekarang saya lagi deh
200	@apriliamonika97	coba deh olahraga biar langsing
201	@imel_nadie	otw operasi jakun
202	@lintang_ff	bukan tumor keselek biji durian
203	@mahabarata6777	kamu bilang kamu mirip lisa anjing sekali kamu
204	@mahabarata6777	terus kamu bilang jenie blackpink ngikutin gaya mimpi kamu bangsat
205	@walker21._	cewek tidak malu lihat aurat bleneg emang pakai baju bawah paha tidak liat tytydnya gondal gundul
206	@mahabarata6777	dasar kaum nabi luth
207	@aulia.mohammad	pikir lucinta thanos nyata wanita idam
208	@wisnul67c	transgender
209	@nuril948	saya tidak senang saya dia indonesia bencong katala sundala



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

210	@caca_lidya099	kaya kontol nya panjang
211	@misthious	pedang pedang
212	@abdulaqsha	bencong
213	@mlannndri_	cowok
214	@mithaanrr	mending tidak body goal ori cewek dari pada body goal kw kontet
215	@qolbin.el_mounshour	netizen budiman jangan prasangka buruk soal jakun postive thinking saja cuma kanker salur nafas
216	@miranti_fahni	mas fatah
217	@aku.raihannifa	lucinta luna goblok
218	@fatsun_431	calon huni neraka jahanam tobat mas fatah
219	@vidyaharnenty	kakak lucinta luna perempuan iya saja semua akan bukti bisa tiada harus pakai nama asli penting mudah dapat hidayah
220	@adliprtmmm	setan mana
221	@tehbilla_subang	ingat kamu laki laki jangan centil
222	@im.chierly	tante fatah
223	@rengga_febri	salome satu lobang rame-rame
224	@pi2.t	mas fatah tidak mau tobat
225	@februari_gilang	tidak bawa blackpink bisa tidak kakak kakak beda kelas sama mereka jangan ngaku ngaku fanshion blackpink ngikutin kakak beda kelas kakak
226	@stefani_6694	tolong jangan terlalu pede
227	@kartitik	masih belum erti cewek cowok kenapa ken cewek allah takdirin cowok
228	@awndaoctvna_	saya perempuan rasa gagal anjing
229	@adindadece25	mentang mentang cewek ngumbar badan terus
230	@megawlyy	percuma besar buat
231	@keley_know_memes	kamu cowok bajing
232	@akunyinyir1	mas cowok dandan
233	@frans.brd	pada ribut masalah jakun cewek saja ada be kumis jangan para cewek iri kalah sexsi dari ll para cowok iri ada jakun nya
234	@buhar_etes	jijik saya lihat
235	@tyaralauramonica	malas saya beranda nama video nya mulu muncul jijik saya liat geli pas cara bicara aduh saya tidak mau liatin muka nya
236	@wahyu_nugroho8822	babi
237	@ariell_2	seksi laki ngakak saya anjing
238	@fsblh72	kakak lucinta luna liat dajjal
239	@yaboi_hikamz	body kw

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

240	@milyhya_kw	om kontol nya buang mana
241	@ikasaraswati89	harus sabar lucinta laki laki harus kuat ngadepin netizen
242	@sitiirahmahhh_	laki laki masih nampak operasi
243	@ucup_tok._	nutupin kontol
244	@ichsnkhmrsyak	kamu laki jancuk
245	@enieni791	cewek ada jakun nya
246	@aldesta_yudi_hananta	bang kamu cewek cowok
247	@mrbibb0ss	halu jual diri singapore
248	@gadingjonathan	bencong
249	@gisel_mda17	makin hari makin lihat aura laki laki
250	@achmad_haris24	allah dunia ini tidak akan kekal pasti ada akhir nya takut takut akhir nya ada juga tunggu dazal datang hari ber akhir tidak ada kata taubat tidak ada kata ampun moga ada sini selalu sisi allah swt amin
251	@turwati203	bencong bangsat biadab sadar engkau bencong titit
252	@femambl	waria
253	@eko90xx	benar mas ini laki ganteng sangat sayang
254	@tya_clexkhobar	omong soal body emang saya aku mantap
255	@rayhan_jnr01	sibencong abang lucinta luna lucinta tuna
256	@ikbal_5k	laki laki munafik
257	@ardhaprtma4	betis kamu main bola
258	@brayen_ask	bencong wanita jadi
259	@intan_tri_valentin	dosa kamu masuk neraka
260	@intan_tri_valentin	dosa kamu masuk neraka cantik pas tahu dulunya punya otong tidak
261	@charlesfukada	transgender
262	@mass_barr02	kasi kakak ll komenan nya penuh kata kata bullyan
263	@anbyandhika	lun kamu jangan main bekas sebentar plastik kamu pada leleh muka kamu longsor herp
264	@charlesfukada	transgender
265	@charlesfukadalucintaluna.official1	cantik kaya barbie nyinyir hina kakak orang iri saja
266	@avankenzi	cantik mbak lucinta kamu
267	@rahmahamin	banci kamu
268	@avankenzi	laki
269	@junitaclara	lisa blackpink cewek tulen kamu bukan cewek tidak pantas sama kaya lisa

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

270	@ffindii	lisa blackpink kamu tengkar sama jenny blackpink saja masih bisa bilang diri kamu lisa mereka sahabat kamu tengkar kenal siapa duluan kamu bilang jenny ngikutin gaya kamu tidak
271	@danishfazwan_	pondan babi kamu jangan kurang ajar
272	@siddiq_a_abdillah	antar sangar sama kekar
273	@nraffh04_	cantik cewek jadi
274	@aku.tomi	muka kayan kotak santen kara
275	@awfedi_	video klip siksa kubur banci
276	@putrijelina._	jangan pamer bodynya sexy percuma semua operasi
277	@_kemeple_	waria
278	@p.yecty	emang situ transgender tidak rasa transgender kenapa
279	@pahlawanbertopeng2019	sama titid operasi tinggal jakun belon
280	@salimrusydi_30	bencong
281	@cunoo.id	kau cowok kenapa mau cewek operasi kelamin sakit
282	@tyaaristya77	mas fatah sok imut dech kamu
283	@divaananda.k	cantik parah
284	@naufal_7128	kakak saya mau nanya kakak klaim style nya blackpink tiru gaya kakak tunggu dulu kakak jangan nge klaim begitu orang style nya blackpink lebih mewah dari pada style nya kakak sekian teri sama kasih
285	@fadilkurniawan012	kakak makin cantik sekali
286	@amariahgenneviexxvefan	mirip nicki minaj
287	@devanrhhhh	tetek makin tip asa
288	@krisanty95	ngankunya jennie blackpink tiru dia banyak halu deh mas
289	@dphrtsh_	banci saja belagu dunia begini allah kasih hamba satu ini azab
290	@shasaa_	dinar candy tidak nyebut nama tidak nyebut siapa ciri nya langsung sungging
291	@ryanomuhammad	cantik seksi saya suka kakak luna
292	@imel_nadie	otw operasi jakun
293	@nova_nrdsyah_011	modal operasi saja bangga
294	@afrinalbs05	buat semua halu kasi tobat deh dari pada nanti susah mati
295	@walker21._	cewek tidak malu lihat aurat bleneg emang pakai baju bawah paha tidak liat tytydnya gondal gandal
296	@eka_w.f	insyaflah manusia
297	@anggas_anggas	mahal sangat operasi kelamin



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

298	@dheyamelia26	mungkin ini nama banci thailand versi indonesia
299	@evatefnay_	ratu ratu banci oplas anjing
300	@dewiputrirahayu_94	tobat nak kiamat dekat
301	@trifannyyy4	nik nik sombong minta ampun tua juga awat apa mahal apa juga pasti keriput makin tua dunia ini mana ada tidak fan duit saja fana hilang pasti
302	@trifannyyy4	kamu posting foto begini ada makin malu in diri kamu sendiri
303	@trifannyyy4	dulu hapus foto pas hijab ingat tidak hilang soal foto tidak pakai kerudung dosa sekarang mana omong kemarin otak cuma dipake kemarin doang
304	@trifannyyy4	body goals operasi body goals tidak deh mending gemuk asli
305	@trifannyyy4	benar awat kaya apa pasti ada tua meneot nanti dia tua kata tua dasar peot pasti juga tidak suka dia gini in orang lain
306	@imamofficialmemory	iblis jilbab tetap panas
307	@prima_arzein	hijab bukan telah kamu jadi baik telah kamu baliq wajib bagi wanita baliq aku diri orang muslimah
308	@sarada_instag	ini artis nyanyi heboh sekali
309	@larisabetari	badan asli tanpa oplas nyai
310	@awan284	benar percaya sangat tidak mungkin laki ninggalin
311	@enibetrika44	sip nyai jangan dengar kata orang dengar kata hati
312	@mia.suarti	ampun kemaren pakai jilbab sekarang buka aurat lagir neng
313	@beny_354	sarang burung entah berapa burung
314	@alya_naathalia.galeri	biar kakak nik suka nyeplos nyeplos pasti dia suka ting citra emang begitu ada nya suka nyinyir biar saja karakter orang masing kita semua juga punya jelek dosa
315	@irhamm.k	pantas laki pada ninggalin orang laku nya lebih rendah dari binatang laki mana mau sama makhluk begini nanggung dosa nya tidak hitung cuma laki bodoh tidak punya otak mau sama makhluk begini
316	@aisha_cookies	dia cuma cari sensasi biar tetap nongol tv
317	@ilinmarlina2	istighfar ibu
318	@steven_ongky	keren sekali foto nya mbak nik saya suka dech
319	@yulitan483jugmail.com7631	terus diri sendiri nyai nik kamu tahu baik buat diri kamu love kamu

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

320	@lanniekumala1997	cantik
321	@rumah_impian_official	nyai plis influencer moderate sedikit bahasa utama khawatir ada pemirsah abege anak betul lewat sini nuhun
322	@vita_vanessa	momy dulu pernah tawarin model luar negri keren body momy ada banding paling sekali
323	@darwan_74	iblis laknatullah anak kaya nanti lahir bisa hidup saja syukur nanti banyak tobat iblis jelma manusia
324	@evacomel45	momy cantik jangan marah
325	@e.nurbaya	mungkin dia lagi khilaf
326	@riskytasya94	mirip agnesmo nyai lagi pose begini
327	@ridayatidh28	allah tahu mana baik buruk jangan terlalu menjudge orang lebih baik banyak doa baik mbak nikita
328	@rahmawatimariam	nik saya support kk nik love kamu muach kk sukses peluk dari sini
329	@gudangnyampah	orang pade bilang orang gila islam ktp kamu tetap nonton tetap nge follow bodoh bodoh saja plis jangan muna agak geli lihat
330	@sukmayuzarsif	sibuk antem terus sama orang tidak capek
331	@budianggarasiregar	astafirullah kemaren nya pakai hijab sekarang tambah parah hijab tidak bisa main tenar saya kira benar tobat gaya nya pakai hijab tahu nya bule lokal asli parah
332	@teriessa_almanda	cantik sangat kakak masyaallah body nya bagus sangat
333	@yuna.unaa	biasa saja tidak ada cantik nya body cantik juga emak saya
334	@mahardika.reyhan	turut saya hak kakak nik dech dia juga tidak minta foto sama kamu pada
335	@makjangdaebak	gara suka lihat snap nyai saya penasaran googling deh masalalunya orang nyata nyai kamu kata benar
336	@adisaprinces	sia mbak dia tidak akan erti dosa orang tidak ada otak sama hati nama rasa cantik sejagad telanjang begitu coba
337	@shadi_thama77	kasi sekali orang ini ini orang ada sakit otak
338	@eva_agustina0608	dia tenar hoby cari sensasi
339	@faiz.pe2nk	ken saya tarik tali
340	@disebutcagur	saya belum tahu belum coba kakak sehat selalu my idol biar anjing gonggong kapi lalu sehat selalu kakak
341	@endhikaxd	allah dulu sempet hijab kenapa sekarang tambah buka

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

342	@kartika_sheyzahiramoms	kamu kenapa jahat sangat mulut tidak takut dosa jangan la dibiasain nyinyirin hidup orang jangan susah lihat orang senang senang lihat orang susah parah sangat hidup kamu ada kurang jangan kamu jelma dajjal jangan bangga jahat mulut lemes
343	@jawharra_myesha_adeela_jm	allah tidak tutup mata hati ada ingat ikut kata koment miris ngeliatnya
344	@jawharra_myesha_adeela_jm	nenidia ratu sensasi saja laku biar viral dia pakai hijab saya tidak kejut dalam hati nanti juga lepas cangcutan lagi umbar trnyta benar bisa baca
345	@neng_dhyna	emang nik skrng buka hijab
346	@aira.azhara	begini puja tidak ada lebih baik
347	@dheby_kartika	jangan sombong nanti juga mbak nik bakal nenek keriput juga
348	@joc3845	mbak nikita the best
349	@muhammad_sabilly_55	cantik sekali kk nikita
350	@chialthaf	tidak ada bagus lihat lebih cantik seksi banyak luar sana tidak sombong deh juga tua keriput
351	@dens433	keren
352	@jenni89_	nyai keluar ayat nya rem bin pedes ada lucu nya baca pasti senyum sendiri
353	@baby_nisel	asa dulu ini dihapusin sama kakak nik pas hijab
354	@ariesatano_1992	emang dia salah serah cowok juga punya opini dia tidak urus hidup orang cuma dapat tentang orang tidak lebay emang cuma cewek boleh muka dapat
355	@ariesatano_1992	betol jadiin istri mau pacar saja saya mikir juta kali orang agak begitu
356	@ibnu604	body nya murah dipamerin buka
357	@massadiman1	ada nyai ada lebay
358	@fitribundatitanaurin	ada kamu nyai teman saya rasa cantik dari pada lain orang bikin kesal ada kdang lampau kesal tidak sadar sombong kadang diam saja maaf kali maaf emang cantik tinggal tabrak satu sisi sedih satu sisi saya ambil hikmah tidak ada abadi sempurna cantik ada kurang kurang juga ada cantik moga bisa hikmah juga nik dbawa sabar nik percaya allah hijab kamu tidak kuat uji tidak hijab kamu juga tidak kuat teman bimbing terus baik kuat aaamiin



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

359	@ira_wahlberg	saya tiap hari liatin story nikita ini kakak ngakak saya suka kali sama orang begini tidak muna keren habis
360	@agelfredomm	aduh kakak nik jenglot sama emak nya sadako mana sanggup bikin body kk mereka banyak makan lemak nya numpuk tumpuk orang tidak pernah lihat makan begitu
361	@ai.suliawati	kenapa nyai hijab buka lagi lebih anggun cantik pakai hijab deh
362	@ayankmeimei	pakai hijab lebih cantik kenapa buka moga hidayah kembali lagi pada mu
363	@rinatopan93	seperti dia tidak punya baju layak buat pakai
364	@ameliasoraya23	sekarang kamu hamil bisa balikin sombong kamu tuhan murka nanti kamu peyot
365	@dira_nadia_	biar body kaya kamu saya anak dua bodynya tidak kaya kamu keren
366	@nyonyamalehooy	najis dasar lonte
367	@sichisyantikk_	dasar mulut semua suka nyinyir mulut jaga tidak pernah sekolahin biar jelek cantik penting akhlak pada ngaji belum ngajii biar pintar
368	@rain1769	nyai iri bodynya rahasia masih perawan salam dari buat nik
369	@sh.ella3628	artis tidak laku
370	@nissaarfh	ini publik figure tidak layak lihat
371	@nittablingbling_florida	cantik bintang hollywood
372	@rischadiva	sungguh nyai wanita berani
373	@afri154	hijab dia takut mati lapar
374	@widaramadhanti	daya saya baru anak badan tidak balik lagi nyai anak bererot badan masyaallah ken nyebut saya rasa
375	@ocky_jje	keren nyai
376	@_meiyung2008_	molek boneka
377	@maydita_prisma	body mommy bikin ken saja slim nice semangat diet
378	@zenathan_rafael_richard	jangan minum baygon lagi nyai
379	@bing_shop76	loveh loveh amazing nona indola saya
380	@ochapalbath	nyai liat dari mana saja cantik pintar pasti bisa bedain awat tidak awat tidak jelas dibandingin sama ketek nyai saja masih bagus ketek nyai habis lihat yutub kasus sinenek anak mungkin mereka tidak punya kaca
381	@syafrizal_hippie	sini saya kentot
382	@ardi_2208	islam tidak

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

383	@dikadarw	banyak pose ginian ngamal banyak
384	@damar_soma	artis kontroversi begini dukung pak jokowi
385	@bunda_jevino	nik saya mau bikini nya saya suka warna pink nya
386	@denideni9201	bikin ken
387	@aurora_ollyne_apple	cantik idola satu ini
388	@ochapandaa	mbak jangan begitu ingat lagi hamil anakny begitu nanti boomerang waktu jaman saya hamil saya jauh kata kasar orang gunjing selesai lahir balas lagi
389	@martalia210470	ngiri nyai bisa punya body sebohay begitu
390	@mustaqimah098	semangat mami
391	@distabigail	no edit masih liat stretch mark nya salut buat kakak nyai cantik
392	@aprilnena12	buka aurat bilang cantik keren kemaren pakai hijab sekarang telanjang
393	@fey_au	sibuk klarifikasi sama sebutin property dia punya heran juga nenek nenek laden muda kamu deh nyai
394	@jhon_capistrano	cantik kece
395	@frisca_sagala	cantik kamu tetap nya kamu makan ulat kamu mati ingat cantik bukan selamat kamu dalam kubur capek bahas nikita mirzani ini tidak ada frestasinya mending idola ayu
396	@rizkyfebrian11t34	amit amit perempuan begitu
397	@bunga_nada_puspita	istighfar nikita mirzani mending hapus saja foto ini terlalu vulgar caption-nya tidak bagus selamat atas lahir dedek bayi sehat moga allah selalu jaga nikita anak anak nikita mau kontrol hadap foto terlalu vulgar omong kurang baik sumpah serapah kurang biar dapat hati tenang nyaman hidup tidak lapor sama orang konfrontasi sama nikita ada anak tuju pas lihat bisik bisik tetangga you tube dapat jodoh orang bule saja jangan living together jangan nikah resmi saja pasti bisa asal nik ubah lebih baik allah swt kabul insyaallah
398	@tree_rostiana	kapan punya badan begini
399	@mhaya_queen90	adelia tidak munafik daripada tutup munafik percuma
400	@adit_libiro	puki mana
401	@vitachyank	semangat bang bili
402	@assrurrozi	semangat bang billy dalam lindung allah amin sukses terus bang billy jangan dengar kata orang

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

403	@dedi_kurniawant	masih banyak cewek lain bill
404	@rodshopbajuanak1	bang billy tidak ngehost ph hari hari bt hostnya ganti jamilo malas garing bang billy bakal ngehost ph lagi tidak muncul lagi
405	@sriyanti4879	semangat bang bily percaya rencana allah baik aamiin
406	@1602_ahmad	sabar
407	@claradeshiaf	sukses dunia akhirat lebih sabar tawakal
408	@miranovv28	cari baru
409	@lisa_87	masalah
		kena status instanya billy apa tetap kamu salah bil apa bela kamu kamu tuai sendiri bagus kamu tidak tonjok hidung mu patah sama sangkut pacar rebut saja orang bisa bunuh apakabar nikah biarpun siri tidak sah mereka tinggal atap kamu bijaksana kamu suruh perempuan selesai masalah nya tanpa ikut campur baru nama laki gagah jon maksud kamu menjarain arti kamu kali dzholim sama dia buat dzholim pasti akan ada balas nya allahualam dia tidak mungkin tidak ada alas salah wanita malu kamu kel kamu buat ibu kamu menang moga kamu totaly sadar emang benar putus maaf lahir batin ada salah kata
410	@lila6822	
411	@tiofani1997	aamiin allah
412	@reny4064	bang billy diet biar cakep
413	@imambaihaqi39	aamiin rabb allah swt sama orang sabar
414	@yukirusliana1	fokus karir keluarga bang soal jodoh gampang sukses moga temu wanita tidak manfaat sempat
415	@ellynejohan	sepi job nyolek lihat dungu laki
416	@marina_hasyim	ajak duel kris berani tidak
417	@hadisaputra832	bang billy sama della saja gas bang
418	@erie_muluverie16	bang billy dulu kembali alhamdulillah
419	@dstaml.21__	syukur allah swt bukan mahluk abang bill sholat doa amal sabar wajib perintah allah swt
420	@dahliya96	lebih baik dia tidak idola kamu banci bisa sindir laki bulet bukan lemes bily belum penjara saja kuar dasar buduh kasi juga tetap idola kamu bor



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

421	@ninndyyyyyy	salah bukan laki mbak perempuan kekeh bilang segala cara laki laki lanjut salah bain hilda jujur dari awal tidak mungkin billy kekeh bain hilda salah perempuan harus tahu
422	@wati_laia	semangat kakak depa temu perempuan sholeh saran kakak pandai dekatin perempuan baik kadang banyak perempuan sekarang baik depan belakang tusuk
423	@callysta011	lagi rasa menang sedang angkuh rasa dia benar saya cuma komen saja bukan haters atau fans siapa tetap tidak bisa elegant
424	@nonnamanisshh	sensasi terus semangat bang
425	@mel_melanika	netijen tidak tahu semua cerita awal jangan deh salah prasangka
426	@chaniagoafnie	cukup pertama akhir bang urus hukum pilah cari wanita love you full buat bang billy apa jadi tetap semangat
427	@lila6822	takdir nya mereka pernah nikah siri tinggal rumah masih kurang jelas emang bukti nya datengin tetangga
428	@faesalade	saat kamu hapus semua foto hilda kenang buruk
429	@pipit_ajahh	maklum cinta buta mbak nik ikut up masalah bang billy biar semua tambah up
430	@lhouza_mci	tuju biar bang cari lain saja bikin rusuh cewek banyak bikin masalah tidak cocok sama bang billy cewek bohong begitu
431	@essasaessa	allah kamu sukses selalu bang
432	@windy_nadra	nya anda tidak hak bilang slah perempuan nya kekeh sekarang tidak ngaku nikah mbak tahu sendiri bili tertutup mata hati nya cinta dia percaya saja sama wedoj nya
433	@fauzan_chan	mantap betul abang billy
434	@rama_chonzeta	semangat bang billy jangan lupa doa terima kasih sama allah nyai
435	@widia_kertadana	baru saja nonton insert pasal lap kris hatta masuk palsu buku nikah palsu buku nikah terus istri siapa rebut
436	@meynoelchan_	tinggal atap belum nikah juga banyak dunia ini jangan selalu pihak masalah ini inti tinggal orang ngejalanin sistem pacar
437	@widia_kertadana	hukum bukti perlu masalah rebut tidak kita netizen tidak ada tahu cerita sebenarnya
438	@yoinawok	aduh ini tuju mau nama zholimi pasti ada karma biar masuk penjara gagah dia beri bukti dia suami hd entah kapan diri akan rasa karma akan runtuh rezeki besok

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

439	@ayu.adha	mudah mudah telah masalah ini putus bang benar benar putus sama hilda bang fokus karir fokus keluarga pasti yoga sedih masalah bang billy alamin semangat terus bang
440	@dahliya96	lebih parah satu atap belum meni nama kumpul kerbau perek kamu omong orang bodoh orang tidak nikah satu atap bain tidak pernah dapat dik sama idah sama sibilly
441	@dahliya96	lagi laki lakik sekali betul laki emang jotos bukan nyinyir sana sini billy bisa nyinyir sindir belakang beda kelas nya banci sama laki sejati lagi masuk penjara beda kasus sama banci
442	@fqmom	bili total sekali rugi bandar tidak nikahin hilda sekarang saling follow btw perawan hilda bisa kembali tidak kris penjara
443	@jelitahatiii	senang dulu kamu allah sendiri akan balas kamu perempuan lakhnat tukang ngabisin harta orang mati senang harus perempuan gembrot lakhanat sengsara
444	@putraarven	bor dapat kutuk dari allah
445	@lanijufrie	banyak doa zikir selawat tidak keluar kata bisa rugi bang billy
446	@faesal_1993	saat kamu hapus foto hilda
447	@tasya_1226	sabar bang billy semangat
448	@lila6822	sekali tahu salah tidak mau ngaku salah menjarain tidak salah kris masih tahan saja belum ada putus
449	@nika_zanneta	sekali saya yakin pasti karma akan ada
450	@lila6822	kita lihat saja nanti selalu doa baik buat orang terdzholimi
451	@mariaulfa85	maaf nama nya tinggal rumah tahun pasti nikah agama islam tidak tahu deh agama nya anda nya tidak nikah tinggal satu atap tidak grebek orang sekomplek
452	@dindaputriahmad123	tuju sangat smoga bily cepat sadar milik hati nurani
453	@eviarnis90	akhir buah sabar bang billy semangat bang billy allah tidak pernah tidur sabar berat sabar ikhlas akan indah pada waktu
454	@dea_flamboyan	allah tidak tidur suatu saat benar benar akan ungkap

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

455	@ciby6046	mulai sekarang bang bikin bikin status sangkut tetangga biar mereka nyari nyari terus salah bang billy biar adem cukup polisi hakim sekarang lanjut jalan mu bang langkah ikut nya moga bermangfat saran nya
456	@mrs.rotario	aduh menang sekarang pas putus senang senang sedih begitu bang bill nafkahn keluarga saja bang repot urus sama polisi anteng anteng saja hidup cari tidak masalah mending saja sama lain cerita sama cacat soal kata tetangga saja bikin tidak betah tetangga kata netizen bang bill bertaham gara-gara netizen bang bill cari cewek cantik nikah punya anak hidup ubah langsung deh really wonderfull gara-gara anak
457	@sandibiaskoro	bacot
458	@enzie_rafae	bang kembali bily dulu diam tidak suka nyindir tidak penting tidak suka bicara kasar orang lain tidak suka sepele orang lain suka kamu dulu bang agak tutup sama hidup pribadi biar orang jahatin kamu keep calm bang fokus karir saja gapai mimpi kamu tolong bang raih sukses kamu kembali urus cewek jangan terlalu dipikirin doa terus suatu saat nanti pasti kamu akan temu cewek sholehah sabar benar bisa bimbing kamu arah lebih baik
459	@hery_anti838	karir fokusin job makin kurang
460	@enzie_rafae	depan tidak roda terus putar fokus usaha keras raih sukses yakin allah pasti akan kasih berkah tanpa duga penting usaha dulu
461	@enzie_rafae	cuma saran fokus karir demi baik bily sendiri lepas terima tidak saran dari serah bily kamu kira saya juga suka bily suka sindir sekarang ini lihat igisnya begitu no jur saya kurang respect makanya saya coment
462	@fathar_gans	bang ada kabar gembira bang musuh bang billy jemput paksa sama om polisi
463	@damayantisintya	bang billy skuter panas tuuhh
464	@disney000001	krishhatta penjara billy pasti balik lagi sama hilda billy rasa salah kasi sama hilda abis uang billy habis lagi



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

465	@ricasurya_beauty	abang billy semangat jangan lemah buat abang billy makin dewasa sabar makin abang billy sukses pasti ada selalu uji abang billy
466	@selvie_siwu	billy alih superhero pahlawan siang biar bisa rebut hati perempuan ken balik mimpi ngaca billy
467	@jessica_suci	bang nyadar tidak gara kamu pacar sama teman sama kamu urus sama polisi mana bang billy dulu baik jauh dari polisi akibat kamu pacar sama hilda teman sama nikita mirzani makan nya penjara terus tidak ada prestasi nya
468	@indyza96	sabar moga nanti tuker sama bencong bui nya
469	@annannn_25	selamat bang atas menang nya
470	@atciaa	bang foto sama hilda kenapa tidak hapus
471	@rachel_vennya95	bukan fitnah emang billy nya saja tidak tahu diri tidak tahu malu biar kata nikah sirih juga tetap saja hilda tetap istri billy kabar billy siapa dia datang
472	@rahma.1602	sepi job situ tidak punya tv
473	@marlina2836	semangat bangkit lagi abang bily mungkin allah tunjuk meski abang bily fitnah dituduh adek nya tukang parkir habis duit la semua jawab abang billy allah maha adil
474	@marlina2836	tuju salah mata hukum masih bela fitnah bily tuduh adek nya tukang parkir la habis uang la bily tetap sabar semangat abang bily allah sama mu
475	@aktifkan_paket	cuma program ph juga mau mati sama acara klientnya allah tidur program belah bungkus sedih ingatmah
476	@aktifkan_paket	billy orang biasa gila popularitas citra billy datang juga dia pernah ngerendahin harga diri orang perempuan kata nikah agama maupun negara cuma nikah siri nikah sirimah bulan ketemu juga
477	@sitichoeriah4895	punya pacar baru siapa pacar baru bikin penasaran deh
478	@sitichoeriah4895	siapa pacar bang billy kasih unjuk kali
479	@dnok93	bil kamu punya pasangn baru tolong buang poto mantan kamu bil cewek ninggalin kamu masih kamu simpan kasi cewek dekat sama kamu ragu sangka kamu tidak bisa move on
480	@denisyahputra00	bil jangan kamu pikirin hilda tidak tahu diri dia bela belaiin putus

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

481	@umikulsum250873	bukan sepi dia belum mau terima tawar live ph dua cuti harga putus orang mungkin dia mau istirahat dulu dari kejar wartawan
482	@septian_ababil	abang billy bikin vlog lama sangat tidak upload vlog
483	@selinrahmaaaa	bil cobain dulu pepek hilda baru tahu rasa jangan senang duluk nanti luas samudera baru nyahok kena tipu
484	@tonykurniawan._	bily lihat sindir barbie kumalasari belum kata mulut mu tidak sekolahin tenar gara abang mu padahal asli bodoh
485	@tonykurniawan._	mana dulu fans bily banyak sekali bain bily bully bikin twitter tiap hari
486	@umikulsum250873	tidak ada hubung lagi jalan masing masing mungkin sekarang dar teman
487	@rizkiaril16	langgeng bang sama elvia cerolline
488	@septian_ababil	abang billy syuting lagi kangen lihat abang billy live ditv cuma sabtu minggu doang lihat abang
489	@aldians1	jauh masalah bang tidak baik juga balas balas salah juga rugi sukses
490	@rofidah_amiroh	bang billy host ph lagi kangen sama abang billy tidak seru tidak ada abang bill
491	@hadisaputra832	kenapa tidak sama della saja bang della nya mau bang kurang cakep della
492	@lilismastini	ganteng deh
493	@abidpraja	simpati saja kamu sana lihat kasus nya nambah lagi sedikit demi sedikit laku bongkar sendiri
494	@khansya_khandra	saya nge fans lagi sama bang bily semenjak putus sama foto juga hapus dari instagram bang bily moga ketemu jodoh lebih baik bang
495	@srik_wahyuni_insbi	kakak putus sama pacar
496	@melann_88	semangat bil bismillah allah baik
497	@faesal_1993	saat kamu hapus foto hilda
498	@tasya_1226	sabar bang billy semangat
499	@sriyanti4879	semangat bang bily percaya rencana allah baik aamiin
500	@1602_ahmad	sabar
501	@suisofia83	dia urat malu putus
502	@rafarha_	tiap orang harus doa baik doa ucap orang lain doa diri kita sendiri
503	@inspirasi_dunia123	edit banget asli blunder seblunder laku
504	@ghnsdq	terlalu cantik

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

505	@fety1974	jujur hilda asli cantik muka lebar lancip segi empat bulet tetap saja cantik boros wajah irit tetap cantik justru kalian hina ini tidak tarik
506	@mirjanian	beda sangat sama ditv
507	@siskawidyajkt11	tidak pakai sofien jelek kali dia
508	@luluk_syazany	wajah tidak sesuai umur
509	@yeyes_adr	saya pernah lihat hilda asli besar sekali tidak tahu dia pakai aplikasi pipi sama dagu nya bisa tirus begitu
510	@andrehapsari	cantik plis akuin saja emang pernah nikah punya suami biar aura cantik makin keluar
511	@dhisi.agustini	cantik bukan dari wajah dari hati sama wanita kami ken lihat kakak hilda tidak cuma cantik luar juga cantik hati
512	@paps_kiki_fazio	subhanallah paling bang bily jeung tagih love kamu juga hilda saya siap bahagia bathin mu saja
513	@secondhand_second	kakak cantik
514	@ratna_d.k	cantik sekali mbak hilda cantik luar dalam mbak
515	@delviraastiani_	muka bisa tirus tv lebar sekali
516	@fariha_01_01	tante girang
517	@putri_anka	pakai kamera jahat
518	@nana_hudaibi_hakim	orang orang ngomongin orang orang tidak ada kerja cuma bisa nya hina orang coba suruh ngaca dulu emang bagus laku sama ahlak nya bisa nya cuma ngomentarin orang dosa dosa nya hapus iring kalian hujat jahat nya orang terdzolimi derajat nya akan angkat mata allah dosa dosa nya hapus
519	@srinovitayasa	the power of kamera jahat
520	@delimaa82	anak turis tinggal
521	@reina_sinta	orang pernah pakai sama orang belum pakai beda
522	@steven_michael_hendrik_nusah	komentar negatif seperti tidak punya etika pada sekolah semua ajar agama baik bukan caci cibir benci ajar harga hidup pribadi orang
523	@rhenenny	allah senyum
524	@shinta_shaka	awal nya bilang tidak ada nikah sekarang meni bawah paksa bawah umur dunia sementara akhirat lama nya
525	@cisucirani	saya ken tirus kaya ini orang pakai cari kasih tahu aplikasi



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

526	@andidivilukmansya	cewek katro dari mata ujung kaki tukang ngebohong tobat tobat lambat
527	@nindyakirana1	asli emang cantik tinggi teman pernah lihat bule muka putih sekali
528	@ta.ra.31149359	tante tante lagi selpong umur berapa tante maaf serius nanya ini
529	@papat1206	jaga ucap sama lisan mbak belum tentu mbak nya semua huni surga tiap kata kita negatif mbak fikir malaikat tidak catet amal kita punya gara mbak nya
530	@mawar_pardosi	asli mukaknya tampi beras
531	@nengicehmaulana	cantik sekali hilda
532	@nayhilda	tanya waktu kamu ijab qabul kamu tahu tidak wali mu bukan ortumu tahu alm kamu pasti tahu
533	@madame_moisselle	tirus sekali mbak pipi pakai aplikasi
534	@stevee_alva	asli muka lebar kotak
535	@milanovitasari98	benar sekali tidak mau jadi wanita tehormat
536	@achue_rina	wajah foto sama ditv beda
537	@putrir_isma	instagram cantik sekali beda sama tv kakak
538	@lana_0297	jijik
539	@gallery_feygibran	tv tidak cantik instagram hp nya adek hilda saya mau juga
540	@missjulie.official	haters tidak penting mereka iri kamu tidak bisa
541	@renniifeb	sexy kakak
542	@alley923923	tidak suka saja begitu liat gesek tidak jelek mentang punya bir perfect selalu foto birny sok dijeblehin tidak lama cantik abadi
543	@alley923923	arti cantik nya tidak alami mbak mungkin tidak pakai soflen jangan tidak cantik ini hati jangan sering pakai softlens buat tutup busuk mu mbak hilda
544	@_naaaprillyaa98_	suka sekali kalian para haters nyiyirin hidup orang lain kalian tidak suka sama orang cukup blok saja jangan buat komentar tidak pantas buat baca semua orang istigfar
545	@ramadhaniyetty	buruk benar
546	@r.renarena	kris hatta nya saja lebay move on unkit masalah terus kali
547	@mlenukinem	tv bulet bola mukaya tante punya anak padahal belum nikah kata
548	@zeyeeeng	wagelaseh dibandingin nia ramadhani jauh gila

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

549	@millata_istqll	mak lampir
550	@maritza_skincare	pada senang kali membuli orang ngaji ngaji sana
551	@rosni_alfarizy_pane	ini cewek tidak pernah tinggal pakai lensa muka nya lebar
552	@solemio_boutik	tv wajah kotak bulet
553	@id357_i	kakak orang turki film sultan lupa nama aktor
554	@tinagomezzzzzz_	kakak cantik
555	@cephya	mbak cantik lebih cantik anda jujur
556	@harianja1307	muka asli rahang nya lebar kardus
557	@belaaa_1997	tv juga kaya emak sangat bada
558	@dekarifani12	tidak suka saya sama dia
559	@ovi.nk	sok cantik
560	@almarahmatiana26	allah cantik semangat moga cepat selesai masalah
561	@vevi.mayang.sari	mbak sekarang gendut tidak enak ajah begitu tamba gaya rambut nya kurang cocok saja begitu sama embak maaf embak dar beri saran saja
562	@anjanipaulaa	edit tebal sangat astagfirullah dunia penuh tipu tipu
563	@merlyndsepta_28	buka neng tutup biar lebih adem
564	@rsmhndyn	bikin tutorial pakai up
565	@setyo3183	cantik sekali
566	@bo.i54	asli semok mantap jiwa cewek
567	@jesicasatyaaw	kerja pada nyinyir lihat diri kalian dulu benar tidak tidak nyiyirin orang diri saja tidak suci ora tenar salah cantik salah netijen betijen ngaca dulu
568	@ricoc1995	jangan jatuh orang koreksi diri masing sempurna belum ingat mulut harimau mu komentar baik bijak
569	@ekha_ekha11	netizen maha benar segala nyinyir saya mau nyemil batu tahu bapao
570	@bodyn_	nyebelin orang sini ada orang mirip sangat kaya dia hilda muka sama laku mirip sangat suka bohong suer
571	@to_shoplpg	cantik banyak poles asli jelek hati sama muka jelek
572	@shintasevadi	instagram saja lihat muka dia kotak
573	@shintasevadi	besar muka badan mbak serius kepo
574	@arletazeta9	netizen banyak komenin hidup orang ditv lebar asliny tidak ada urus nya sama kalian tentu kalian juga sempurna kabur

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

575	@cristian_daniel11	nyata semua tidak bisa bohong benar emang pihak kris hatta
576	@nash__ya	saya tidak yakin kamu lahir tahun muka kamu kakak saya saja lahir tahun masih anak sama ini ibu ibu
577	@siauolin	saya baca komen atas bawah tidak enak sangat hilda sendiri kira baca komen
578	@mayank.a.rd	miris turun pakistan umbar tubuh negara bapak rajam kali kamu
579	@anggitandayani_nasution	tv beda sangat sama instagram sini kurus ditv gembrot
580	@hendro6735	dulu saya suka sama cewek ini cantik saya lihat lama lama lihat laku nya sama suami nya saya tidak respek lagi
581	@mellastefanny	lihat asli lebar sangat besar tinggi instagram nya liat imut begitu jauh sangat sama real nya
582	@lampu04	coba ketemu asli asli emang cantik tau saya badan akan lihat sedikit lebih gemuk tv maaf salah
583	@aduul9040	segar diam kamar saya
584	@virgo_badboy	orang hak pilih kalian tidak ngatur hidup orang hidup dia dia bebas pilih mana baik buat hidup nya dia salah urus dia sama tuhan kita manusia tidak ada sempurna semua punya salah kelam lihat diri kalian benar belum hidup juang
585	@agunk_aded	dada mulus sekali
586	@rahmafaishol	bantu doa saja mbak jangan bantu komen komen banyak hatersnya mereka sadar mereka ucap doa diri mereka sendiri
587	@jr_raraprakoso	tenaga pakistan tenaga kuda pelet tempe
588	@elin_novilianti28	kakak boleh kasih tahu tidak softlens nya beli mana minus tidak kakak kakak pakai
589	@cha_amn	lahir kirain lahir
590	@rpi_shuydr	tahu tidak mending tidak ngebegoin orang lain perlu anda tahu orang jelek orang lain tanpa tahu benar biasa nya dia sendiri orang bodoh sendiri bodoh orang lain begoin tidak habis pikir
591	@bunda_yuca	tv pipi nya lebar sekali dia hp tirus sekali kamera nya jahat
592	@jonachivers_mks	efek cameranya gilak asli pernah saya lihat umur mak saya
593	@mikiehakim	cantik anda hati anda tidak cantik
594	@sri_putri_naningsih	muka bokep
595	@cahayarafa	biar pose nya tetap saja cantik



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

596	@diskamorena	coba deh pakai hijab
597	@farchatuliezza	jijik astagfirullah
598	@weniwidya	kk pakai baeuty plus soal saya juga pakai sama persis biar lihat cantik
599	@antipalopo94	pakai kotex tiap hari emang tidak shalat kakak
600	@andimartin46	pantas bily klepek muka binal
601	@yunie_gingsul_92	pansos kampung
602	@rikhamaisyaa	lucu lucu lucu
603	@rifdakmla	alay
604	@mimibaidillah_	basi basi
605	@agstnaaa_	jijik
606	@chataleya_binarsenja	kasihan mereka sama sama
607	@rarazakiya	alhamdulillah jurnalrisa bisa bagi rezeki sama kalian tidak begitu kalian tidak makan kasi
608	@ardliaevni25	bacot
609	@apriiiapoy	dia mau banyak subscribe buat konten begini tidak lucu bujang ngakak deh
610	@nclodio91	ngakak masih saja usaha biar gubris sama jurnalisa tidak punya muka sekali
611	@rumahcantikembar	sok padahal no sekali
612	@zahraara27	sok sempurna anda
613	@korean_soul3006	sebentar lagi juga kena azab
614	@amallia_ariief	makin lama makin jijik pasang aneh
615	@soursally77	kasi sekali kamu tidak gubris sama sekali sama teh
616	@mauraa.jhn	teh datengin saja teh peter cs sama lain rumah mbak mas ini mual lihat muka
617	@im.sadam	mau tenar lagi kasi sekali tidak ada kerja dasar manusia usak cipta tuhan muka anorganik otak belum kuras manusia jaman batu
618	@retno_armyina96	nyampah
619	@ajengdezty	jodoh cermin diri sendiri tukang bohong dapetnya tukang bohong lagi cocok
620	@s.indyyyyy	ilfeel sekali muka tidak pernah mandi
621	@olshopridwan	tidak peduli kamu muka oplas
622	@widyatamaisa	kasi deh kamu tidak pernah piknik tidak pernah keluar negri kasi tidak diladenin teh risa foto kamu saja tidak pernah ada keluar negri paling luar kota
623	@devinavikanaswari19	tidak butuh klarifikasi kamu emang kamu siapa suka sekali ngetag teh risa tidak gubris kasi sangat

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

624	@viviannurr	situ nge bacot mulu dari kemaren nge tag teh tidak respon bodoh pelihara
625	@initubukanjedun	kasi capek capek bikin video tidak laku
626	@fajjarbmc	anak anak kamu juga nyampah
627	@nad.zaskia	tidak cukup button dislike ada opsi jari tengah saya kasih paling cocok buat konten nyampah cari duit dari hasil iri dengki
628	@floritska	goblok anjing sia
629	@baek_903	kamu dua tidak nunggu peter cs datang mereka takut sama wanita jelek
630	@auziza_ayezha	bacot
631	@imeldapriliagunawan	tidak kamu manusia bumi
632	@rosaliaokta	mbak mas saran saja lebih baik mau bikin konten pikir lagi dahulu baik buruk pikir orang tua keluarga besar akan bawa baik saya yakin mbak mas dewasa bisa beda mana baik buruk terima kasih moga baca renung kembali
633	@aaron_yodo	otak tidak nyampe kali maksa content creator
634	@aaron_yodo	arti bikin konten tidak pikir dulu dampak penting viral tonton banyak orang mau tenar tidak segitunya kali
635	@ylyfzr07	tidak gubris ulangin lagi bodoh dna
636	@indywindy01	muka kamu juga nyampah
637	@ciiiiiieeeee	mau hidup lama saja orang moga cepat dapet hidayah kalian mati
638	@lutfiafinsani	tai pasang ini
639	@zeannsfeb	urus hidup orang terus mbak mas nya malu begitu
640	@abdullah_yusuf_nofiandi	mending chanel youtube meski kata kamu bohong video bagus seru dari pada chanel youtube kamu jelek
641	@bhektyanjani	tolong buat kalian dua jangan suka nyari masalah sama teh risa padahal teh nyari-nyari salah kalian dua
642	@shlladwianda	sirik dasar
643	@okeejaaa	maaf mbak mas anda tidak malu keluarga anda masing sikap anda nyinyir hidup keluarga orang lain anda posisi mereka anda jelek sama anda jelek mereka anda terima orang ada batas sabar mbak mas sungguh malu saya punya keluarga anda sungguh jijik terimakasih moga sadar insyaf

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

644	@muthianazhwa	belum ada video youtube tentang sara wijayanto kata segera bikin mana tidak berani gilir atta halilantar komentar bagus bagus takut coba kalian lihat tentanng atta halilantar ngomennya bagus bagus jijik saya
645	@muthianazhwa	kolom komentar ini bela jurnalisa semua
646	@muthianazhwa	wanita jelek
647	@muhbagase	kamu caper indonesia kurang duit
648	@mayasusrifa	kasi pasang ini sangat miris
649	@sasaoktavia_	gila ini
650	@abe321_	harus hargain goblog lonte
651	@anjungpujaelani	kuota sekali poin dia asa nyesel jiwa raga batin you know you bawa ulama mbak jelek orang lain ulama bawa bawa bohong sungguh kali kali lipat masih bangga ketawa ketawa saja sama dilakuin
652	@clefire__	otw ftv ftv azab tunggu tanggal main nya saja
653	@gominamaya	tahu orang banyak tingkah cari sensasi saja cari rezeki halal tidak usil sama hidup orang tidak percaya sama indigo coba mulut diam ajah banyak omong
654	@muhbagase	bikin donasi buat pasang ini mungkin pasang pansos emang kurang duit video nya jarang trending mungkin dia sirik sama channel jurnalisa saya juga binggung orang gilir hate coment omong nya netizen maha benar goblok anjing hate coment tidak mau tingkah nya bodoh padahal tua masih saja pansos caper indonesia ini orang pas masih kecil tidak kasih asi kasih kuah pop mie mecin nya tembus otak
655	@daraschatzy	baju laki sama pakai pph trans tv sekarang tidak ganti
656	@rizkalutfi.m	pansos sekali demi masuk tv dapet subscribe banyak tidak malu sekali orang
657	@sinouna_dila	malas sekali lihat pasang ini pertama follow yakin deh abis ini unfollow harus tinggi tanpa injak mbak mas
658	@zkzieezzyoo__shinzeee20782	nanti siap mulut mu harimau mu akhir penjara dulu saja kata kasih mobil mewah sekarang suka julidin orang pansos soak kamu
659	@quote.bola17	report rame



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

660	@erni6958	report saja youtube sama instagram nya sekali nek saya lihat muka cowok cewek nya cakap kamu percuma orang mu juga bakal tobat kasih azab sama allah baru kasi ada job nyari kerja haram nauzubillah
661	@riza260296	ken saya tampol pakai telur
662	@andrisf_	masih amatir bikin link juga masih noob ken viral naik adsense banyak subs karya jelek orang biar tenar biar viral biar pansos orang bodoh laku begini tidak punya skil tidak punya karya cuma bisa nyinyir orang semua orang bisa nyinyir tolol orang ngotak kamu
663	@andrisf_	ini orang bikin konten cuma nyinyir orang cuma bahas sana sini tidak ada konten lain kenapa lebih faedah bisa bangun negri ini bukan pecah belah bangsa
664	@ho0tcheet0os	jalan jalan belanda bacot anda pansos memek
665	@ranirhma.22	sepi mulai terkenal lagi seperti
666	@nellakeyy87	ngakak numpang tenar doang
667	@marethaclaudia	nyari duit emang susah cara tidak begini juga liat bego
668	@rindakusnianadewi	kasi deh kamu tidak gubris sama pihak beda kelas mau cari masalah otak nya lebih kualitas dari pada kamu bedua
669	@yuliawatiwidianingsih	kasi banyak maki harus rukiah kaya biar otak tidak sengklek
670	@lisaindah91	mutu sangat uwel sip thank you ada faedah nya ini manusia
671	@littlecubitus	rasa orang tua mereka malu kali nyesel kali ngelahirin binatang
672	@abcdefghijklmita	cari endorsan obat besar hasil coba mbak
673	@nkzhaa	jangan banyak bacot doang berani langsung saja ketemu sama jurnalrisa terus uji nyali langsung berani
674	@dicilfang	emang dasar orang bikin kontek tidak ada faedah semua suka mbak mas ngegosip in orang biar undang acara tv kasihan kata mbak mas nyampah ngaca kenapa
675	@noga493	cari panggung
676	@miyamiyachn	tidak mengapa mereka lagi usaha keras sedih tidak kakak subscribnya segitu mulu kurang nyampah mungkin konten

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

677	@puspitoputri	hebat mereka ini konsisten konsisten ngeyel tahu malu telah episode episode bikin video tentang jurnalrisa segala cara mulai dari bilang bohong bawa ustadz bawa acara nyebut dukung jurnalrisa logis akhir video ini kata dukung jurnalrisa dendam lucu -julidin cuek ajah ujung video ini bilang bukti makanya collab
678	@larasoctaviani7	tidak mau busuk mulutmya
679	@tyan_septian23	dua orang bohong pansos cara bodoh
680	@evaindriyaniputri	buat kasih bukti kalian tidak perlu tidak penting juga masih banyak urus teh risa lebih faedah dari urus orang lain
681	@sasajastipmicin	nyampah
682	@_masihdilu	istigfar sama orang cukup masih saja butuh adsense pansos tidak ngeluarin karya sensasi gara mulai tenggelem mulai ngebacot lagi deh pansosnya astagfirullah
683	@rivaasipa	sensasi bukan prestasi
684	@gisellaputri795	mulut nyampah masyarakat- -
685	@clarisa.syal	dasar tidak punya hati
686	@alunasyakila	mau bikin konten kreatif anjing semua saja kamu jatuhin nanti ujung kamu gibahin semua kumpul terus kalian tuntutan cemar nama baik boomerang goblok buat kalian
687	@yesikanania	najis saya mau nontonnya juga
688	@aurara04	teh risa bohong ngapain ngeluarin buku sama film mikir punya otak
689	@shintahrInd_	ajar konten kreator baik dulu mbak nya sama raditya dika
690	@trhndy	gembel
691	@pingkyfrnd_	pansos bangga
692	@iyyaahayy20	pansos kaya iri dia kasi
693	@hellonyaan.id	report saja video yt cuma acting nyiyir doang video
694	@justazka1	enek sekali najis
695	@deizlie	tidak gubris sama risa kasi sekali nyinyir tidak diwaro pansos butuh bayar cicil
696	@trisnadewiayu	demi popularitas rugi pihak lain
697	@itzudinzz	kontol
698	@sukmadiann	jodoh emang raja nyinyir ratu nyinyir mau kenal saja kudu nyinyir miris anjing
699	@uvaasih	orang pansos mulu ngaca
700	@devitaainun	goblok abis bacot minta maaf buang ludah kamu jilat lagi
701	@silvie_bink	tetap semangat cik gisel gbu

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

702	@dc_aghnesia	nyesel baca akhir mending tengah saja
703	@shavilaaaa	besok gempi besar baca caption mama begini auto ngamuk dia tidak nasehat wijen tidak bakal datang begitu bucin
704	@veronica.bunga3	bukan gempi terima kasih sama biji wijin mamak
705	@dita_dalu14	jijik maksimal
706	@dita_dalu14	anak kecil didandanin layak umur tahun situ sehat
707	@lisdiana967	dasar gisela tidak ada urat malu
708	@gobelmiss	sama anak tidak jelasin panjang lebar emang harus orang ibu begitu anak buat coba pamerin netizen
709	@marchelynnovie	uncle j nasehatin mamah biar mamah makin care sama empi
710	@viaapr	ibu wajib ibu kali
711	@yukiyuki4923	kk gempi sukses terus yha
712	@aapriyantika	tidak ken dibully captionnya suka mancing heran tidak
713	@cahya_nurull	wajan wajan nikah saja wajan sibuk gempita ikut papa saja selalu ada tidak pernah ngeluh anak sendiri tidak mami nya drama terus
714	@interisti15	mau terima kasih sama wijin saja juga pakai bawa bawa anak aneh
715	@brrymrtn	malu
716	@ciciigalantino	bagus atas kalimat ada bikin kesal bawah
717	@puspita6116	bukan tugas lagi wajib orang ibu ngoyo kerja duit tidak akan bisa kembali tumbuh anak mu ingat gandrung jatuh cinta pada laki laki baru jangan ubah rasa tanggung jawab ibu anak mu
718	@chachaichax27	puber
719	@liamkelyn	maklum mama lagi puber makanya lupa diri begitu
720	@nikenputry07	enek saya baca akhir begitu
721	@tokosleepwear	tarik justru baca komentar netizen lucu lucu hiburan benar deh
722	@ani_casrani	bully terus sadar keluarga utuh ibu harus banyak korban bukan ganti orang baru numpang tenar doang
723	@nia.dhia	ujung nya wijen bawa tidak punya kerja kali wijen ngintil mulu perangko



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

724	@taro_kaitaro10	aduh mbak saya ikut gatel koment dech gempi anak papa gading bukan bapak siapa tag siapa jaga asa sedikit kenapa caption jatuh bukan buat gempi inti cuma mau bilang terimakasih sama wijen saja abis ini dia nulis caption panjang lebar lagi pasti buat netijen
725	@inamartina31	inti bukan anak dia rela berangkat pagi airport nasehat pacar
726	@sintasucci	caption curhat
727	@nyfharefa	ken muntah saya sama orang satu ini tidak mutu abis sensasi mulu
728	@tantan_intana	muak sangat asli
729	@_ochaaaaa	ngakak baca komen komen terbully lagi
730	@rj.pikaandriani	cinta sangat bangga dia pacar sama wijen
731	@oppiprasetyo	selalu cari sensasi orang
732	@kiraniafreya97	korban saat istri tidak ada rasa cinta lagi suami tahan demi anak jangan banya pencitraan
733	@onnymaya	ini ucap thanks bukan buat gempi buat diri nya sendiri team sama ungle j saya paham
734	@pergijauh15	saya jijik
735	@cuties.prelovedpku	bucin
736	@desy_animela	aduh gempi cantik sangat pakai baju dayak rok nya balik mom mesti ngikatnya belakang
737	@dinabagshop	alay kamu
738	@asmaniar.m	gatel gisel pasti bisa dpat lebih baik dari gisel
739	@novyase_	komenya seru bisa tidur tidak sigisel dijulidin banyak orang
740	@dianwlnr99	baru pacar baru gempi butuh sosok papa bukan pacar mu
741	@luthannhan	rasa dibully netizen indonesia raya
742	@healty_breast8	lucu
743	@sjahfirmantika	ini janda makin kesini makin liat tidak kelas nya makin tidak respect sama orang ini pakai tag nama laki lain padahal tidak ada hub nya gempi saya dukung tim bahagia
744	@luthfiajuwita	mama isel semangat terus
745	@sasa__tang	omg nyata gempi korban cinta mama nya tega sekali
746	@romansa_cita04	papa gading dateng juga terus tidak terima kasih juga tag juga bukan papa gading

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

747	@ayuuuuti	cuma saya auto jijik sekali ngeliat caption paling bawah
748	@ayuuuuti	gatel deh ini jari ngeliat butir wijen lengket sama pokok auto nunggu karma
749	@melly.ameliia	ajarin bisa move on cepat kilat
750	@ibupejabatqueen01	cantik sekali gempita
751	@rerralita	gisel artis banyak haters sekarang kecepatan pacar nya abang saja baru putus langsung dpet
752	@woro_ezty	dulu penuh puji sekarang penuh hujat gis
753	@niko_pratama30	gempi ini anak cerdas mama kenal lelaki lain psikis anak ganggu
754	@psychotronot	cantik sekali gempi mama isel
755	@vitanovhyta	jijik sama caption kamu
756	@mami.sarai18	salut buat mama gisel tuhan yesus berkat selalu
757	@nurhasnimjunet	imut kali
758	@indira_angun	lain lihat caption saya salfok sama ta rok nya gempi balik pakai harus belah belakang
759	@lajesyllia_lily	gempi
760	@3bbuoq	puber dua
761	@sihombing_fitryani	citra sangat bilang saja langsung puji buat dia baru tidak bawa gempi
762	@anak_ebapak16	dia masih punya bapak kandung kenapa bukan bapak tag ucapin makasih
763	@risnawati08262	itu wanita hebat
764	@pinkplefoxy	paling benci sama orang basa basi busuk the point thank you cinta masa pubertas uncle wijen perdana saya julid suer
765	@kritikus_ertong	nama juga lagi bunga thank you coba nanti bosan juga cerai in
766	@indomieselerakuu__	cerita juang rusak buah ucap buat om wiji aduh
767	@diyana_fs	gem percaya ungkap mama kamu senang punya pacar baru bukan butuh juang temu mu
768	@vika_elvarette08	lama enek lihat lucu terimakasih sama pacar baru mantan suami tidak ucap muak lihat gaya mu sama
769	@sarahappppp	sumpah ingin kata kasar
770	@sarahappppp	otak hati tutup sekali mbak mikir lagi mbak gemes sangat saya
771	@myagape	seru seru komentar
772	@yoccca	gempi gemesin sumpah ken luk mama nya

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

773	@zazadhyl	terus wajib orangtua khusus ibu selalu damping anak terima kasih sama gading tetap bisa papa baik detik ini buat gempil tidak mau sentimen lihat gisel lama lebay alaynya ngelebin abang saja deh
774	@putrielvianti	demi anak nya waktu nya kejar sama sama uncle bisa tempel terus maaf saya allah tidak bisa sekali ngerem kali ini
775	@nenyyy_yy	auto unfollow saya emak emak cabe cabe otaknye mungkin dapat terong baru kali
776	@randa_tarap	adat dayak dipake cute
777	@selly10__	dulu saya mikir cerai ini salah gading nyata ini real salah gisel bisa liat nyata
778	@adriananayu	baju bagus
779	@jangkiesdisclothing	tergilagila lelaki selalu bangga
780	@detia_azi	tidak malu mama isel bikin caption begitu biar gempil makin dekat
781	@arealitha	auto ngakak gila ini
782	@liesanlay	lagi kasmaran pasti bilang support nasihat nikah bilang banyak tekan kekang asa tidak cocok lagi
783	@hervinakippuw	cuma saya rasa gisel gendut sekarang
784	@natyges	mama baik korban cuma nasehat pacar doang
785	@nh_brighton	maha benar netizen segala nyinyir
786	@riski.ardianto.794	keren pakai baju khas kalimantan
787	@juwitaretna	buat anak tidak ada alas apa jungkir balik juga jabanin sel ini cuma naik pesawat pagi saja pakai omongin emang ganggu bobonya sama wijin
788	@uchhii	mama isel bucin
789	@dewi.purwa	gempil tidak butuh biji wijen orang ibu juga aneh sangat baca caption begitu hal biasa sangat tambah lebih tidak makna ada ucap terima kasih segala orang lain
790	@silvie_bink	tetap semangat cik gisel gbu
791	@burgerkejuu	najis
792	@inadewi91	tetap cantik padahal lack of sleep
793	@vivie_aurn	hal paling sakit dari anak broken home dikenalin orang baru dari dekat sama orang tua nanti orang tua punya keluarga baru anak baru rasa aneh moga gempil tidak ngerasain
794	@masakan.unilin	gempil pasti senang deh punya mama hebat mama gisel



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

795	@ojidressup	ini cowok tidak punya kerja asa ngintil mulu heran
796	@andrizerosixx	cantik sekali gempi
797	@anandya_fashion	emang lagi jatuh cinta kaya begitu mana saja kapan saja siapa pacar bakal sebut netizen kaya tidak pernah pacar
798	@visualofmylife	lebay sekali orang tua wajib nya begitu buat anak proud mama bisa jam penuh bisa buat anak suami keluarga walaupun kerja karya ijin suami tidak samping anak suami
799	@alyastapesila_	biasa cerai emang gara pading selingkuh dekat sama perempuan lain begitu pasti macel trauma malas begitu buat fokus laki lain mending bahagiain diri gempi but ini baru satu bulan cerai macel ada gandeng sini siapa puber dua macel pading ehehe
800	@rangga.alkatiri	anak imut ibu cantik
801	@krakal_design	idola gueh
802	@danisanugrah	baru kebel nenen palsu nya kemarin kemarin masih belum nyampe dana nya cewek maksa maksain
803	@injifajrianaa	aduh kakak milen
804	@scndnath	rasa punya nenen suka sakit tidak datang bulan
805	@christinadessi_	sedih kasi keluarga nya demi millen kaya begini
806	@selayarmusic	cong bencong
807	@yaniaspriyani	baca postingan ini saya langsung cek instagram dia kirain cowok tidak tau masih cewek maksud diri sendiri
808	@pejets	tidak begitu tolol
809	@ririnkisskiss_	positif hamil kamu
810	@irvaepa	kamu bukan influencer kamu bukan diri sendiri suka ngaku dia diri sendiri padahal tidak sama sekali segera kembali fitrah boy
811	@mayyy.20	bukan diri sendiri kamu bohong diri sendiri
812	@dindaside	semangat peduliin omong orang tidak tahu tentang kamu
813	@selfreminderaccount	datang azab kami kami jadi negeri kaum luth atas bawah kami balik kami hujan mereka batu dari tanah bakar tubi qs hud kami jadi bahagian atas kota balik bawah kami hujan mereka batu dari tanah keras qs al-hijr beri nama rabmu binasa orang lampau batas qs ada-dzariyat

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

814	@ddramakween	orang indonesia sangat close minded coba deh kalian tuker posisi emang pada awal dia buat diri jadi sekarang pasti saya yakin pada awal millen juga bingung bukan mau nya dia jadi sekarang tolong deh respect saja sama putus orang dalam jalan hidup dia mau bagaimana bukan hak kita men-judge orang lain tolong berfikir open minded kalian tidak tahu rasa diginiin hal jadi sama millen jadi sama kalian semua
815	@noviwulandariys	sudah suka kamu saja inti saya rasa gagal cewek tengok kamu
816	@sdl_ku	aduh goblok pure sekali
817	@okxiliaclara	diri sendiri maksud sama rasa nyaman bukan lihat dari dia ganti gender
818	@umizaenu19294	jadi diri sendiri turut nafsu diri
819	@liverart_96	balik lagi laki atuhh
820	@surabaya.lingerie	sukses terus kakak saya
821	@sisca_chao	dia bangga nama dia ada media
822	@chitralarisa87	tidak ada positif sama sekali mana anak saya ikut kaya kamu naudzubillah bikin berita ngaco
823	@rafly.tendean_	kamu balik lagi laki
824	@gibraniatrias	orang lain bukan diri sendiri tobat sarmilen
825	@fleur.xx	saya masih nyaman jalan setan
826	@fleur.xxmaysis42	semangat mas millen kami selalu doa kamu lebih baik
827	@uswakh_12	moga cepat sadar
828	@ikawahyulaura	fakta millen tidak diri sendiri jati diri cowok cewek
829	@ctrwulandar	kamu dosa pedro
830	@b.akbar.t	kakak millen sabar tetap kuat ingat banyak dukung kakak juga semangat
831	@regenittaa	bohong diri sendiri laku senang orang pdh diri dia sendiri tidak nyaman nama munafik
832	@si.kunn	kaya begini hal positif ini bukan diri sendiri nama ini jadi orang lain hal negatif contoh hal buruk buat generasi muda
833	@ega_libra95	ingat alam kubur
834	@dewirsintiautari	jadi diri sendiri pakai sarung bukan pakai dress
835	@arliabeautyskin	jadi diri sendiri kondangan kumpul sama keluarga ashanti gaya nya cowok lagi
836	@lasevtiya	malas sama orang begini biasa selalu nyusahin orang dekat kasi nya

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

837	@adiwinatasoep	positif darimana anjing hati ibu kamu pasti hancur prihatin saya sama generasi anak muda kaya begini
838	@cristabel_bibi	bodoh
839	@liasilvia76	jadi diri sendiri bukan arti rubah jati diri
840	@username_and_password_code	diri kamu sendiri saja negatif tidak ada positif
841	@jualtaswanita	maaf diri sendiri bukan cara lawan takdir
842	@adisaifulbahri	ngakak artikel bangkai bikin artikel nya diri sendiri coba hal positif dari mana rusak
843	@mayaawerry	positif pala kamu
844	@ryana_salim411	diri sendiri lelaki sejati bukan wanita
845	@nicdevic	nyebarin racun
846	@pittpitree31	mau diri sendiri arti kamu harus balik fitrah kamu laki len
847	@ali_hedjahanafy	positive kamu influencer akan rusak cara pikir generasi baru come on man
848	@zaluv.fashion	positif kamu bikin rusak
849	@kikywang99	mantap betul beb
850	@nna_nnaaaa	sadar tidak kamu belum diri sendiri renung pikir kamu fikir rubah takdir kamu susah jadi diri sendiri tuhan tidak pernah salah menciptakan manusi millen ingat bapak alam kubur sedang tanggung jawab atas laku mu
851	@janganfallawbhay	kamu sedang sesat moga kamu cepat sadar
852	@mimisafitri24	sesat
853	@iyank_zurya10	tuju sukses terus selebritis hits saya
854	@rizkameilindarisyard	kata diri sendiri ubah wanita
855	@dewiq_ast.ekadewi	jadi diri sendiri arti kamu harus nyadar kamu kontrol milen heran saya diri sendiri kamu bohong diri sendiri
856	@itsmealexsmith	nyata masih banyak orang indonesia tidak paham arti dari jadi diri sendiri oon nya natural sekali
857	@prelovedbdlmakeupfashion	laki makin sedikit ini laki ken perempuan coba milen cowok tulen betapa ganteng kamu milendaruuu
858	@fivaariella	diri sendiri coba tubuh kamu operasi semua keluarga malu gara kamu istighfar jangan bikin indonesia ngakak baca instagrammu
859	@evi.roes	semangat terus mas
860	@muhammadbili012	positif pala kamu
861	@astridwye29	lebih tepat nya laki tidak tahu diri bukan diri sendiri dasar kentut setan



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

862	@yus_sugiono	insaf milen
863	@rahmawullandari	inspiring emang hidup kamu jalan benar sodara kamu saja ngebully orang
864	@rrrrrr.an	diri sendiri laki laki mas nya
865	@regina_ipoyo	goblok
866	@raisayathamluka	saya tuju sama milen lepas dia tampil tidak dia tidak munafik ngejudge orang lain tidak ada untung
867	@patriciasekar	banci
868	@deta_yunita	yakin keluarga teman orang akan bangga sama kamu kamu kembali jalan kodrat benar
869	@itsmealexsmith	macam idiot teriak idiot anda miris sekali moga turun kamu nanti tidak ada lenceng
870	@ayumi.ishida	hadir konten positif baju kondisi kakak jangan pakai baju terlalu minim terlalu kecewean back ur self laki benar
871	@putrywisnuwrhni	maaf jadi diri sendiri ini sebut positif terus semua jalur sama dia bahagia diri sendiri kamu tuhan marah terus bencana kita semua kena
872	@kecaaps	generasi rusak begini bilang positif media benar dari indonesia ngerusak moral dukung sakit kamu
873	@sukmayarachma	nyebarin hal positif kamu tai ada nyemar sakit anjing
874	@kodokbanced	otak kamu masuk angin makanya makan nasi kamu jangan makan bangkai
875	@ainiani96	ini salah besar artikel jadi diri sendiri emang kamu diri sendiri ngaca kamu laki perempuan
876	@selayarmusic	cong bencong
877	@nabilafebrianti21	dia laki ada tetek aneh saya tidak erti deh
878	@homedecorationpuu	harus dia suami begini
879	@vaniasttt	cantik tetek pula jakun pula mas
880	@pengantin_neyna	makin hari makin mirip sama lucinta luna
881	@annisanabilar	mau toilet umum masuk cewek cowok
882	@chika_ayuu	mau tanya mas cantik hari jumat suka solat jumat masjid tidak
883	@de_coderr	kamu laki kodrat harus tidak tampil perempuan
884	@qwertycvbnmasdf	anjing muka rem
885	@juwitaangelicaa	entah kamu liat tidak muna percaya diri sangat saya jadi suka sama kamu sukses terus
886	@r4.den	kelamin dada palsu

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

887	@nwid	kasi sekali ken cewek
888	@dewienana	model emang harus ingat kembali jalan nya bukankah sama muslim harus saling ingat lebih baik
889	@slvifm	bodoh kasihan sangat cara tidak langsung hotman paris permaluin kamu bodoh
890	@e_prill99	cantik sangat kakak milen dadak saya respect sekali lihat kakak milen divlog bang hotman mungkin saya posisi tidak akan kuat kakak semangat kakak btw nama fans nya kakak milen
891	@_liannnn	selakangan hitam ubin bengkel
892	@boymbul	kenapa selangkang ketek hitam kakak skincare biar mulus kakak tidak enak sangat liat
893	@_wprasetyo	cowok pakai kutang
894	@melliahrsn	mereka masuk saya bukan haters millen kami cuma nasehat kamu saja kodrat lakilaki ini hidup pilih sendiri kami cuma dar beri tahu
895	@cintanatasya	najis
896	@halfhumanhalfdracula	dengar orang kakak turut kakak hebat bisa punya berani ekspresiin jati diri kakak benar benar trans-gen banyak mana umum
897	@christie.sinaga	foto saja tidak didik mau komen didik coba
898	@ayyatiwit	selangkang mimiperi hitam burik
899	@alsavans	hey mas ada tete nya sejak asa kemaren masih punya batang
900	@pemi.indrac	ini banyak cibir mental kuat ini bukan puji
901	@camelidoe	cakep gegara photoshoot saja
902	@putcan_	dekil
903	@evanplmbra16	tante coba hapus makeupnya paling tidak lihat cantik tante girang
904	@meyrinwidyast	orang kampung -
905	@claraliliana_	kenapa harus obsesi sangat ken kylie jauh adek bagai langit bumi please tolong sangat sedih liat
906	@karenia616	tante tante natural lebih cantik
907	@sarmah_ks	saya neng lihat dia masih kecil tidak terlalu banyak neko dandan lebih dari orang surup hermansyah
908	@tarakan.bersaudara	tidak tahu malu operasi juga sok posting poto
909	@parkmrr	tante abis muka buku gambar menor kali
910	@helloemil_	gila umur baru tahun saja gaya kaya dewasa tua menor sangat hermansyah

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

911	@eylavanessa	tante cantik
912	@nlaila.lynn	orang cantik sangat poto kemaren saya ada lihat asli mall tidak makeup astagfirullah saya asa tipu
913	@lascamareta	cocok deh tante ada club begitu
914	@selvyana17_	gaya terlalu maksa kaku bukan bintang model sekali maaf tetap juara makeupnya cantik
915	@radit.nr13	tante sangat masih kecil dandan bude kasi
916	@novalintarigan	malu sama mas anang liat belah
917	@dessy.karmila	mata kamu pada katarak cantik dari cabe belum cukup umur pakai kaya tante girang
918	@hatea.id	dada umbar umbar asa tidak ada harga
919	@nengsifa1409	lagi dada liat kenapa tidak tutup saja lebih bagus cantik
920	@miranda.junita	tidak tahu malu
921	@ngennng8	aurat ampun saya suka kamu dulu
922	@melisamelisa4851	kaya tante cocok sama umur dandan
923	@sri4036	amit mau kali muka kaya begitu najis
924	@andriseptianto19	anjing begitu
925	@vicky.dirga	aduh terlalu aurel anak durhaka saja ibu kandung jelek
926	@susi_nchie91	muda ashanti banding aurel muka nya tante pull makeup
927	@vicky.dirga	anak durhaka
928	@sena_sinaga	makeup nya menor tidak sesuai umur lipstick sama alis selalu cetar tante
929	@fitriagneisa	tante
930	@alissadikalestari	tua ingat umur gaya tante
931	@uyii95	masih muda nenek saja
932	@adeliahnx	umur
933	@kartikazubaidi110917	ini muka hermansyah permak sama duit coba bandingin sama muka dia tidak kuat maak
934	@shisiindahw	setan saja kamu hermansyah tobat tobat
935	@aniwijaya84	tua kamu hermansyah kaya tante padahal umur baru tampil umur astagfirillahwalazim
936	@putrilucinta	gila tante umur tahun
937	@felishayumna_mommy	norak
938	@lieyliy__	aduh susah bedain bunda sama anak nya entah anak nya ketua bunda nya liat masih muda
939	@nurullsyaras	coba pakai upnya sesuai sama umur miris deh sama anak jaman sekarang



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

940	@joel_jocelyn	terlalu dewasa adek natural saja cantik sangat cantik hermansyah
941	@sabilprastya	kaya tante girang
942	@nailafarahhassan20	muka nya persis janda anak ampun mending operasi tukar wajah kepala saja biar halusinasi nya wujud
943	@alfinoseptian	jijik anjing muka tante sok pakai lipstik tebal biar kata biar
944	@ratugemini	aurelie foto sama mimi bunda kasihan mimi jarang kumpul mimi foto sama nyanyi sama tunjuk sayang mimi bunda biar bagaimana mimi ibu kandung sayang harus sama
945	@junklovs	anak lupa sama ibu lahir
946	@ratna_ly	tidak ada beda umur ibu dua
947	@ryuu_98	lebih tua anak
948	@putriputput_	asa kaya adek kakak bukan kaya ibu sama anak
949	@syarifah_koja	tutup aurat mu siksa neraka lebih dahsyat banding puji dunia
950	@arindanlarindanl	jangan begitu kesan mabuk
951	@itjebasyir	ini adek kakak sok saja ngaku nge rasa ibu anak
952	@sakillashafafnbs	anak begitu rel ibu ultah tidak ucapin posting makin ilfil
953	@asmiraa_k	bayangin deh asa mimi sikap kakak begitu punya hati tidak saya saja orang lain ngeliat kamu begini nyesek begitu please harga ibu mumpung masih hidup biar dia ibu lahir kamu posting photonya biar bahagia jangan bunda posting miris
954	@bykyliestrome	rel malin anak baik kasih sama ibu tidak boleh putus jangan modal cantik saja baikin sifat dendam sifat puji
955	@gloriacantika98	dendam sangat padahal sama ibu kandung sendiri luar sana masih banyak lebih dari kamu lalu mereka luluh terima ingat ibu kandung dewasa
956	@noordoha5033	anak keras kepala mimi nya ultah tidak dateng ingat surga bawah telapak kaki ibu moga kena azab lebih pedas lolly
957	@tina_kamelia78	kakak aurel sabar kakak emak hidup manusia kaya begini kakak sabar saja kakak saya juga kesal sekali komentar orang kaya hermansyah
958	@adistri97	lebih muda bunda dari pada kakak aurel
959	@mrs.leedh	padahal ibu anak muka umur

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

960	@aling_svb	aurel emak
961	@delanisanggisaid	anak durhaka hermansyah
962	@moms_judika	maaf ini umur beda berapa tahun sama muka
963	@deha_nay	tidak sesak nafas pakai baju super ketat begitu
964	@si.lkypudding	kaya umur anjing bukan ibu sama anak
965	@dianasaei	mama asyanti lebih muda dari pada aurel aurel nya ibu
966	@ciindychan02	tua dia
967	@_itszhaa	ini maknya awet muda anak muka boros
968	@elinlubiss	tante tante sesuai sama usia nya
969	@wulandari0296	saya selalu ikut kembang kamu saya lebih suka kamu natural ini lihat dewasa kurang cocok saja
970	@zhafiraaqilah	lol makin sini makin tante tahu tidak saya rasa masih sopan ashanty ketimbang aurel
971	@rika.cianaga	tante kamu rel lebih muda lagi bunda mu ashanty kamu tidak cocok pakai begitu kamu masih anak remaja tanggung
972	@firly_me	aduh jijik sekali ngeliat nya pasti anak laki laki mata buta pasti pikir nya pada tidak benar mangakanya tidak mau bikin laki laki tambah tagih pakai pakai panjang lebih pasti tutup aurat tidak baik jijik
973	@narti5047	jijik sekali liat dasar tante tidak tahu malu aurat dipamerin disosmed aduh neng geura insaf geura shalat
974	@solikha97	kasi bapak bakal seret sama anak sendiri neraka rel saya sama pipi tutup aurat rel kasi pipi kamu nanggung dosa kamu
975	@gcashop.id	tete kamu suntik saja biar gede
976	@agoes90agoes	ampun paha balok pecah batu bata
977	@kayla_olshop_kraksaan	norak cabe saja kamu
978	@mikeayuwijaya	kenapa tidak telanjang sekali muka dempul tebal begitu liat norak
979	@thikayuliana	aurel aurel upload foto sopan sedikit kenapa jelas sosmed banyak sekali hacker liar nanti bully lagi kamu nya
980	@fnursyfa	maaf kakak terlalu seksi baju terus sama kurang sesuai umur berpakaianya moga kakak aurel bisa paham pakai baju tepat sesuai umur
981	@mulyatiaja	astagfirullah alazim rasa tidak pantas anak umur gin dandan ini
982	@lalaladila_p	bibir mau jatuh rel

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

983	@taelumampet	bibir monyong sok seksi kamu dasar buluk
984	@venyjelita	bibir tebal sangat martabak bangka
985	@sriwahyuni461	makeup mu tebal hermansyah banyak bilang tante coba lebih tipis lihat netral pasti sesuai umur mu
986	@sanniana_sidabutar	kamu cantik tampil tidak sesuai umur tante jadinya teman sama tante mungkin kamu
987	@syafina_putri_rahayu_	tidak nahan lihat alis ketebelan
988	@diihahh.ir	bukan muka alami saja
989	@muuuungil24	muka burik sapi
990	@nurilaayulestari	operasi semua muka
991	@camelidoe	cakep gegara photoshoot saja
992	@wulandari0296	saya selalu ikut kembang kamu saya lebih suka kamu natural ini lihat dewasa kurang cocok saja
993	@moms_judika	maaf ini umur beda berapa tahun sama muka
994	@deha_nay	tidak sesak nafas pakai baju super ketat begitu
995	@itjebasyir	ini adek kakak sok saja ngaku nge rasa ibu anak
996	@sakillashafafnbs	anak begitu rel ibu ultah tidak ucapin posting makin ilfil
997	@asmiraa_k	bayangin deh asa mimi sikap kakak begitu punya hati tidak saya saja orang lain ngeliat kamu begini nyesek begitu please harga ibu mumpung masih hidup biar dia ibu lahir kamu posting photonya biar bahagia jangan bunda posting miris
998	@bykyliestrome	rel malin anak baik kasih sama ibu tidak boleh putus jangan modal cantik saja baikin sifat dendam sifat puji
999	@gloriacantika98	dendam sangat padahal sama ibu kandung sendiri luar sana masih banyak lebih dari kamu lalu mereka luluh terima ingat ibu kandung dewasa
1000	@joel_jocelyn	terlalu dewasa adek natural saja cantik sangat cantik hermansyah



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

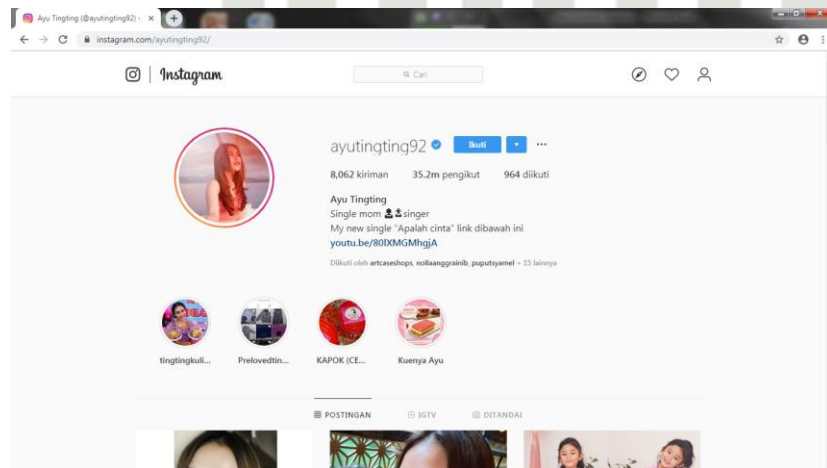
## LAMPIRAN D

### PENGUMPULAN DATA

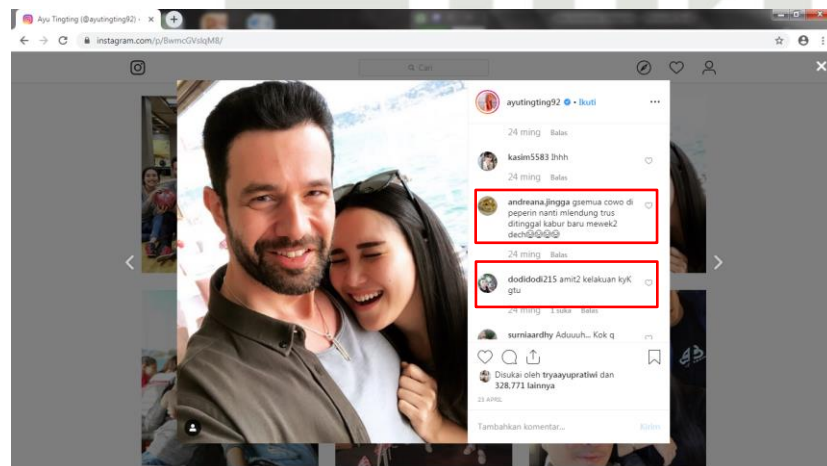
Berikut ini adalah beberapa hasil *screenshot* pengumpulan data komentar dari akun Instagram artis/*selebgram* Indonesia yang telah dikumpulkan:

Akun Instagram @ayutingting92

Di bawah ini merupakan profil Instagram dari artis Ayu Ting Ting.

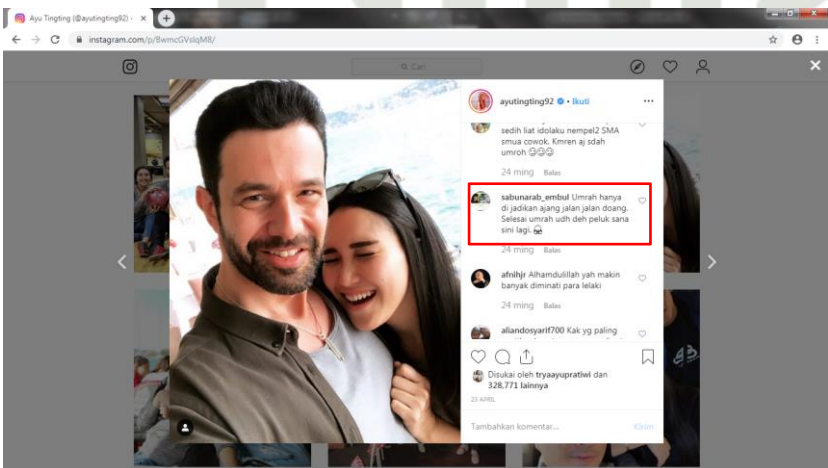
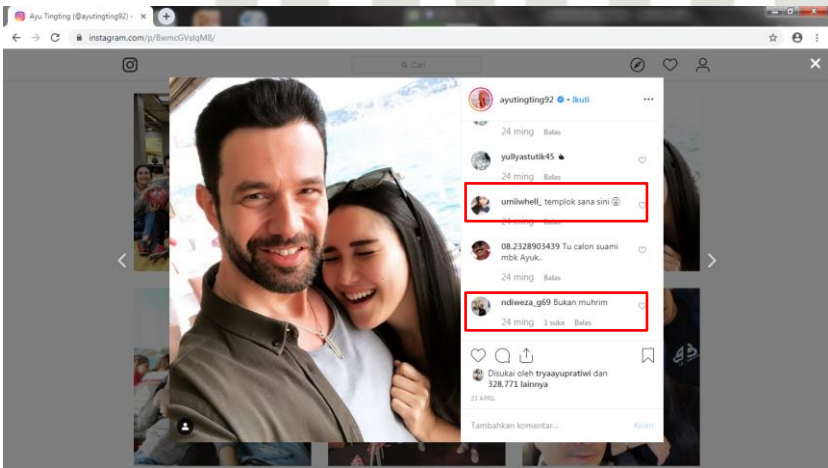
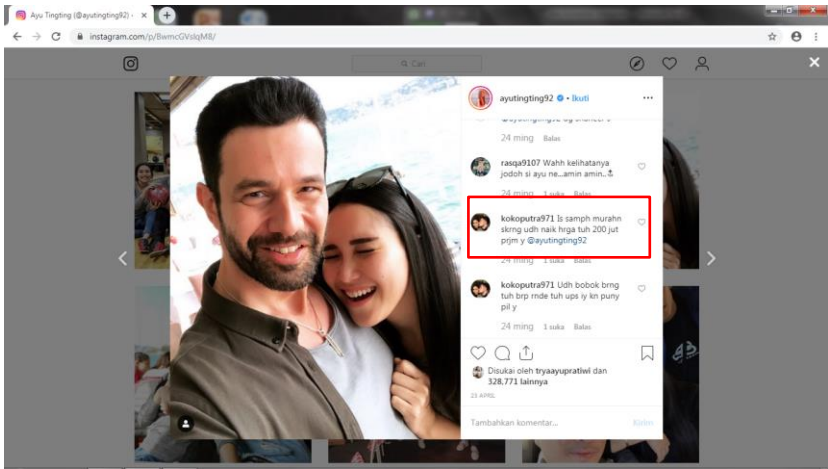


Berikut adalah beberapa komentar dari sebuah foto yang diupload oleh akun Instagram @ayutingting92 :



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

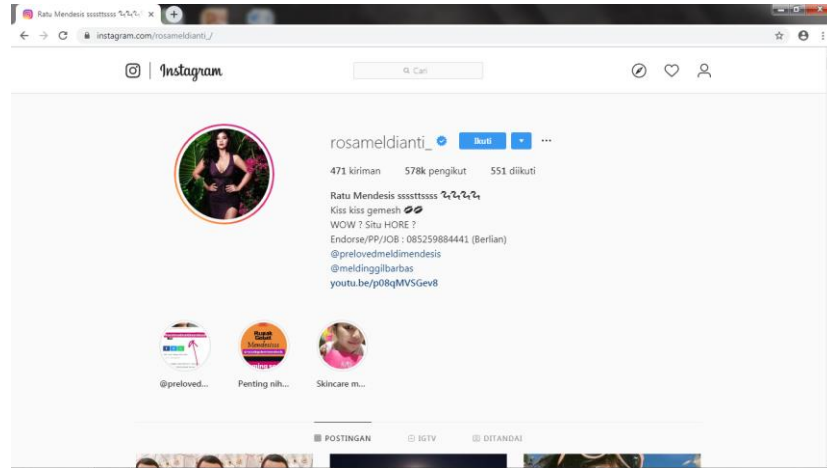


### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

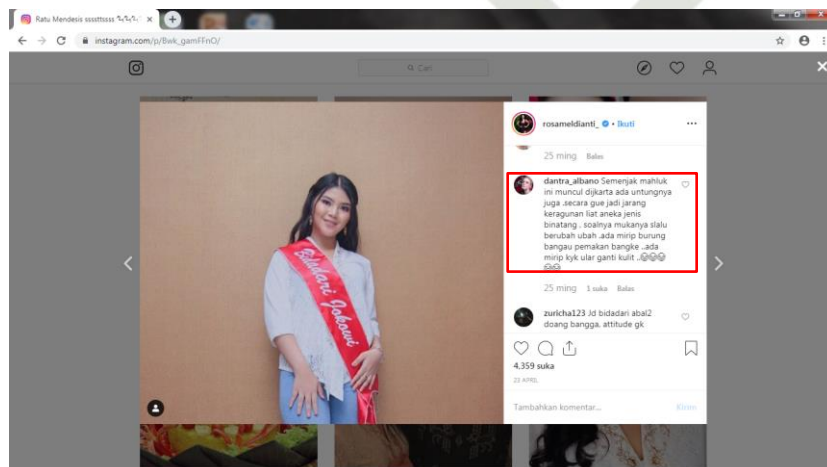
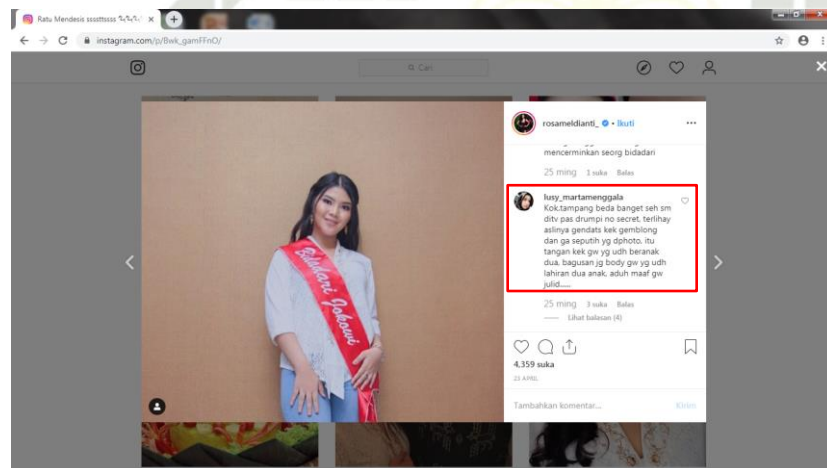
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 2. Akun Instagram @rosameldianti\_

Di bawah ini merupakan profile Instagram dari artis Rosa Meldianti.



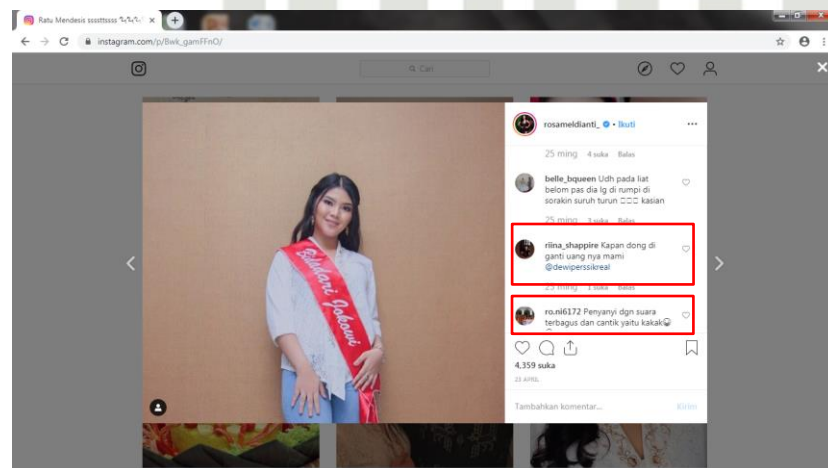
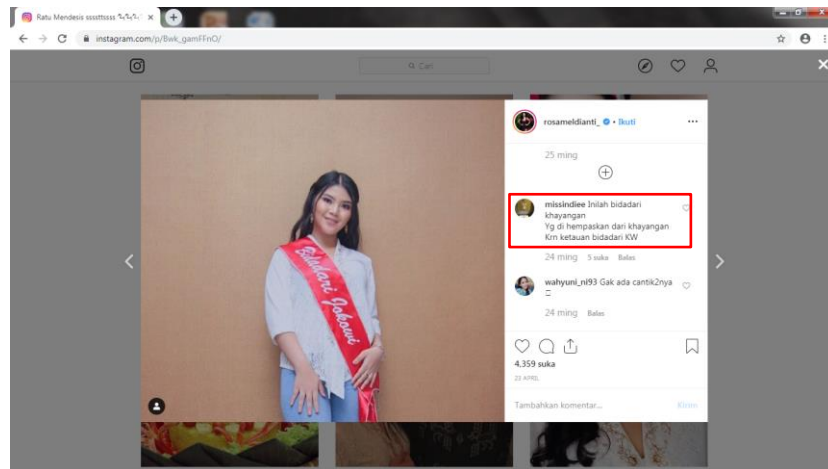
Berikut adalah beberapa komentar dari sebuah foto yang diupload oleh akun Instagram @rosameldianti\_ :





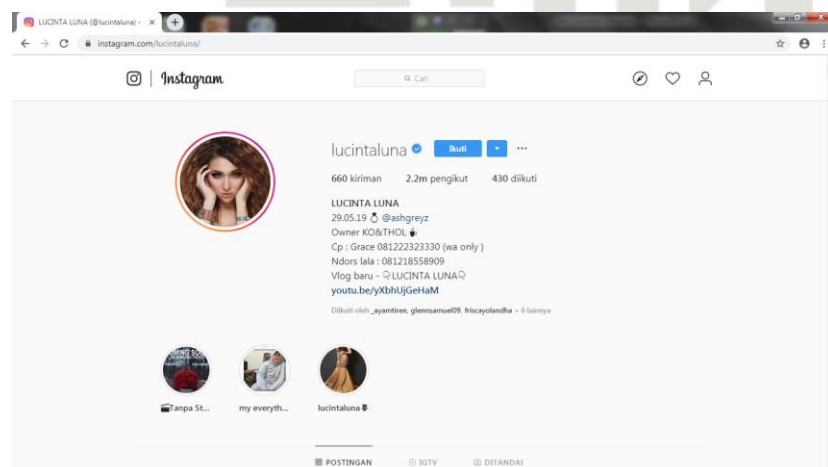
### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### 3. Akun Instagram @lucintaluna

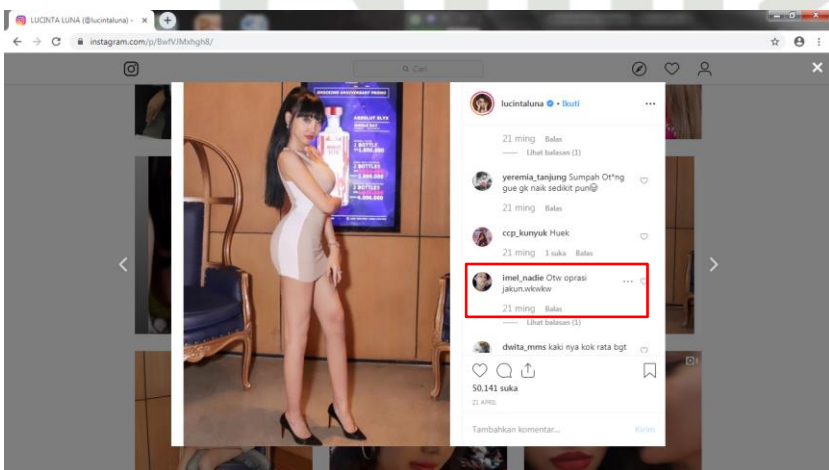
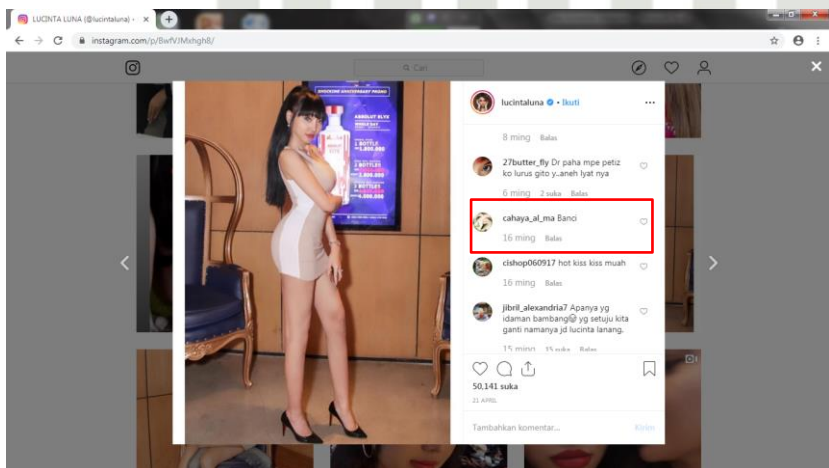
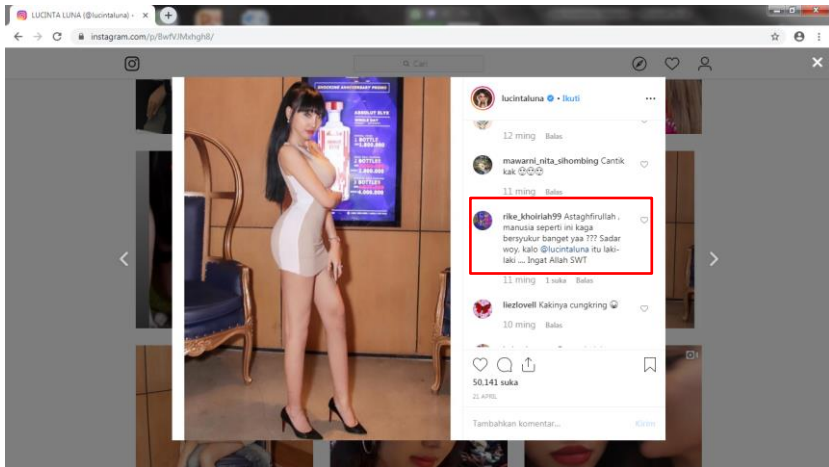
Di bawah ini merupakan profile Instagram dari artis Lucinta Luna.



Berikut adalah beberapa komentar dari sebuah foto yang diupload oleh akun Instagram @lucintaluna :

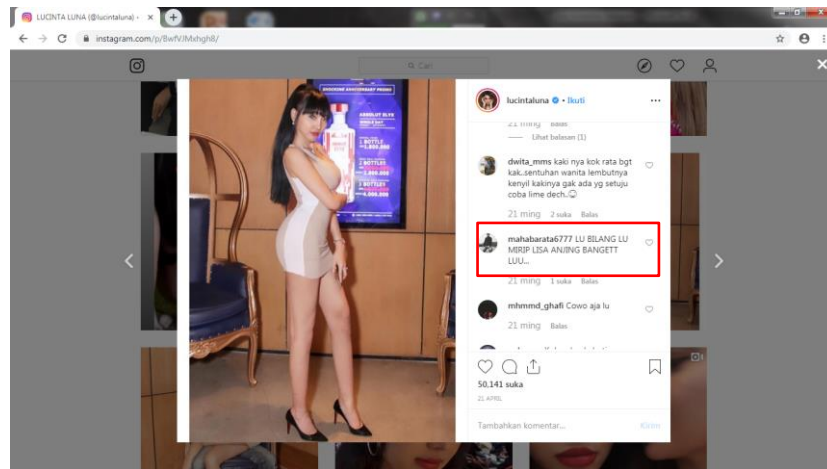
### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



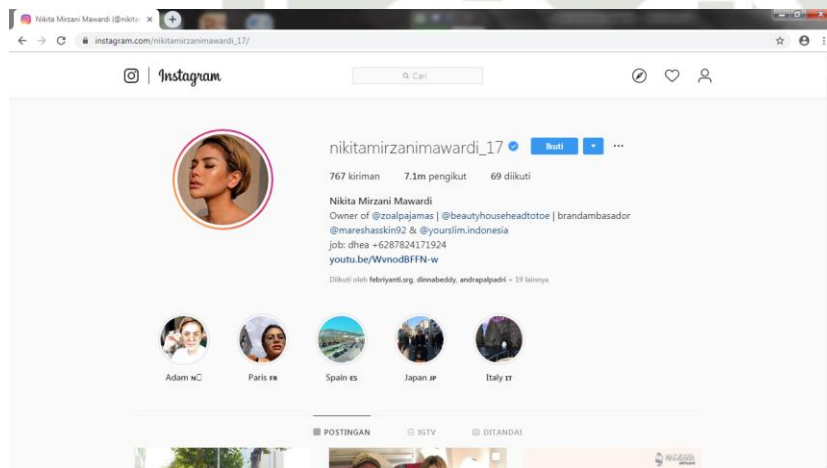
### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

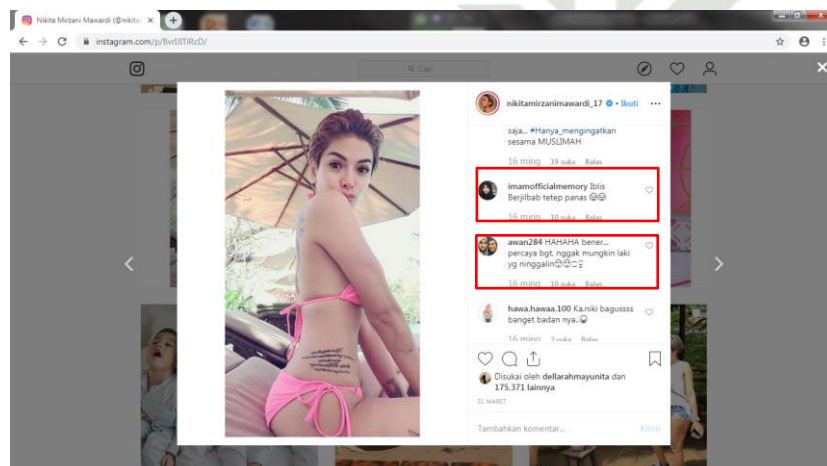


4 Akun Instagram @nikitamirzanimawardi\_17

Di bawah ini merupakan profile Instagram dari artis Nikita Mirzani.



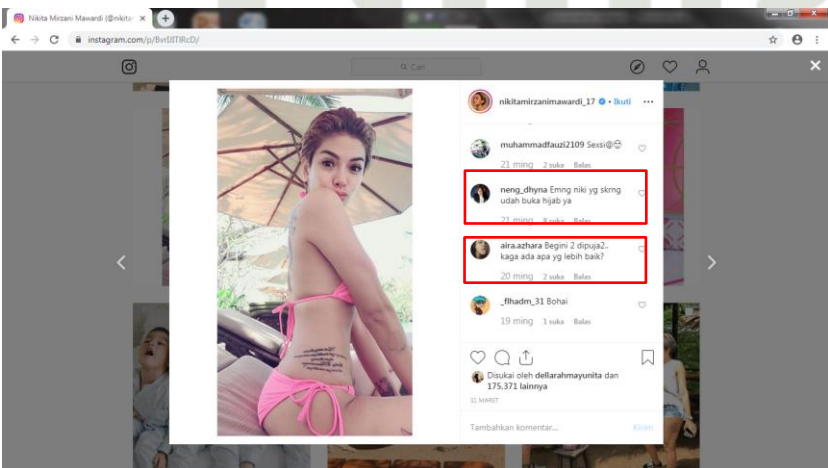
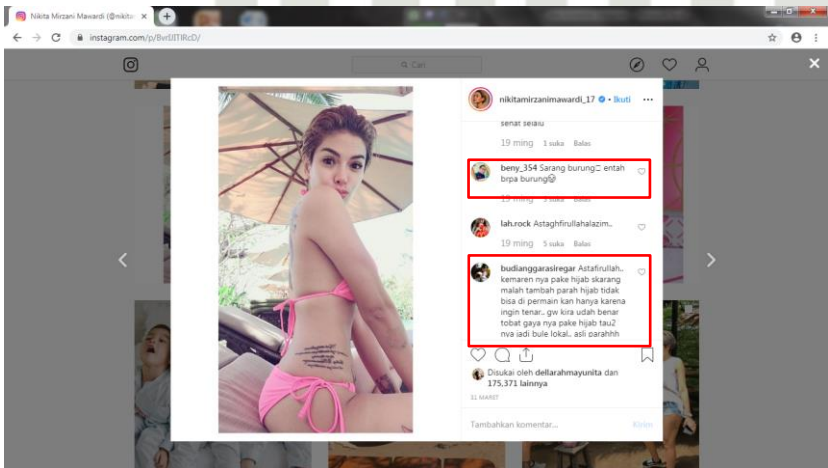
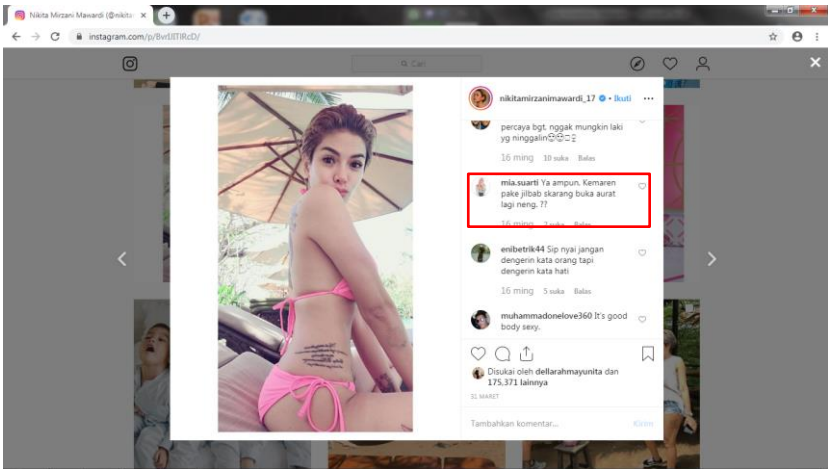
Berikut adalah beberapa komentar dari sebuah foto yang diupload oleh akun Instagram @nikitamirzanimawardi\_17 :





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

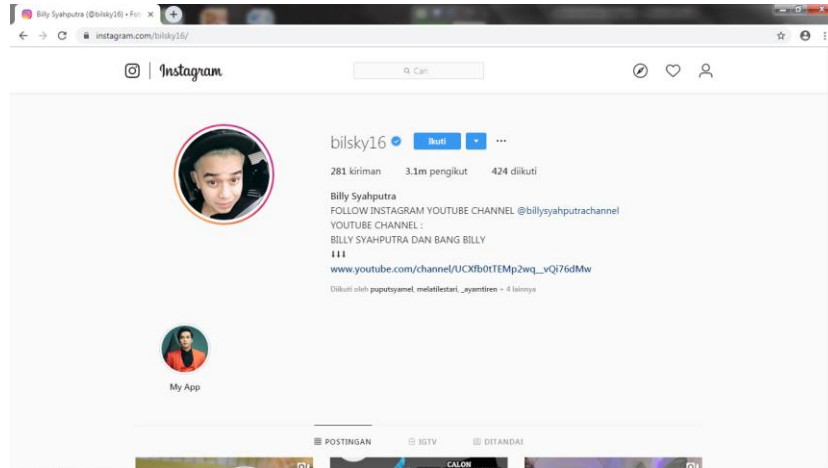


### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

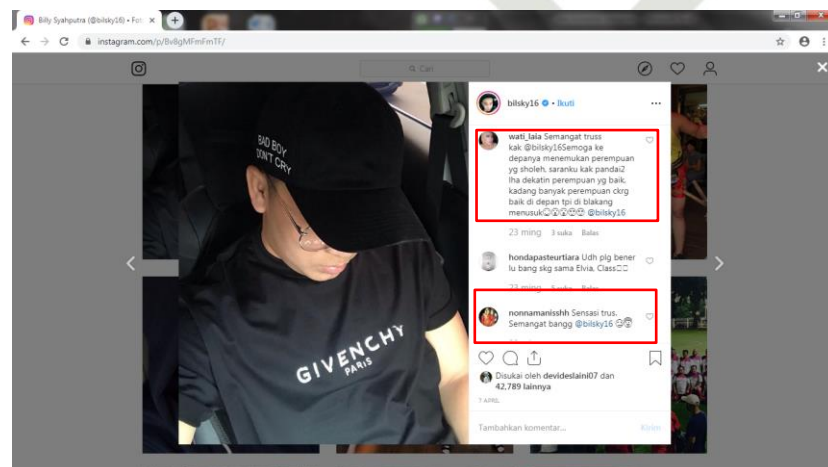
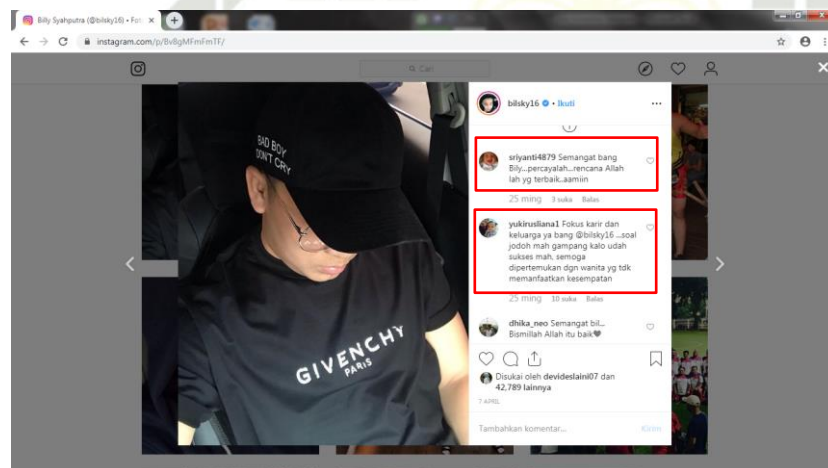
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 5. Akun Instagram @bilsky16

Di bawah ini merupakan profile Instagram dari artis Billy Syahputra.

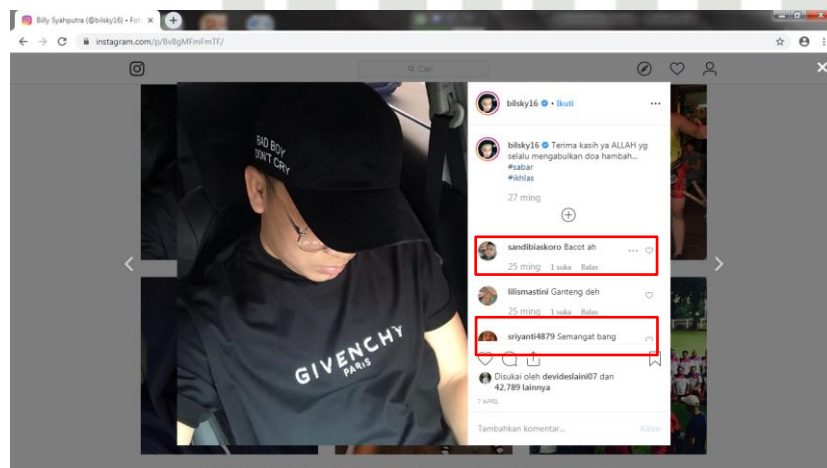
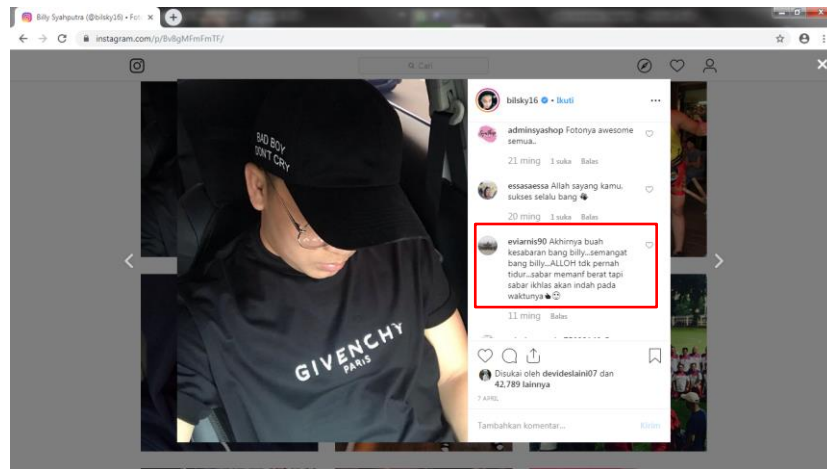


Berikut adalah beberapa komentar dari sebuah foto yang diupload oleh akun Instagram @bilsky16 :



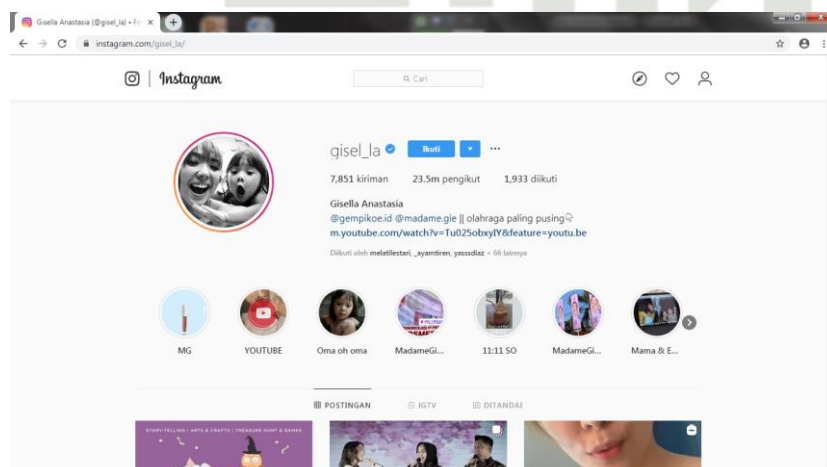
### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### 6 Akun Instagram @gisel\_la

Di bawah ini merupakan profile Instagram dari artis Gisella Anastasia.

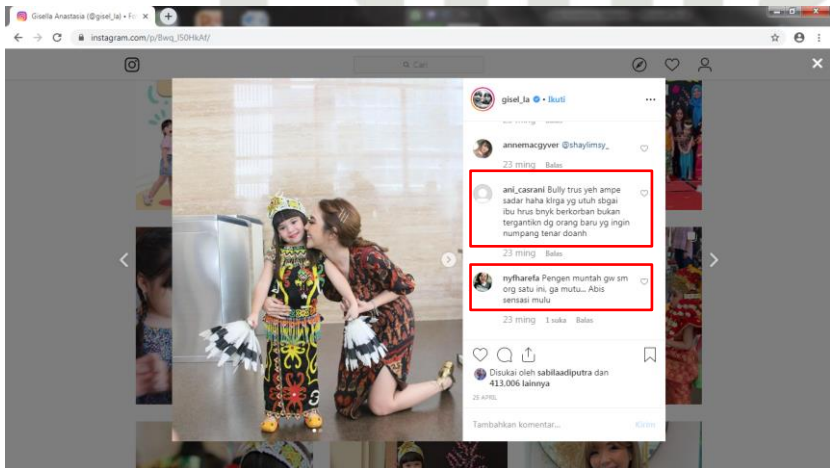
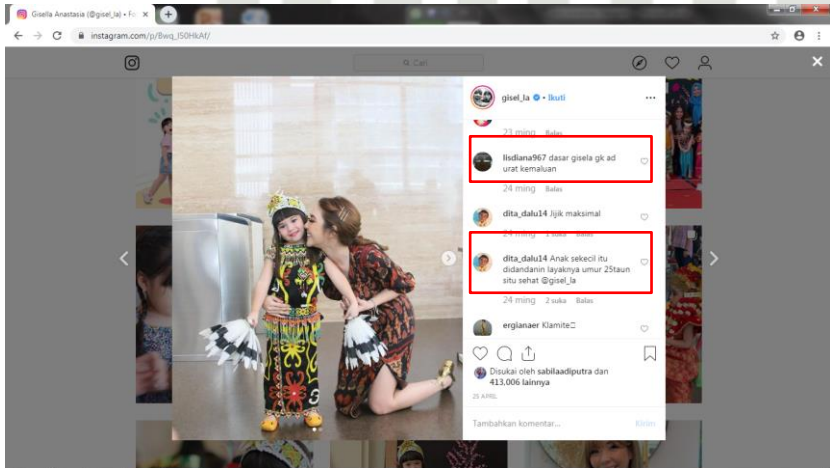
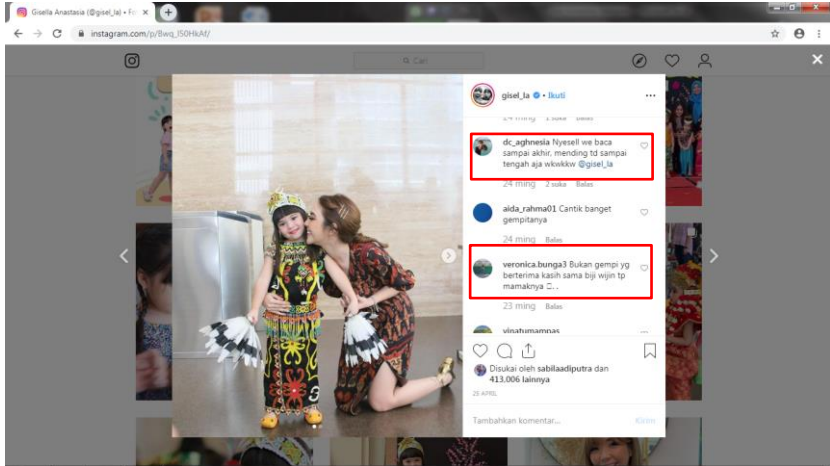


Berikut adalah beberapa komentar dari sebuah foto yang diupload oleh akun Instagram @gisel\_la :



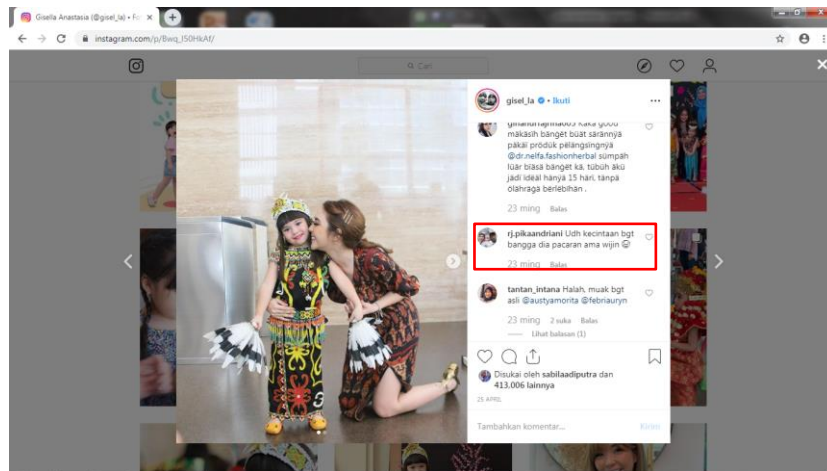
### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



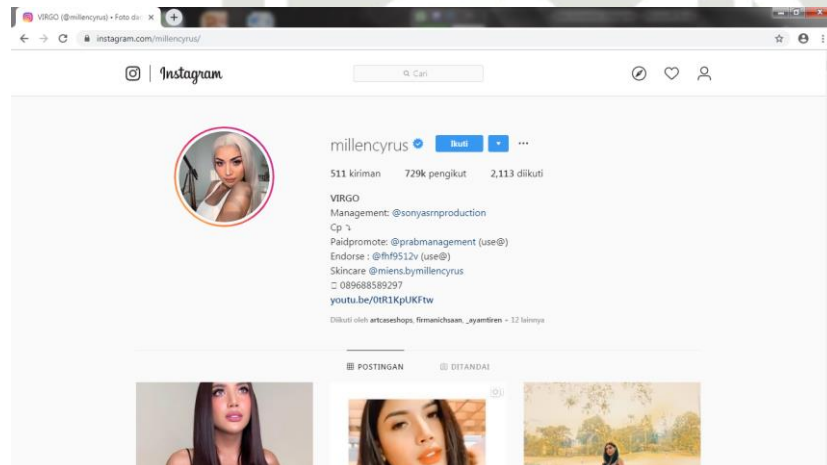
## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Akun Instagram @millencyrus

Di bawah ini merupakan profile Instagram dari *selebgram* Millendaru.



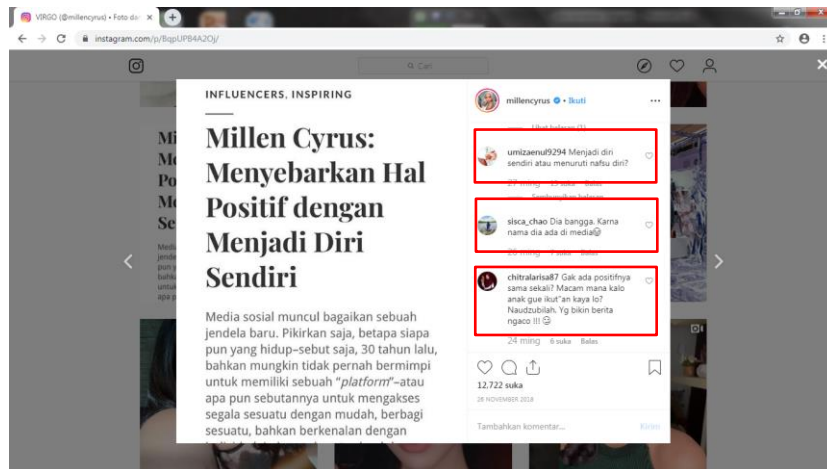
Berikut adalah beberapa komentar dari sebuah foto yang diupload oleh akun @millencyrus :





### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



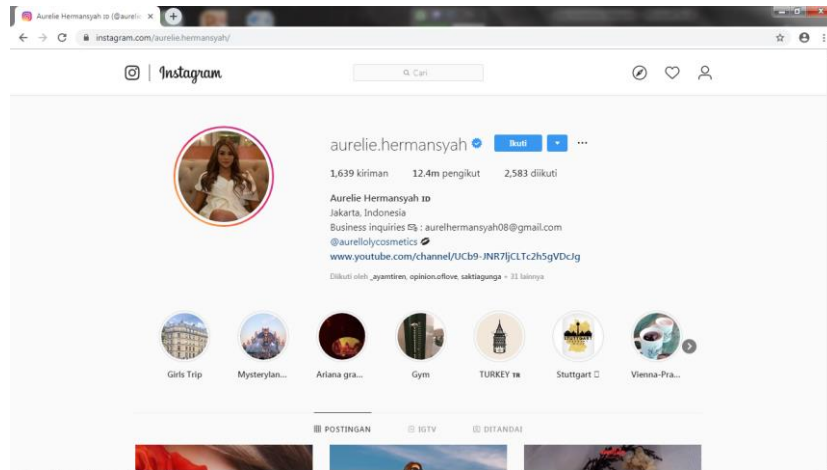


### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

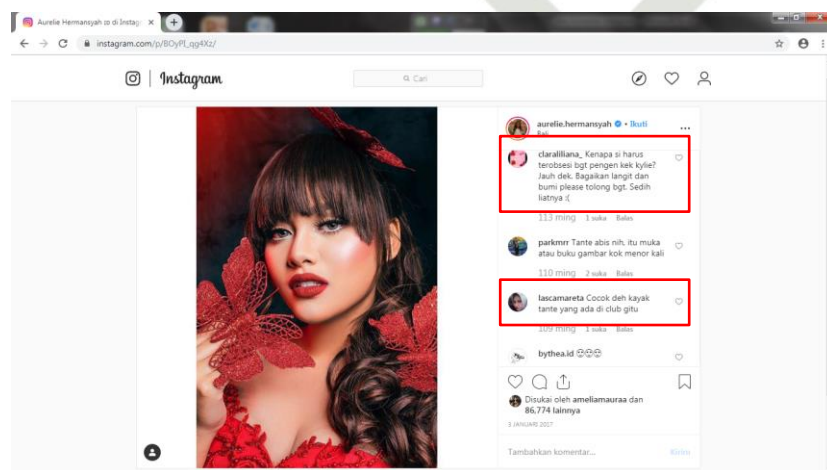
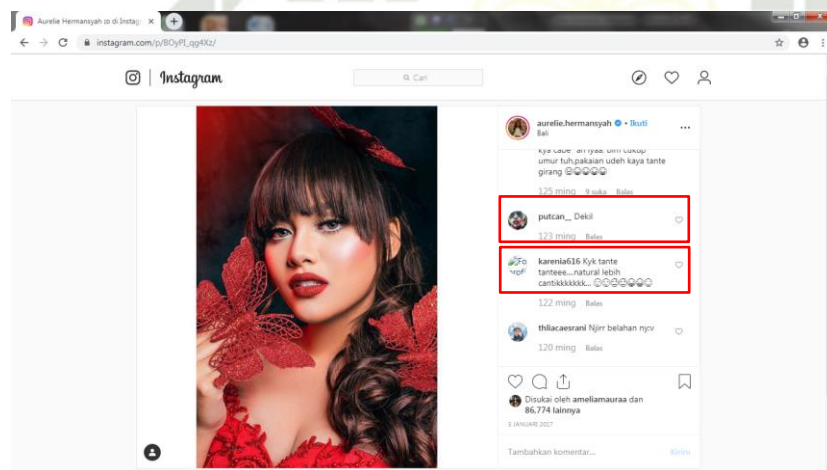
8 Akun Instagram @aurelie.hermansyah

Di bawah ini merupakan profile Instagram dari *selebgram* Aurell Hermansyah.



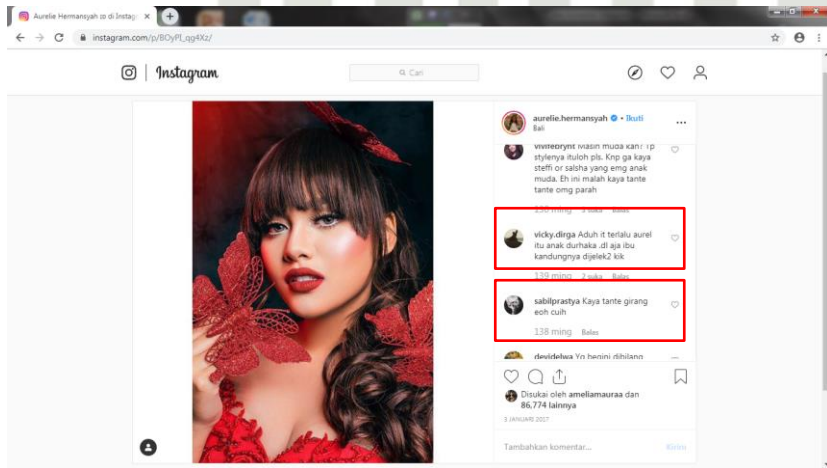
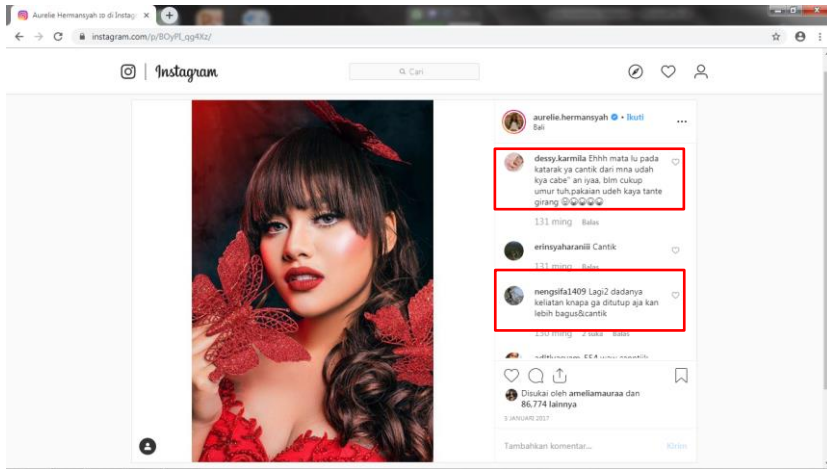
Berikut adalah beberapa komentar dari sebuah foto yang diupload oleh akun

@aurelie.hermansyah :



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama Lengkap : Anindya Nanda Rozana  
 Tempat/Tanggal Lahir : Padang, 01 April 1997  
 Agama : Islam  
 Golongan Darah : B+  
 Anak ke : 1  
 Jumlah Saudara : 2

Alamat : Perum. Nusa Indah D/28 Jl. Eka Tunggal, Purwodadi, Kelurahan Sialang Mungguk, Kecamatan Tampan, Pekanbaru.

E-mail : [anindya.nanda.rozana@students.uin-suska.ac.id](mailto:anindya.nanda.rozana@students.uin-suska.ac.id)

### PENDIDIKAN

- ✓ Tahun 2001-2003 : TK Tunas Mulia Kalimantan Timur
- ✓ Tahun 2003-2007 : SD Negeri 011 Sukajadi Pekanbaru
- ✓ Tahun 2007-2009 : SD Negeri 030 Tampan Pekanbaru
- ✓ Tahun 2009-2012 : SMP Negeri 21 Pekanbaru
- Tahun 2012-2015 : SMA Muhammadiyah 1 Pekanbaru
- Tahun 2015-2019 : Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau,  
Jurusan Teknik Informatika

### PENGALAMAN ORGANISASI

- Tahun 2010-2011 : Bendahara Umum OSIS SMP Negeri 21 Pekanbaru
- Tahun 2013-2014 : Sekretaris Umum Marching Band Sang Surya
- Tahun 2016-2018 : Anggota Divisi ORIENTASI HIMATIF UIN SUSKA

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.